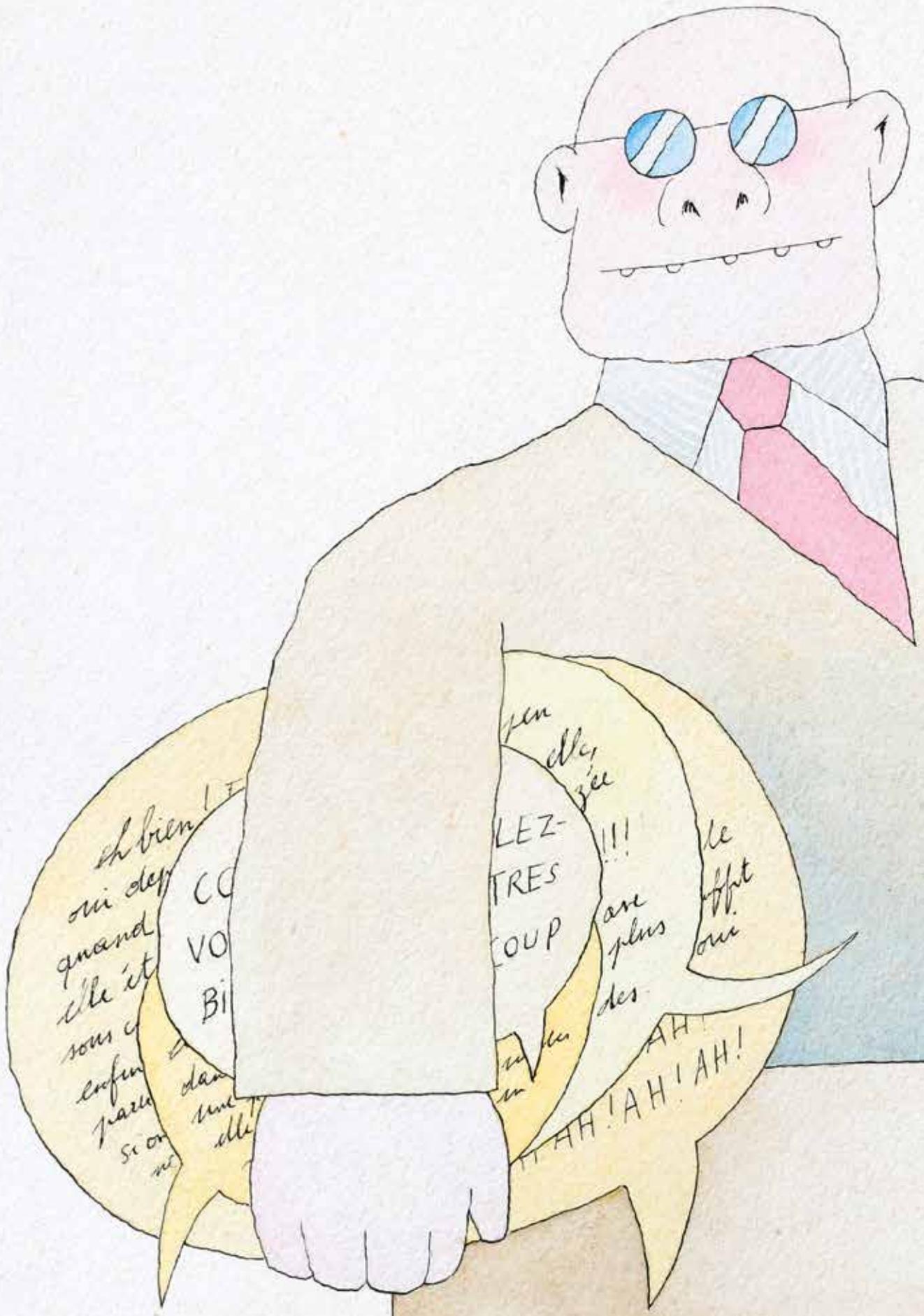


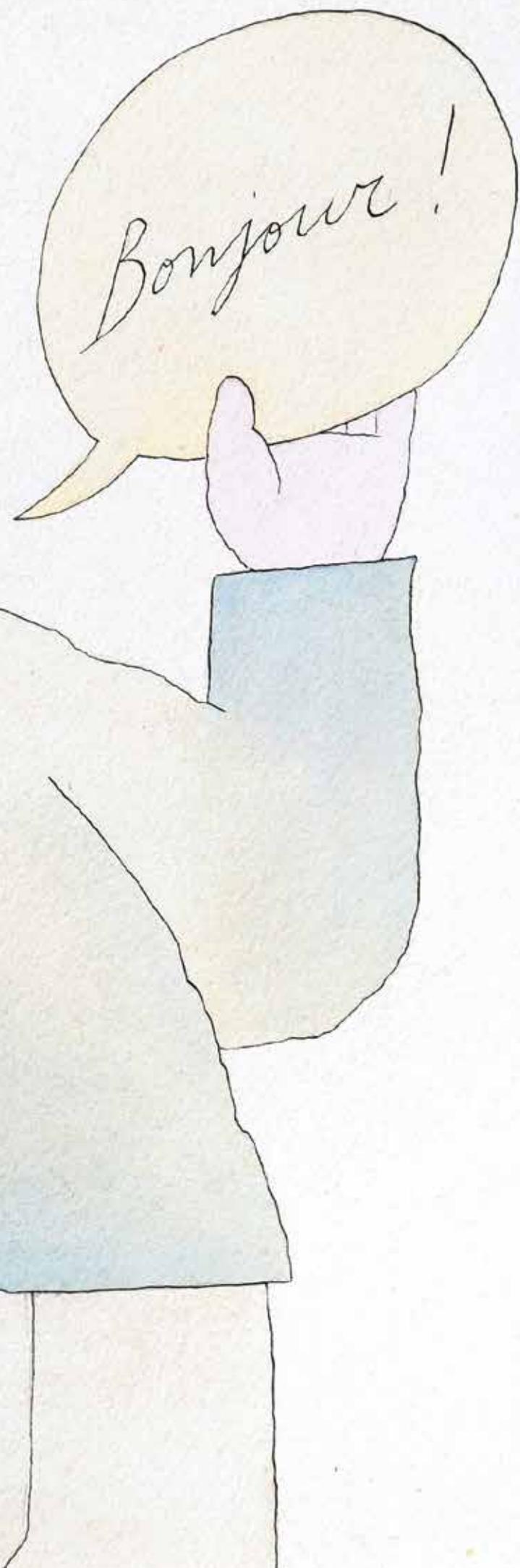
TOME
40

Hôtel de Ventes des Casernes
BANQUE DESSINÉE

Vente du dimanche 26 avril 2015







Whitney Gilbert

Hôtel de Ventes des Casernes

Avenue des Casernes, 39B 1040 Bruxelles
Tel + 32 (0)2 646 91 38 Fax + 32 (0)2 648 32 04
info@casernes.be www.casernes.be

Organisation

Direction générale

Arnaud de Partz

arnaud@banquedessinee.be

Responsable des ventes online

Michaël Deneyer

michael@banquedessinee.be

Expert en jouets de collection

Georges Dhaeyer

+32 (0)498 21 85 16
georges@casernes.be

Responsable des ventes

Charles-Frédéric Focquet

+32 (0)499 29 29 45
charles@banquedessinee.be

*Expert en planches et
dessins originaux*

Thierry Goossens

+32 (0)473 70 74 40
thierry@banquedessinee.be

Expert en livres anciens

Frédéric Deville

+32 (0)2 663 79 80
abao@casernes.be

Responsable des dépôts

Antoine Plaisant

+32 (0)471 48 04 34
antoine@banquedessinee.be

Expert en objets 3D

JeanMichel

+32 (0)477 25 73 79
jeanmichel@banquedessinee.be

WWW.CASERNES.BE



F. Walthery



BANQUE DESSINÉE sprl

TVA BE 0891 455 833

BANQUE 068-2480608-54

IBAN BE42 0682 4806 0854

BIC GKCCBEBB

BANQUE DESSINÉE

Vente du dimanche 26 avril 2015

CONDITIONS DE VENTE

Les acheteurs paieront 24% en sus des enchères et 2€ par lot. Un droit de suite de 4% sera perçu en sus du montant d'adjudication sur les oeuvres originales à partir de 2000€.

Nous vous invitons à prendre connaissance des conditions générales de vente détaillées mentionnées en fin de catalogue.

RETRAIT DES LOTS

- Pendant la vente
- La semaine suivant la vente, du lundi (dès 14h) au vendredi sur rendez-vous
- Possibilité d'envoi via UPS, soit via un transporteur indépendant (notamment porte-à-porte Bruxelles-Paris)

PAYEMENT DES LOTS

- Bancontact/Mistercash
- Visa/Mastercard (+1,5%)
UNIQUEMENT SUR PLACE.
- Chèque certifié par une banque belge. *PAS DE CHÈQUE FRANÇAIS.*
- American Express (+4%)
- Virement bancaire
- Paiement en espèces LIMITÉ À 3000€ PAR BORDEREAU.*

* Art 21 (extrait) Le prix de la vente par un commerçant d'un ou de plusieurs biens pour un montant de 3.000 euros, ou plus, ne peut être acquitté en espèces que pour un montant n'excédant pas 10% du prix de la vente et pour autant que ce montant ne soit pas supérieur à 3.000 euros, que la vente soit effectuée en une opération ou sous la forme d'opérations fractionnées qui apparaissent liées.

DROITS DE L'OEUVRE D'HERGÉ

"Les droits d'exploitation de l'oeuvre d'Hergé appartiennent exclusivement, pour le monde entier, à la société Moulinsart, 162 av. Louise 1050 Bruxelles. Toute reproduction, adaptation, traduction, édition, diffusion, représentation, communication publique, sous quelque forme, sur quelque support et par quelque moyen que ce soit, ainsi que toute production d'objets dérivés est interdite sans autorisation écrite au préalable. Les reproductions figurant dans ce catalogue ont été gracieusement autorisées, tous droits réservés.

Site officiel : www.tintin.com"

© Hergé-Moulinsart 2015 : photos des lots n°24 à 123, 151, 162, 163, 353 à 355, 431, 435, 436, 441 et 504 à 572.

ORDRES D'ACHAT

Les ordres doivent nous parvenir au plus tard la veille de la vente à 20h.
email : info@banquedessinee.be

Les ordres d'achat téléphoniques seront acceptés pour un montant d'estimation minimum de 500€.

VENTE EN DIRECT

Vous pouvez enchérir en direct via internet, sans frais supplémentaire. L'inscription doit avoir lieu **avant** la vente via le lien : drouotlive.com.



DESCRIPTION DES LOTS

Pour obtenir une description plus précise des lots, n'hésitez pas à téléphoner aux organisateurs, durant les jours d'exposition, au +32 (0)2 646 91 38.

Les photos de tous les lots peuvent être consultées sur notre site internet: www.banquedessinee.be.

TABLE DES ETATS

- Etat neuf
- Proche de l'état neuf
- Très très bon état (TTBE)
- Très bon état (TBE)
- Bon état (BE)
- Etat moyen (EM)
- Mauvais état (ME)

DÉPÔT LÉGAL : D/2015/13.545/2

COUVERTURE : HUGUES HAUSMAN

EXPOSITION

Vendredi 24-04 10-20h

Samedi 25-04 10-18h

VENTE

Dimanche 26 avril 2015

11h00

001 à 150 : OBJETS

151 à 152 : PLAQUES ÉMAILLÉES

153 à 178 : SÉRIGRAPHIES ET POSTERS

179 à 180 : PORTFOLIOS

181 à 250 : ALBUMS

251 à 262 : INTÉGRALES

14h00

263 à 280 : DÉDICACES

281 à 427 : ORIGINAUX

428 à 436 : DOCUMENTS

16h00

437 à 441 : RECUEILS ET PÉRIODIQUES

442 à 484 : ALBUMS (INDÉPENDANTS)

485 à 503 : ALBUMS DE FRANQUIN

504 à 572 : ALBUMS D'HERGÉ

573 à 672 : ALBUMS (COLLECTION)

673 à 700 : TIRAGES DE TÊTE ET DE LUXE

Huissier de Justice

Maitre Remi Ginot

Commissaire priseur

Serge Hutry

Service de presse

Balmoral Info Service

balmoral@skynet.be

+32 (0)475 74 68 68

Photographies

Jean-Jacques Serol

Pepite Photography

pepitem-p.com

+32 (0)478 90 70 99

Graphisme

info@acsode.org





OBJETS / PLAQUES ÉMAILLÉES

lots 001 à 150 / 151 à 152

B = avec boîte d'origine
C = avec certificat d'origine

Etat impeccable sauf si mentionné dans la description. La dimension en cm est la plus grande taille, que ce soit en hauteur, en largeur ou en longueur.

La fourchette d'estimation des objets de collection proposée par l'expert sert à vous guider entre une estimation qui correspond à un prix attractif et l'estimation haute qui est l'expertise de valeur du lot.



1 - Berthet

FARIBOLES : Pin-up, Poison Ivy IV, version spéciale Foormi, 2006, n°/111, 26 cm, B bois, C signé (bien complet du carton de tir et de la litho).

250/350



2 - Berthet

AROUTCHEFF : Pin-up, Dottie en Porsche (ARB01), 2003, n°/999, 38 cm, BC.

300/400



3 - Chaland

ROUXELIN DANIEL : Le Jeune Albert, le buste sur socle, 1ère version socle rectangulaire, 1991, 17 cm, 150 ex., daté sur la plaque laiton. **Rare.**

200/300



4 - Francq

LEBLON-DELIENNE : Largo Winch, assis sur rocher (470), 1998, n°/500, 35 cm, BC signé.

400/600



5 - Franquin

AROUTCHEFF : Spirou, le camion Berliet Vroup bleu (D160), 1ère version avec le réservoir gris, «Les Pirates du silence», +/- 200 ex. / 999 prévus, 45 cm, signé avec étiquette grise Spirou. A nettoyer + une griffe sur la citerne + manque Spirou.

500/700



6 - Franquin

AROUTCHEFF : Spirou, le camion Berliet Vroup rouge (D165), 1ère version avec le réservoir gris, «Les Pirates du silence», n° 14, +/- 75ex. / 999 prévus, 45 cm, signé + avec étiquette grise Spirou. A nettoyer, quelques éclats sur les roues.

500/700



7 - Franquin

FARIBOLES : Gaston, Demesmaecker furieux (DEM), 2006 + Prunelle se fâche (PRU), 2005. Les 2, n°/750, 21 cm, BC.

300/500



8 - Franquin

FARIBOLES : La Marsupilamie coquette (MARS1), la scène de la séduction dans Le Nid des Marsupilamis, 2006, n°/500, 12 cm, BC.

150/200



9 - Franquin

FARIBOLES : Le Marsupilami I (MARSU), la scène de la séduction dans Le Nid des Marsupilamis, 2005, n°/500, 16 cm, BC.

180/220



10 - Franquin

FARIBOLES : Le Marsupilami II (MARS2), le coup de foudre, 2007, n°/500, 15 cm, BC.

150/200



11 - Franquin - Schwartz

FARIBOLES : Spirou, Le groom vert-de-gris, 2010, n°/500, 21 cm, BC.

180/240



12 - Franquin - Bravo

FARIBOLES : Spirou, Le journal d'un ingénu, 2009, 20 cm, n°/500, BC. Queue de Spip à restaurer.

150/200



13 - Franquin

FARIBOLES : Spirou, Zorglhomme et la terrible zorglonde, 2010, n°/475, 20 cm, BC.

200/250

14 - Franquin

FARIBOLES : Le grand Spirou, La Mauvaise tête, 100 cm, 2007, n°/75, C. Quelques petites griffes.

1.700/2.000





15 - Franquin

GALERIE DESBOIS : Le grand Marsupilami salvant, sculpteur Jean-Marie Pigeon, 1990, n°22/50, résine lourde, queue tube avec billes. **Rare.** Complète de sa sérigraphie signée. Quelques petits éclats et imperfections sur la photo. La sculpture sera nettoyée complètement et remise en état pour la vente. Photos disponibles sur demande pendant les deux jours d'exposition précédant la vente.

8.000/9.000



16 - Franquin

IDEM : Spirou, le Fantacoptère, 1993, +/-200 ex., 7 cm, B. Deux pales un peu déformées.

150/250



17 - Franquin

LEBLON-DELIENNE : Gaston (155), 1994, n°/5000, 15 cm, BC + les 3 gaffeurs (LGA04), 2002, n°/3000 (1250 réalisés), 18 cm, BC.

100/200



18 - Franquin

LEBLON-DELIENNE : Le Marsupilami furieux queue en boule (201), 1990, n°/2000, 27 cm + la Marsupilamie câline son bébé (208), 1999, 19 cm + Le Marsupilami, furieux queue 2000 (209), 2000, n°/2000 (quantité inconnue sur tirage modèle queue boule), 25 cm. Le tout à nettoyer, une oreille d'un Marsu à restaurer.

100/150



19 - Franquin

LEBLON-DELIENNE : Spirou, le grand buste avec sa sacoche (104), 1ère édition, 1994, n°, +/- 50 cm, C. Prévu à 300 ex. comme décoration pour les magasins mais vu le succès la production a continué sous la réf. SPISTO5001. Qques petites griffes.

250/350



20 - Franquin

PIXI : Gaston dans son taxi (4704), 1992, n°/2000, 7 cm, BC signé + Série de Pin's Spirou.

200/250

21 - Gazzotti

AROUTCHEFF : Soda, la Chevrolet Police (ARGT01), 2006, n°/666, 41 cm, BC.

300/400



22 - Graton

ALAYA : Michel Vaillant, lot de 4 voitures avec fascicules et personnages, 2009, 10 cm, B.

100/150



23 - Guarnido

AROUTCHEFF : Blacksad, la Buick Coupé (ARGU01), 2002, n°/666, 40 cm, BC.

300/400



24 - Hergé

AXIS : Tintin, lot de vaisselle 34 pièces : théière et sucrier sans capuchons, pichet, pot à lait (tâche), 4 grandes tasses (1 fêle éclat), 2 petites tasses (1 défaut), 5 + 5 sous-tasses (1 éclat), 4 assiettes (griffes), 4 petites assiettes (griffes), 2 assiettes creuses (2 éclats), 2 grands plats (1 défaut), 1 plat Congo et le grand plateau luxe (bois fendus et décollément image coin).

200/300



25 - Hergé

Lot numismatique : Tintin, coffret lune + la pièce de 20€ + médaille en or Tintin au pays des Soviets + médaille en argent Tintin au pays des Soviets.

100/150



26 - Hergé

Lot numismatique : Tintin, lot : 1 pièce de 10€ + 1 pièce de 20€ + 1 calendrier + 16 cartes postales + 15 timbres postes + Plaque émaillée, ALLO ! ALLO !, 1993, n°/250.

200/300



27 - Hergé

Lot numismatique : Tintin, pièce de 10€ + pièce de 20€ + médaille en or Tintin au pays des Soviets + médaille en argent Tintin au pays des Soviets + lot de 9 pin's.

100/150



28 - Hergé

Lot varia : Tintin, 32 boîtes métalliques de biscuits et chocolats (Delacre et Neuhaus).

100/150



29 - Hergé

Lot varia : Tintin : 3 PLV + 1 cravate du Temple du Soleil + 2 boîtes Bonbons Brochet + 1 fanion + trois 33 tours + cartes postales + fiches Atlas + pin's + 1 boîte de pantoufles + 1 fétiche en bois + 2 mini albums des Soviets.

100/150



30 - Hergé
TAPIS : Tintin, lot de 2 tapis Timbres/Chèques Tintin la fusée + la voiture, année 50-60. Etat d'usures.

200/300



31 - Hergé
TAPIS AXIS : Tintin, les pages de garde ou couloir images de Tintin, version rouge, 3 m sur 77 cm. **Rare.**

300/400



32 - Hergé
Tapis AXIS : Tintin, Milou sur le coussin (51112), Le Sceptre d'Ottokar, 1995, 100% laine, 100 x 70 cm. Utilisé et lavé.

150/200



33 - Hergé
TAPIS MOULINSART : Haddock jumelles - 2 versions : verte + bordeaux, Le Trésor de Rackham le Rouge, 1997, 100 x 130 cm.

200/300



34 - Hergé
AROUTCHEFF : Tintin, la barque écossaise (H220-40017), 2e édition Moulinesart, 1998, +/- 660 ex., 48 cm, B. Bien complète de l'hélice, une pale recollée.

900/1.100



35 - Hergé
AROUTCHEFF : Tintin, la fusée (H05.06), Objectif lune, 1ère version bois, 1988, 65 cm, BC étiquette Aroutcheff collée sous la pièce. Boite abîmée cause humidité.

500/700



36 - Hergé
AROUTCHEFF : Tintin, la Lincoln beige «Les 7 Boules de Cristal», 1995, 1ère version, +/- 350 ex., résine, B.

1.200/1.500



37 - Hergé
AROUTCHEFF : Tintin, le sous marin requin (H12), Le Trésor de Rackham le Rouge, 1er petit modèle avec têtes personnages en plomb par PIXI, 1991, 32 cm, C étiquette Aroutcheff collée sous la pièce.

700/800



38 - Hergé
AROUTCHEFF : Tintin, Milou bascule (HJ.01), 1994, 100 cm. Très bel état sauf 3 petits coups retouchés et griffes légères sur un côté du siège, les patins légèrement salis à poncer, poignées d'origine + La tirelire Sparekassen SDS, Danemark.

400/500



39 - Hergé
LEBLON-DELIENNE : Tintin & Milou suspendus au condor (50), Le Temple du Soleil, 1993, +/- 1.500 sur 2.500 ex. prévus. Livré avec le pied en métal d'origine. A nettoyer !

1.400/1.600



40 - Hergé
LEBLON-DELIENNE : Tintin 15 cm, chinois en kimono bleu (51), Le Lotus bleu, 1993, n°/5000, B blanche C gris. A nettoyer.

200/250



41 - Hergé
LEBLON-DELIENNE : Tintin 15 cm, Explorateur (56), Tintin au Congo, 1994, n°/5000, BC signé Marie Leblon. Tintin sans socle.

150/200



42 - Hergé
LEBLON-DELIENNE : Tintin 15 cm, Tintin écossais (52), 1ère version, L'île noire, 1993, n°/3000. B blanche (traces d'humidité) C gris. Attention pattes et queue de Milou recollées. A nettoyer.

200/250



43 - Hergé
LEBLON-DELIENNE : Tintin buste, Dupond et Dupont guano (5-6), 1994, 948 et 885 ex., 15 cm. Main craquelée et chapeau impeccable. A nettoyer.

200/300



44 - Hergé
LEBLON-DELIENNE : Tintin buste, Dupond et Dupont marins, sur socle bois, 1988, 1100 ex., 15 cm. A nettoyer.

200/300



45 - Hergé
LEBLON-DELIENNE : Tintin buste, Haddock pipe en main, 1994, 1630 ex., 15 cm, BC.

200/300



46 - Hergé
LEBLON-DELIENNE : Tintin buste, pull bleu sur socle bois, 1ère version chemise brillante, 1988, 1200 ex., 15 cm., socle signé «Marie Leblon» au pochoir à la couleur blanche.

200/300



47 - Hergé
LEBLON-DELIENNE : Tintin buste, Tintin et Haddock téléphone, 1990, +/- 2000 ex., 15 cm. A nettoyer.

200/300



48 - Hergé
LEBLON-DELIENNE : Tintin buste, Tournesol sur socle bois, 1988, 3300 ex., 15 cm. A nettoyer.

200/300



49 - Hergé
LEBLON-DELIENNE : Milou marche, 1990, 10 cm. Eclat sur le nez.

100/150



50 - Hergé
MOULINSART : Tintin, 46952, Milou dans la Bugatti - voiture à pédales d'Abdallah, Au Pays de l'or noir, 2002, n°, 22 cm, BC.

150/200



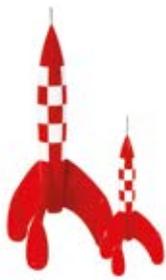
51 - Hergé
MOULINSART : Tintin, 46958, Milou sur le coussin, 2007, n°, 17 cm, BC.

120/180



52 - Hergé
MOULINSART : Tintin, 46959, le sous-marin, 1ère version, Le Trésor de Rackham le Rouge, 2006, n°, 44 cm, BC.

200/250



53 - Hergé
MOULINSART : Tintin, la fusée 29 cm + la fusée 15 cm, les 2 BC.

100/150



54 - Hergé
MOULINSART : Tintin, la fusée 42 cm (46955), Objectif lune, 2006, n°, BC.

120/180



55 - Hergé
MOULINSART : Tintin, la grande fusée 120 cm (46965), Objectif lune, 1ère version, 2009, 120 cm, BC. Attention le poids est de 35 Kg !

900/1.100



56 - Hergé
MOULINSART : Tintin, le château de Moulinsart (46962), 2008, 27 cm, BC + le fétiche Arumbaya (46953), 2002, n°, 22 cm, BC.

150/200



57 - Hergé
MOULINSART FARIBOLES 4
Tintin, Milou, Haddock, Nestor : «C'est vraiment dommage !» (44003), Les Bijoux de la Castafiore, 2007, n°/400, 30 cm, BC.

1.200/1.500



58 - Hergé
MOULINSART FARIBOLES 5
Tintin et les Dupond Dupont, «Comme on se retrouve !» (44004), L'île noire, 2008, n°/350, 25 cm, BC.

1.000/1.200



59 - Hergé
MOULINSART FARIBOLES 6
Le Chevalier de Haddock et Rackham le rouge, «Tu ne m'échapperas pas», Le Secret de la Licorne, 2009, n°/350, 37 cm, BC. FRAGILE.

1.000/1.300



60 - Hergé
MOULINSART FARIBOLES 7 :
Tintin, Le pays de la soif, Le crabe aux pinces d'or, 2010, n°/350, 24 cm, BC. FRAGILE.

1.000/1.200



61 - Hergé
MOULINSART PLOMB : Tintin mini série, 46203, trekking, Tintin au Tibet, 2004, n°/2000, 3 cm, BC.

180/220



62 - Hergé
MOULINSART PLOMB : Tintin mini série, 46206, double, 10 personnages provenant de plusieurs albums, 2004, n°/2500, 4 cm, BC.

100/150



63 - Hergé
MOULINSART PLOMB : Tintin mini série, 46208, le château de Moulinsart et 13 minis, 2005, n°/1000, 36 cm, BC.

600/700



64 - Hergé
MOULINSART PLOMB : Tintin mini série, 46227, la fanfare de Moulinsart, 2006, n°/1000, 36 cm, BC. Complément du château.

200/300



65 - Hergé

MOULINSART PLOMB : Tintin mini série, 46234, Le Trésor de Rackham le Rouge, 2008, 1500 ex., BC.

150/180



66 - Hergé

MOULINSART PLOMB : Tintin mini série, 46235, Le Secret de la Licorne, 2008, 1500 ex., BC.

150/180



67 - Hergé

MOULINSART PLOMB : Tintin mini série, 46238, Au Pays de l'or noir, 2009, n°/1500, 3 cm, BC.

100/150



68 - Hergé

MOULINSART PLOMB : Tintin mini série, 46243, Tintin et les Picaros, 2009, 1500 ex., BC.

100/150



69 - Hergé

MOULINSART PLOMB : Tintin mini série, 46911, Les Cigares du pharaon, 1999, n°/3000, 3 cm, BC.

150/180



70 - Hergé

MOULINSART PLOMB : Tintin mini série, 46917, Coke en stock, 1999, n°/2000, 4 cm, BC.

180/220



71 - Hergé

MOULINSART PLOMB : Tintin mini série, 46921, On a marché sur la lune, 1998, n°/1000, 3 cm, BC. Éclat sur la tête de la fusée.

300/400



72 - Hergé

MOULINSART PLOMB : Tintin mini série, 46936, voyage, 2001, n°/1500, 3 cm, BC. Chaque personnage avec une valise provenant de plusieurs albums.

180/220



73 - Hergé

MOULINSART PLOMB : Tintin mini série, 46939, Le Crabe aux pinces d'or, 2009, n°/1500, 3 cm, BC.

100/150



74 - Hergé

MOULINSART PLOMB : Tintin mini série, 46947, Far-West, Tintin en Amérique, 2003, n°/2000, 3 cm, BC.

150/180



75 - Hergé

MOULINSART PLOMB : Tintin mini série, 46948, Les Bijoux de la Castafiore, 2010, n°/1500, 3 cm, BC.

100/150



76 - Hergé

MOULINSART PLOMB : Tintin mini série, 46949, Vol 714 pour Sydney, 2010, n°/1500, 3 cm, BC.

100/150



77 - Hergé
MOULINSART PLOMB : Tintin, 46229, Popol et Virginie à Tintin, 4 scènes pour chaque époque de la création de Hergé, 2007, 7 cm, BC.

300/400



78 - Hergé
MOULINSART PLOMB : Tintin, 46230, silhouette meilleurs vœux de la carte de vœux de 1964, 2007, n°/2007, 35 cm, BC.

150/180



79 - Hergé
MOULINSART PLOMB : Tintin, 46912, la scène du déjeuner, Les 7 boules de cristal, 1999, n°/2000, 8 cm, BC.

120/180



80 - Hergé
MOULINSART PLOMB : Tintin, 46916, la scène prestige, le vol au palais royal, Le Sceptre d'Ottokar, 2000, n°/1000, 14 cm, BC.

350/450



81 - Hergé
MOULINSART : Tintin, 45901-2, ensemble de 2 sceptres d'Ottokar, 2001, 15 cm et 30 cm, B.

180/250



82 - Hergé
MOULINSART PLOMB : Tintin, 46933, en ciré jaune, L'Etoile mystérieuse, 2000, n°/1000, 8 cm, BC.

200/250



83 - Hergé
MOULINSART PLOMB : Tintin, 46934, Haddock à la barre en ciré jaune, L'Etoile mystérieuse, 2000, n°/1000, 9 cm, BC. Un éclat coin socle et quelques éclats sur les pointes de la barre.

200/300



84 - Hergé
MOULINSART PLOMB : Tintin, 46941, la scène du marché aux puces, Place du Jeu de balle à Bruxelles, Le Secret de la Licorne, 2002, n°/2500, 12 cm, BC.

150/200



85 - Hergé
MOULINSART PLOMB : Tintin, 46942, le yéti portant Tchang, 2002, 12 cm, Tintin au Tibet, n°/1500, BC.

100/150



86 - Hergé
MOULINSART PLOMB : Tintin, 46943, avec Milou igloo, 2002, n°/1500, 10 cm, BC.

100/150



87 - Hergé
MOULINSART PLOMB : Tintin, Alcazar (46913), Les 7 boules de cristal, 1998, 8 cm + Séraphin Lampion (46929), Les Bijoux de la Castafiore, 2000, 8 cm + Abdallah (46915), Au Pays de l'or noir, 1999, 5 cm. Tous BC.

120/150

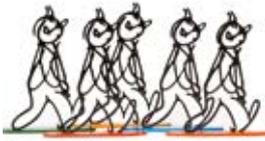


88 - Hergé
MOULINSART PLOMB : Tintin, duo 1929-2004 (46207), L'Île noire - Soviëts, 2004, n°/2500, 7 cm + l'Alph-Art socle beige (46209), Tintin et l'Alph-Art, 2005, n°/2500, 20 cm, BC + le danois saute au-dessus de Tintin (46944), L'Île noire, 2002, n°/1500, 8 cm, BC.

120/200



89 - **Hergé**
MOULINSART PLOMB : Tintin, la série des 5 silhouettes Alph-Art (46210-1-2-3-4), 2005, 500 ex., 7 cm, BC.
120/150



90 - **Hergé**
MOULINSART PLOMB : Tintin, la série des 5 silhouettes Alph-Art (46221-2-3-4-5), 2005, 500 ex., 14 cm, BC.
150/200



91 - **Hergé**
MOULINSART PLOMB : Tintin, les Dupondt en pyjamas (46925), On a marché sur la lune, 1999, n°/1000, 7 cm + les Dupondt chapeaux (46923-31), Le Secret de la Licorne, 2000, 5-7 cm. Tous BC.
150/250



92 - **Hergé**
MOULINSART PLOMB : Tintin, Milou & Haddock (46204), 2004, n°/2000, 8 cm + Haddock poulet (46205), 2004, n°/1500, 8 cm, tous Tintin au Tibet, BC.
120/180



93 - **Hergé**
MOULINSART RESINE : Tintin Nostalgie, 45937, l'aviateur, L'Etoile mystérieuse, 2004, n°/2000, 20 cm, BC.
180/250



94 - **Hergé**
MOULINSART RESINE : Tintin Nostalgie, 45938, l'oriental ou djellaba, Les Cigares du pharaon, 2005, n°/2000, 20 cm, BC.
180/250



95 - **Hergé**
MOULINSART RESINE : Tintin Nostalgie, 45941, l'explorateur, Tintin au Congo, 2005, n°/1500, 20 cm, BC.
200/300



96 - **Hergé**
MOULINSART RESINE : Tintin Nostalgie, 45942, cow-boy à cheval avec Milou, Tintin en Amérique, 2006, n°/2000, 33 cm, BC.
450/550



97 - **Hergé**
MOULINSART RESINE : Tintin Nostalgie, 45970, le grand globe-trotter, Le sceptre d'Ottokar, 2007, n°777, 32 cm, BC.
500/600



98 - **Hergé**
MOULINSART RESINE : Tintin Nostalgie, 45972, le grand plongeur, Le Trésor de Rackham le Rouge, 2008, n°/777, 32 cm, BC.
450/550



99 - **Hergé**
MOULINSART RESINE : Tintin, 45921, Tournesol béréte jumelles, Le Trésor de Rackham le Rouge, 2003, n°, 20 cm, BC.
180/250



100 - **Hergé**
MOULINSART RESINE : Tintin, 45922, la gymnastique avec Milou, Le Temple du soleil, 2001, n°, 19 cm, BC.
120/150



101 - **Hergé**
MOULINSART RESINE : Tintin, 45929, le singe porte Milou, Tintin au Congo, 2002, n°, 12 cm, BC + Tintin, Milou et le singe dorment, 45926, 2002, n°, 13 cm, BC.

200/300



102 - **Hergé**
MOULINSART RESINE : Tintin, 45930, skie avec Milou, 2003, n°/2000, 23 cm, BC.

150/200



103 - **Hergé**
MOULINSART RESINE : Tintin, 45931, danger patins à glace, 2003, n°/1500, 20 cm, BC.

150/200



104 - **Hergé**
MOULINSART RESINE : Tintin, 45945, Mitsuhirato seringue, Le Lotus bleu, 2007, n°/1000, 25 cm, BC.

150/250



105 - **Hergé**
MOULINSART RESINE : Tintin, 45960, la Castafiore, L'Affaire Tournesol, 1ère version, 2008, n°/1000, 22 cm, BC.

240/300



106 - **Hergé**
MOULINSART RESINE : Tintin, 45961, Tournesol patins, Coke en stock, 2008, n°/1000, 25 cm, BC.

150/200



107 - **Hergé**
MOULINSART RESINE : Tintin, 45963, Milou os, Tintin au Tibet, 2008, n°/2000, 13 cm + 45947, Milou et le chat siamois, L'Affaire Tournesol, 2009, n°/1000, 8 cm. Les 2 BC.

150/200



108 - **Hergé**
MOULINSART RESINE : Tintin, 46102, la porte du tombeau de Kih-Oskh sous la dune, Les Cigares du pharaon, 2001, n°/999, 30 cm, BC.

200/300



109 - **Hergé**
MOULINSART RESINE : Tintin, Rencontres, Abdallah et le tigre (45951), Coke en stock, 2006, n°/1500, BC.

200/300



110 - **Hergé**
PIXI : Tintin, 2106, mini série, valise, L'Oreille cassée, 1994, 3900 ex., 3 cm, B abîmée + 2105, mini soviétique, 1995, 3475 ex., 3 cm, B abîmée + 2101, mini reporter, 1994, 5700 ex.

200/300



111 - **Hergé**
PIXI : Tintin, 2139, mini série, L'Oreille cassée, 1996, 1700 ex., 3 cm, BC.

250/300



112 - **Hergé**
PIXI : Tintin, 4502, Tintin lisant dans son fauteuil Milou à ses pieds, L'Oreille cassée, 1990, 4000 ex., 5 cm, BC.

150/200



113 - **Hergé**
 PIXI : Tintin, 4504, la 1ère potiche, Le Lotus bleu, 1990, 6500 ex., 6 cm, BC. Petits éclats de couleur.
100/150



114 - **Hergé**
 PIXI : Tintin, 4512, la moto, Le Sceptre d'Ottokar, 1991, 3500 ex., 8 cm, BC. Petits éclats de couleur.
200/300



115 - **Hergé**
 PIXI : Tintin, 4529, Milou trône, Tintin au Congo, 1990, 2350 ex., 7 cm, BC. A restaurer + 4509, Dupond-t crabe, 1990 + 5613, journal de Shangai, 1995 + 4585, Milou lune, 1989 + lot de 3 B vides : 4514 + 4563 + 5609.
150/200



116 - **Hergé**
 PIXI : Tintin, 4532, le gorille Ranko, L'île noire, 1990, 1500 ex., 7 cm, BC.
180/250



117 - **Hergé**
 PIXI : Tintin, 4559, la scène avec le condor, Le Temple du soleil, 1994, 2050 ex., 18 cm, BC.
200/300



118 - **Hergé**
 PIXI : Tintin, 4564, Tintin, Milou et Coco dans la voiture jaune, la Ford T, manque le pare-brise, Congo, 1995, 1000 ex., 13 cm, BC.
500/600



119 - **Hergé**
 PIXI : Tintin, 4572, la scène de l'autel, Le Temple du soleil, 1994, n°/2000 (1775 réalisés), 8 cm, BC.
200/250



120 - **Hergé**
 PIXI : Tintin, 4585, les cosmonautes, On a marché sur la lune, 1989, 2250 ex., 6 cm, BC. Manque antenne de Milou + éclats.
150/200



121 - **Hergé**
 PIXI : Tintin, objet du mythe (5603), la boîte, Les Cigares du pharaon, 1995, 2300 ex., 4 cm, BC. Défaut dans la décalcomanie + le sceptre (5604), Le sceptre d'Ottokar, 1994, 1900 ex., 4 cm, BC. Une aile cassée à restaurer !
100/150



122 - **Hergé**
 PIXI : Tintin, objet du mythe, 5602, la boîte de crabe, Le Crabe aux pinces d'or, 1995, 2075 ex., 3 cm, BC.
100/150



123 - **Hergé**
 PIXI REGOUT : Tintin, la potiche, grand modèle socle bois (30000), Le Lotus bleu, 1991, n° (+/- 4.000 ex.), 28 cm, C étiquette autocollante sous le socle. A nettoyer.
800/900



124 - **Jacobs**
 AROUTCHEFF : Blake et Mortimer, l'Aile Rouge petit modèle (J101,44), 1 éclat, 1996, 30 cm, BC + une médaille «La Marque jaune», B.
200/300



125 - **Jacobs**
LEBLON-DELIENNE : Blake et Mortimer, fauteuil club version cuir (LBM09CP), version Club Passion, 2006, n°/150, BC x 2.

200/300



126 - **Janry - Franquin**
LEBLON-DELIENNE : Spirou, Le rayon noir, Fantasio et Spirou, 2012, n°/500 pour Spirou et n°/300 pour Fantasio, 20 cm, les 2 BC.

300/400



127 - **Janry - Franquin**
LEBLON-DELIENNE : Spirou, les mafioso Fantasio et Spirou, Aventure à New-York, 2012, n°/500, 20 cm, les 2 BC.

200/300



128 - **Janry**
FARIBOLES : Le petit Spirou, le bouton coeur (SPI02), 2000, 12 cm, B.

120/180



129 - **Janry**
FARIBOLES : Le petit Spirou, Melle Chiffre (CHI), 2000, 23 cm, B.

180/240



130 - **Janry**
FARIBOLES : Le petit Spirou, Mr Mégot (MEG), 2010, n°/500, 19 cm, BC.

180/240



131 - **Janry**
FARIBOLES : Le petit Spirou, Vertignasse (VER), 2012, n°/500, 10 cm, BC.

150/180



132 - **Lambil**
LEBLON-DELIENNE : Les Tuniques bleues, Blutch et Chesterfeild, 2010, n°/750, 20 cm, BC.

200/250



133 - **Macherot**
LEBLON-DELIENNE Chlorophylle et Minimum dans la Schuco mécanique (CHLST01501CP), Le Bosquet hanté, version bleue Club Passion, 2010, n°/250 (prévus), 26 cm, BC.

250/300



134 - **Marini**
FARIBOLES : Rapaces, Drago, sculpture de Pascal Rodier, n°/999 ex., BC signé. Bien complète de l'épée.

200/250



135 - **Marini**
FARIBOLES: Rapaces, Camilla, sculpture de Pascal Rodier, n°/999, 2001, 26 cm, BC.

400/500



136 - **Morris**
PIXI : Lucky Luke, la partie d'échecs (5452), manque une pièce du jeu d'échecs + le piano (5451) + Lucky Luke et Rantanplan (5450), tous BC + 2 set de pin's Atlas.

150/200



137 - **Peyo**
 FARIBOLES : Benoît Brisefer
 freine sur les pavés, Tonton
 Placide, 2009, n°/500, 17
 cm, BC.
200/250



138 - **Pratt**
 LEBLON-DELIENNE : Corto
 Maltese, marchant, 1999, 20
 cm, BC.
120/180



139 - **Roba**
 AROUTCHEFF : Boule et
 Bill, la 2CV (ARR01), 2005,
 n°/666, 33 cm, BC.
700/800



140 - **Roba**
 LEBLON-DELIENNE : Boule
 et Bill, la punition scène
 complète avec le papa (avec
 table), la maman et Boule
 et Bill + décor, 2009-11,
 n°/500, tous BC.
200/300



141 - **Tibet**
 AROUTCHEFF : Ric Hochet, la
 Porsche Carrera (ARTB01),
 2006, n°/666, 37 cm, BC.
300/400



142 - **Uderzo**
 LEBLON-DELIENNE : Astérix,
 Assurancetourix chaussures
 bleues, 1997, n°/999, BC.
 Cape et lyre recollée, non
 visible.
200/250



143 - **Uderzo**
 LEBLON-DELIENNE : Astérix,
 Cétautomatix (371), 1998,
 n°/999, 20 cm, BC.
180/240



144 - **Uderzo**
 LEBLON-DELIENNE : Astérix,
 le grand Idéfix patte levée
 (361), 1991, n°/700, B.
100/150



145 - **Uderzo**
 LEBLON-DELIENNE : Astérix,
 Obélix assis (LAS362), 1992,
 600 ex., +/- 25 cm, BC. A
 nettoyer + quelques griffes.
 Rare.
500/600



146 - **Uderzo**
 LEBLON-DELIENNE : Astérix,
 Obélix danseur (309),
 1997, 3000 ex., 16 cm, BC.
 Craquelé !!
120/180



147 - **Vance**
 AROUTCHEFF : XIII, la Dodge
 Viper (ARV01), 2007,
 n°/666, 36 cm, BC + PIXI :
 XIII classique (3600), XIII et
 Major Jones (3601), les 2 BC
 + lot de 2 boites porcelaine
 SLC.
350/450



148 - **Vance**
 FARIBOLES : XIII et son
 journal, 2001, n°/999., 20
 cm, BC signé.
200/250



149 - **Vernes**

AROUTCHEFF: Bob Morane, la Jaguar Type E grise (ARVE01G), 2007, n°/666, 40 cm, BC.

300/400



150 - **Will**

CHIC BULL : Tif et Tondu, Mr Choc debout, sculpteur Eric Bourgeois, 1996, n°/50, 20 cm, B bois décor et C sérigraphié, signé Will et Rosi. Très rare.

600/800



151 - **Hergé**

Tintin, plaque émaillée «Série Soviets couleurs» : Et voici Tirlemont n°D, L'Emaillerie belge, 1987.

Dimensions : 29 x 29.

300/400



152 - **Walthéry**

Natacha, sérigraphie sur plaque tôle représentant Natacha en Mère Noël n°/5 (quelques légères griffes sur l'image).

Dimensions : 50 x 70.

150/200

BANQUE DESSINÉE WEB AUCTIONS





SÉRIGRAPHIES

lots 153 à 180

Lot 317 - détail



153 - Divers

Deliège : Les Krostons, «Sauve qui peut !» n°/111, signée + Hardy : Pierre Tombal, «Robespierre» n°/1250, signée + Jidéhem : Sophie, «Le Printemps», dédicacée et signée + Wasterlain : Jeannette Pointu, «Le Dragon vert» n°/ 1250, signée + De Gieter : Papyrus, «L'Enfant hiéroglyphe» n°/50, signée + Vicomte : Sasmira, «Affiche expo Antibes» n°/220, signée. Ensemble de 6 sérigraphies.

Dimensions diverses.

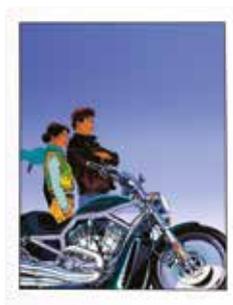
150/200

154 - Bilal

La Femme verticale, sérigraphie «Kakemono» n°/300, signée (Collection Transit Ed. Desbois, 1990, avec la boîte).

Dimensions : 60 x 180.

200/250



155 - Chaland

Sérigraphies «Une année de bonheur», signée (Ed. Carton, 1987) + «Drame dans l'atelier du peintre» (Ed. Champaka, 1998). Ensemble de 2 sérigraphies.

Dim. : 70 x 100 et 55 x 75.

150/200

156 - Delaby

Murena, ensemble de 3 ex-libris grand format, tous numérotés et signés.

Dimensions : 3X 33 x 48

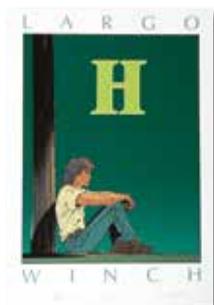
100/150

157 - Francq

Largo Winch, couvertures d'albums «...Et Mourir» n°/100 + «Le Prix de l'argent» n°/199 + «La Loi du dollar» n°/100. On y joint «Le Feu de camp» n°/250. Ensemble de 4 sérigraphies signées.

Dim. : 50 x 70 et 3X 60 x 80.

200/250



158 - Francq

Largo Winch, couvertures d'albums «Business Blues» n°HC/35 + «H» n°/110 (Ed. Espace BD, 1994) + «Dutch connection» n°/125 + «La Forteresse de Makiling» n°/175, 1996. Ens. de 4 sérigraphies signées.

Dim. : 3X 60 x 80 et 61 x 80.

200/250

159 - Franquin

Spirou «L'Héritage», sérigraphie signée (Ed. Sans Titre, 1990).

Dimensions : 50 x 60.

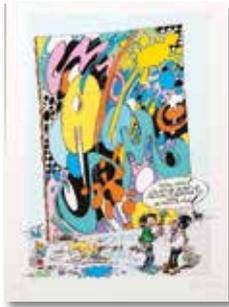
300/400

160 - Franquin

Spirou, sérigraphie «Une voiture de rêve» n°/199, signée au verso par Madame Franquin (Ed. Champaka, 1997).

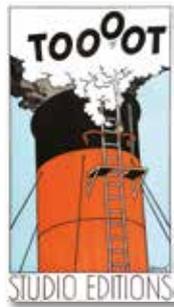
Dimensions : 75 x 60.

150/200



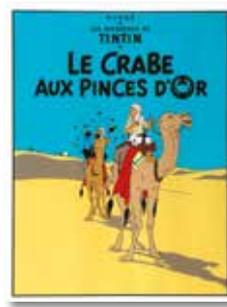
161 - Franquin
Gaston, sérigraphie «Le Rêve psychédélique» n°/500, signée.

Dimensions : 24 x 34.
250/300



162 - Hergé
Affiche «Tooot» (Ed. Studio Editions, 1980). On y joint le poster «Château de Cheverny Val de Loire» (Ed. Imprimes, années 80).

Dimensions : 55 x 99.
300/400



163 - Hergé
Tintin, ensemble de 4 sérigraphies couvertures des albums «Tintin au Congo» + «Le Crabe aux pinces d'or» + «Objectif Lune» + «On a marché sur la lune» (Ed. Escale, 1500 ex.).

Dimensions : 4X 60 x 80.
200/250



164 - Juillard
Blake et Mortimer, sérigraphie «Blake et Mortimer à Bruxelles 1958» n°/100, signée (avec certificat, Ed. Archives Internationales, 2003).

Dimensions : 55 x 75.
150/200



165 - Juillard
Blake et Mortimer, sérigraphie «Blake et Mortimer à Bruxelles de nuit» n°/100, signée (avec certificat, Ed. Archives Internationales, 2003).

Dimensions : 55 x 75.
150/200



166 - Juillard
Blake et Mortimer, sérigraphie «Hommage à la marque jaune» n°/75, signée (avec certificat, Ed. Archives Internationales, 2004).

Dimensions : 75 x 55.
150/200



167 - Juillard
Blake et Mortimer, sérigraphie «Les Sarcophages du 6e continent 2» n°/100, signée (avec certificat, Ed. Archives Internationales, 2004).

Dimensions : 75 x 55.
150/200



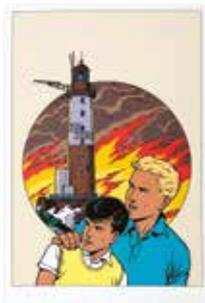
168 - Juillard
Blake et Mortimer, sérigraphie «Mortimer dans les antiquités égyptiennes» n°/75, signée (avec certificat, Ed. Archives Internationales, 2005).

Dimensions : 55 x 75.
150/200



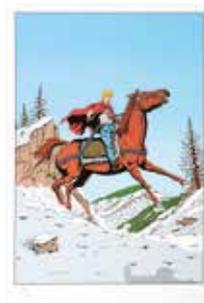
169 - Juillard
Le Cahier bleu, pochoir représentant Louise avec rehauts de couleurs à l'aquarelle n°/50, signé (Ed. L'Autre Monde).

Dimensions : 52 x 36.
150/200



170 - Martin
Lefranc, «L'Ouragan de feu» n°/99 (Ed. Bédéfonce, 2001) + Alix, «Alix à cheval» n°/150 (Ed. Bédéfonce, 2002) + Alix, «Le Dernier spartiate» n°/99 (Ed. Bédéfonce, 2002) + Alix, «Pub Citroën». Ensemble de 4 sérigraphies signées.

Dimensions : 2X 50 x 70, 50 x 50 et 50 x 32,5.
150/200



171 - Michetz
Kogaratsu, sérigraphie représentant une jeune fille asiatique dénudée n°/150, signée.

Dimensions : 50 x 70.
100/150



172 - **Pratt**
Sérigraphie «Cato Zoulou» n°/150, signée.

Dimensions : 67 x 42.

200/250



173 - **Schuiten**
«Expo allemande» n°/299, signée Peeters + «Le Beffroi de Mons» n°/170 (légèrement insolée), signée Renard + «Belgacom» n°/300 + «La Jeune fille» n°/150 (2x). Ens. 5 sérigraphies, toutes signées Schuiten.

Dimensions diverses.

150/200



174 - **Schuiten**
La Tour, sérigraphie représentant Giovanni et l'édifice n°/110, signée (Ed. Archives Internationales, 1987).

Dimensions : 55 x 75.

150/200



175 - **Schuiten**
Sérigraphie «Souvenirs de Bruxelles» n°/199, signée (avec le calque explicatif).

Dimensions : 60 x 80.

150/200



176 - **Tardi**
Sérigraphie «Voyage au bout de la nuit» n°/199, signée.

Dimensions : 50 x 40.

100/150



177 - **Walthéry**
Natacha, en Mère Noël, sérigraphie n°/150, signée.

Dimensions : 50 x 70.

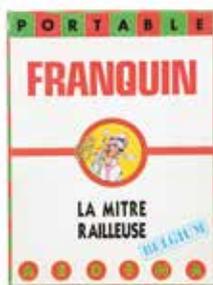
100/150



178 - **Yslaire**
«L'île aux amants» n°/299 (1995) + «La Seine rouge» n°HC (1986) + Sambre «Maudit soit le fruit de ses entrailles» n°/250 (2003). Ensemble de 3 sérigraphies signées (Ed. Champaka).

Dim. : 75x57, 76x56 et 60x80.

200/250



179 - **Franquin**
Portfolio «La Mitre railleuse» n°/300, signé (édition belge, Ed. Aedena-Portable). **Très très bon état.**

150/200



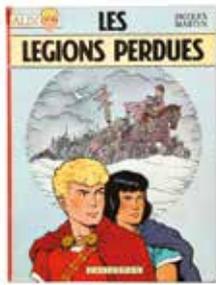
180 - **Tardi**
Portfolio «Vues du front après la bataille» n°/350, signé (Ed. Jour de Fête). **Proche de l'état neuf.**

200/250



ALBUMS

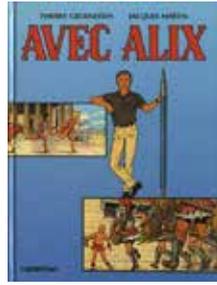
lots 181 à 262



181 - Alix

Tomes 1 à 24 (T1 avec maquette, 2x T21 dont eo et TT n°/400, signé, T22 TT n°/800, signé avec emboitage et T23 TT n°/400, signé avec offset) + L'Odyssée d'Alix 2 (7a'') + La Voie d'Alix + Avec Alix. Ens. de 29 alb. en eo. Bon état / Très bon état (T11 à 24 ttbe / neuf).

250/300



182 - Alpha

Tomes 1 à 12 + **Alpha premières armes** 1 + **I.R.S.** 1 à 14 et HS 1 + **I.R.S. All Watcher** 1 à 7 + **I.R.S. Team** 1 à 4. Ensemble de 39 albums en édition originale. **Etat neuf.**

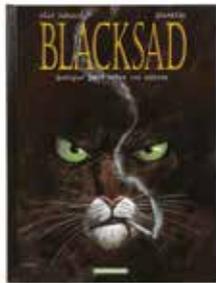
250/300



183 - Barbe-Rouge

Tomes 1 à 21 (be) + **Comanche** 1 à 10 et 12 (tbe). Ensemble de 32 albums.

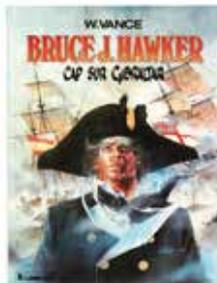
100/150



184 - Blacksad

Tomes 1 à 4 (T4 avec timbre) + PF Artic Nation n°/224, signé + PF Guarnido 2 n°/350, signé + Les Dessous de l'enquête (ré) + L'Histoire des aquarelles 1 et 2 + DBD Guarnido + 3 ex-libris. Ens. de 10 albums en eo. **Proche de l'état neuf.**

200/250



185 - Bruce J. Hawker

Tomes 1 à 7 + **Julie Wood** 1 à 5 (Dargaud) et 1 (Fleurus) + **Jacques Le Gall** HS 1 + **Arlequin** 1 à 3 + **Histoire sans héros** 1 + **Jess Long** 9 + **Laiyna** 1 + **A la recherche de Peter Pan** 1 et 2 (avec bandeaux). Ensemble de 24 albums en édition originale. **Très très bon état / Proche de l'état neuf.**

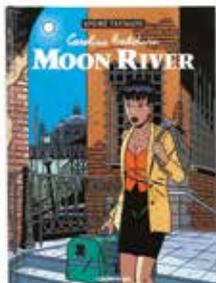
200/250



186 - Carmen mc Callum

Tomes 1 à 7 (T4 et 5 sous coffret, avec 1 ex-libris) + **V pour Vendetta** 1, 4, 6 et intégrale + **Hauteville House** 1 et 3 + **Le Régulateur** 1 à 4. Ens. de 16 albums en eo. **Proche de l'état neuf.**

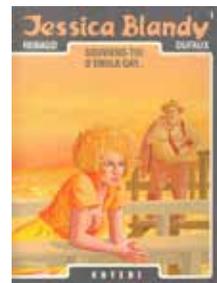
200/250



187 - Caroline Baldwin

Tomes 1 à 10 (T3, 4 et 7, 8 sous emboitage, T6 avec décor) + **Jessica Blandy** 1 à 8 + **Rubine** 1 à 5 (T1, 2 et 3 agrémentés d'un dessin dédicacé et signé, avec 1 ex-libris). Ensemble de 23 albums en édition originale. **Très très bon état / Proche de l'état neuf.**

150/200



188 - Caste des méta-barons

Tomes 1 à 6 + **Timoleon** 1 à 3 + **Lone Sloane** 3 + **Les Chroniques de la lune noire** 1 à 4 + **Urm** + **Yragaël** + **Le Grand pouvoir du Chninkel** (avec 1 ex-libris). Ensemble de 17 albums en édition originale. **Très très bon état / Proche de l'état neuf.**

200/250





189 - **Cités obscures**
Tomes 1 à 11 (manque T4, T2 TT n°/1000, signé, T6 avec emboitage n°/350, signé, T7 avec emboitage n°/400, signé, T8 sous emboitage et T9 sous emboitage 1000 ex.). Ens. de 10 albums en EO. **Proche de l'état neuf.**

150/200



190 - **Comanche**
Tomes 1 à 10 en édition originale. **Très très bon état.**

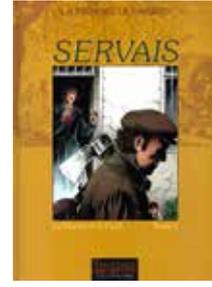
150/200



191 - **Les Coulisses du pouvoir**

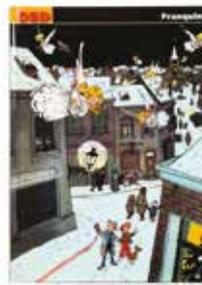
Tomes 1 à 6 + **India dreams** 1 à 5 sous coffret (avec 1 ex-libris) + **La Mémoire des arbres** 1 à 9, 11 et 12 (T5 sous emboitage avec portfolio) + **Tendre Violette** 2, 3 et 5 + **La Gaume de Servais** + **L'Almanach de J.C. Servais**. Ensemble de 26 albums en édition originale. **Proche de l'état neuf.**

150/200



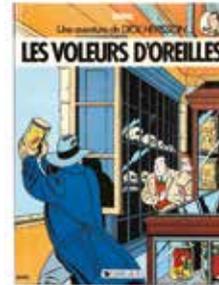
192 - **La Croix de Cazenac**
Tomes 1 à 8 + **Le Marquis d'Anaon** 1 à 4 + **Fabien M.** 1 à 5 + **La Vengeance du comte Skarbek** 1 et 2 + **Amours fragiles** 1 et 4 (T1 + dessin dédicacé, signé). Ens. de 21 albums en EO. **Proche de l'état neuf.**

250/300



193 - **DBD**
Tomes 1 à 23 + 1 Catalogue Dargaud + 1 Catalogue Glénat. Ensemble de 25 albums en édition originale. **Proche de l'état neuf.**

250/300



194 - **Dick Hérissou**
Tomes 1 à 11 (T7 avec poster) + **Léo Loden** 1 à 4 et 6 (T6 avec poster) + **Rubine** 1 à 8 (T1 avec bandeau, avec 3 ex-libris). Ensemble de 24 albums en édition originale. **Proche de l'état neuf.**

200/250



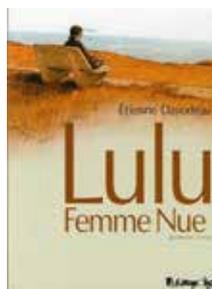
195 - **Divers**
Alix 5 + **Blake et Mortimer** 3 et 4 + **Pom et Teddy** 1 et 2 + **Corentin** 3 + **Chevalier blanc** (2x) + **Go west** + **Prudence Petitpas** 1 + **Zig et Puce** 16 + **Les Pionniers de l'espérance** + **Michel Vaillant** 1. Ens. de 14 alb. fac-similés. **Très très bon état.**

100/150



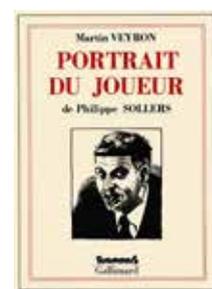
196 - **Divers**
Bigfoot 1 à 3 + **Le Sommeil de Léo** + **Les Sous-sol du révolu** + **Oh les filles** + **Les Petits ruisseaux** + **Lulu femme nue** 1 et 2 + **Un homme est mort** + **Rébétiko** + **Jeronimus** 1 + **Ne touchez à rien** + **Aziyadé** + **Le Promeneur** + **Terre de feu** 1 + **La Ligne de fuite** + **Gus** 1 + **Martha Jane Cannary** + **Notre mère la guerre** + **Exauce-nous** + **Le Dernier Marduk** 1 et 2 + **London calling** 1 + **Holmes** 1 + **Guerres civiles** 2 et 3 + **L'Idole dans la bombe** 2 et 3 + **James Dieu** 1 et 2 + **Après la guerre** 2 + **Le Monde de Lucie** 2. Ens. de 33 albums en eo. **Proche de l'état neuf.**

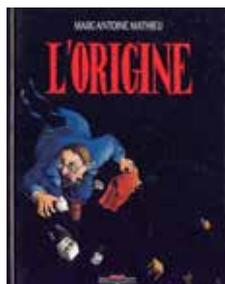
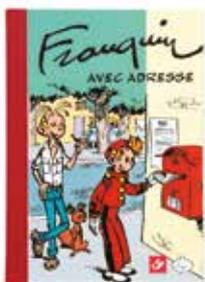
100/150



197 - **Divers**
Ensemble de 20 romans illustrés : **Tardi** (3x), **Joos**, **Puchol**, **Juillard**, **Baudoin** (3x), **Hyman** (3x), **Verret**, **Cestac**, **Nascimbene**, **Götting** (2x), **Ferrandez**, **Veyron** et **Loustal** (Ed. Futuropolis Gallimard). **Très bon état (dos insolés).**

100/150





198 - Divers

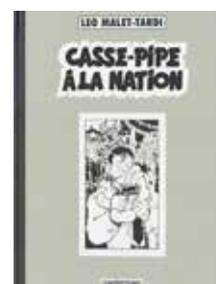
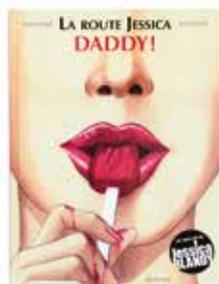
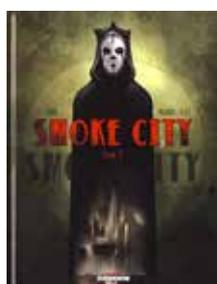
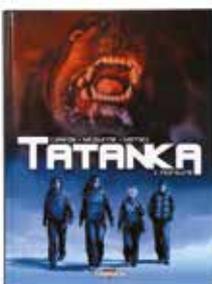
Franquin avec adresse (TL 2500 ex.) + Fluide Glacial 1 et 2 + Trouble fête (sous emboitage) + Noël et l'Elaoïn (Intégrale Marsu-Prod) + Long John Silver 3 + Julius Corentin Acquefacques 1 (agrémenté d'un dessin pleine page, dédié et signé) + Chaland : John Bravo (avec sérigraphie), La Collection Chaland (Exposition 1995) et Petits contes noirs (TL n°/100, signé) + Enki Bilal : Magma, Enki Bilal catalogue 1/1, Enki Bilal visioni di fine Millennio et Enki Bilal Landeuxmilleun + Jack Palmer 1 à 3 + Tardi : Catalogue d'expo Superhéros 1993, Le Sens de la Houppelande, Varlot soldat et Grange Bleue + Idées noires HS 1 + Gotlib par Numa Sadoul. Ensemble de 23 albums en édition originale. **Proche de l'état neuf.**

150/200

199 - Divers

Max Friedman 1 (2x dont eo et ré) à 5 (T2 ré) + Jonas Fink 1 et 2 + Vacances fatales (ré) + Voyages de rêve + Tatiana K. 1 et 2 + Les Eternels 1 à 5 + La Branche Lincoln 1 à 3 + Frontière 1 à 4 + Halloween Blues 1 à 7. Ens. de 31 albums en eo. **Proche de l'état neuf.**

150/200



200 - Divers

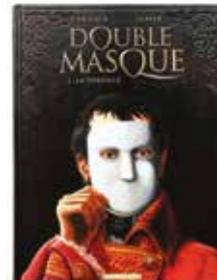
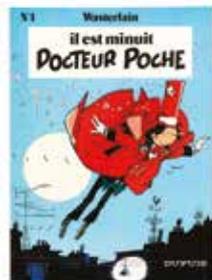
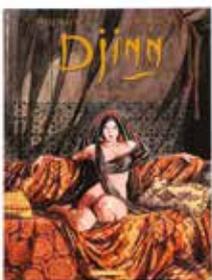
Smoke City 1 et 2 + La Loi des 12 tables 1 à 6 + Le Territoire 1 à 6 + Tatanka 1 à 5. On y joint 11 intégrales petit format Delcourt 20e anniversaire : Golden City, Sillage, Carmen Mc Callum, Donjon Parade, Le Petit Vampire, Arthur, Sur Les terres d'Horus (2x), La Graine de folie, Le Chant des Stryges et De Capes et de crocs. Ensemble de 30 albums en édition originale. **Proche de l'état neuf.**

100/150

201 - Divers

Sur la route de Jessica 1 à 3 + Jessica Blandy 14 et 21 (TT n°/300, signés) + Le Démon des glaces (ré, grand format) + Casse pipe à la nation, TT n°700, signé + Le Cri du peuple 1 à 4 + Blake et Mortimer 12 (ré) + Philip et Francis 1 et 2. Ensemble de 14 albums en édition originale. **Proche de l'état neuf.**

150/200



202 - Djinn

T.1 à 11 (T1 avec bandeau, T7 avec couv. inédite et DVD et 2x T9 dont eo et TL avec couv. inédite) + Pin-up 1 à 10 (T6 avec emboitage et album esquisses). Ens. 23 albums en eo. **Proche de l'état neuf.**

150/200

203 - Docteur Poche

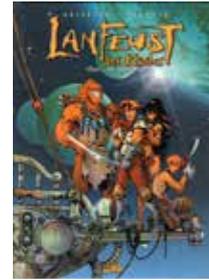
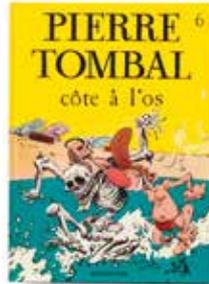
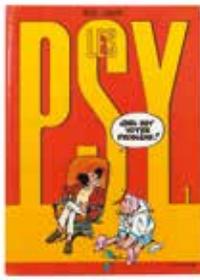
Tomes 1 à 9 + **Théodore Poussin** 1 à 4 (T4 sans poster) + **Broussaille** 1 à 5 et HS La Source (T3 avec poster et T5 sous emboitage) + **Bidouille et Violette** 1 à 4 + **Jeannette Pointu** 1 à 10 (2x T1 dont eo brochée et ré cartonnée et T9 avec CD) + **Monsieur Bonhomme** (be). Ensemble de 35 albums en édition originale. **Proche de l'état neuf.**

200/250

204 - Double masque

Tomes 1 à 6 + **Sambre** 1 à 5 (1a, 2a, 3a et 4a) et HS 1 + **XXe ciel.com** 1 + **Le Fer et le feu** 1 à 4 + **Loranne** 1 à 3 + **Le Roman de Malmort** 1 à 5 (T4 sous emboitage). Ensemble de 25 albums en édition originale. **Très très bon état.**

100/150



205 - Dupuis

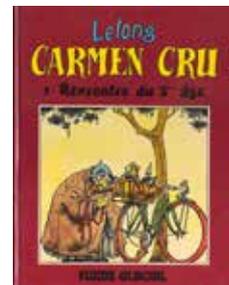
Pierre Tombal 1 à 7 et 9 (T4 avec cartes) + Les Femmes en blanc 1 à 6, 8 et 10 + Les Psys 1 à 10 (T1, 2 et 4 avec fiches) + Mélusine 1 à 10 (T1 avec décor, T4 avec décor, avec 1 ex-libris) + Les Papparazzi 1 à 5 (T1 avec journal) + Les Profs 1 à 8 + Le Garage Isidore 1 à 3 + 10 divers. Ensemble de 62 albums en édition originale. **Proche de l'état neuf.**

200/250

206 - Les Feux d'Askell

Tomes 0 à 4 sous coffret + **Lanfeust de Troy** 7 (3x dont version or, argent et bronze) et HS des T1 à 3 + **Lanfeust des étoiles** 1 à 4 + **Trolls de Troy** 1 à 6 + **Les Forêts d'opale** 1 à 3 et 5 + **Les Maîtres cartographes** 1 à 6 (T1 à 3 sous coffret). Ensemble de 30 albums en édition originale. **Proche de l'état neuf.**

200/250



207 - Les Filles de Soleil

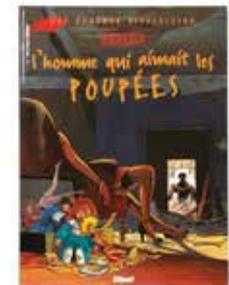
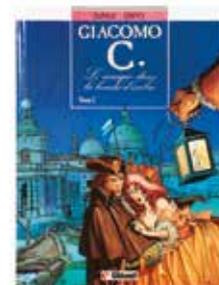
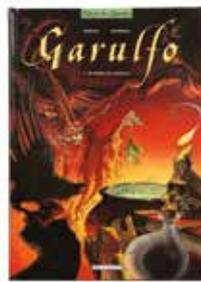
Tomes 0 (ttbe) à 12 (T1 avec dessin signé et 3 signatures de N'Guessan, 3 signatures de Fino, 3 signatures de Mourier et 3 signatures d'Aouamri) + **Les Amis d'Atalante** + **Les Amis de Marlysa** + **Crisse : Erotic Fantasy**. Ensemble de 16 albums en édition originale. **Proche de l'état neuf.**

200/250

208 - Fluide Glacial

Carmen Cru 1 à 5 et 7 (avec 1 ex-libris) + Soeur Marie-Thérèse 1 à 5 (T1 à 3 sous coffret) + Le Journal d'Henriette 1 et 2 + Péchés mignons 1 et 2 (T2 avec autocollants) + Blotch 1 et 2 (2x T1) + Louis Ferdinand Quincampoix 1 à 3 + Pascal Brutal 1 et 2 (2x T2) + Peeble et Biozevitch 1 + Revoir Corfou + Balouza + Ougl + Lapinot 11 + 14 divers. Ensemble de 43 albums en édition originale. **Très très bon état / Proche de l'état neuf.**

150/200



209 - Gag de poche

Collection complète des 65 Gag de poche. Bon état / Très bon état.

100/150

210 - Garulfo

T. 1 à 6 + **Le Vent dans les saules** 1 à 4 (sous coffret) + **Le Vent dans les sables** 1 + **Ed et Benjamin** 1 + **O'Maley** 1 et 2 + **Mic Mac Adam** 1 à 5 + Les Nouvelles aventures de Mic Mac Adam 1 et 2. Ens. de 21 albums en eo. **Proche de l'état neuf.**

200/250

211 - Giacomo C

T. 1 et 2 + **Balade au bout du monde** 1 à 3 (trace de bic sur la page de titre) + **Arno** 1 à 3 + **Louis la guigne** 1 à 8 et HS (manque T7) + **Mémoire de cendres** 1 à 5 (T1 et 2 avec bandeau) + **Quezalcoalit** 1 à 5. Ens. de 26 albums en eo. **TTBE / Proche de l'état neuf.**

200/250

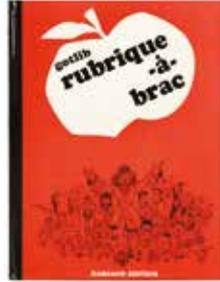
212 - Gil St André

T. 1 à 5 + **Tramp** 1 à 4 + **Berceuse assassine** 1 à 3 + **Niklos Koda** 1 à 9 (T6, 7, 8 et 9 sous coffrets avec cartes de tarot, avec 3 ex-libris) + **Alvin Norge** 1 à 3. Ens. de 24 albums en eo. **Proche de l'état neuf.**

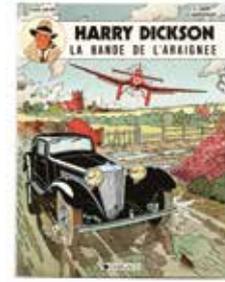
150/200



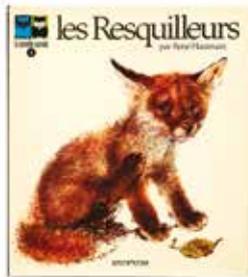
213 - Glénat
Sambre 1 à 5 et HS La Légende des Sambre + Hugo et Iris 1 à 3 + Sphaletta 1 à 7 (T7 sous emboitage avec 2 ex-libris et marque page) + Fox 1 à 6 (avec 1 ex-libris). Ens. de 22 albums en eo. **Très très bel état.** 150/200



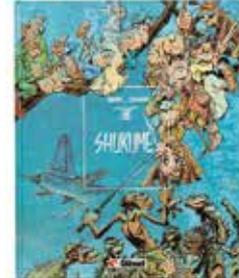
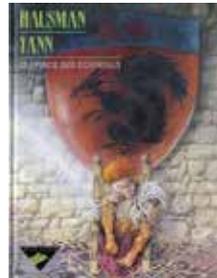
214 - Gotlib
Rubrique-à-brac 1 à 5, HS 1 et 2 et 1 à 4 (15 000 ex.) + Trucs-en-vrac 1 et 2 (eo) + Les Dingodossiers 1 et 2 + Cinéastock 1, 2 et intégrale (eo) + Pervers Pépère (2x dont eo et ré) + Hamster Jovial (eo) + Gai Luron 8 + Rhâa Lovely 1 à 3 (T1 eo) + Rhâ-Gnagna 1 et 2 (T2 eo) + Inédits. Ensemble de 28 albums. **Très très bon état.** 100/150



215 - Harry Dickson
T. 1 à 7 (Dargaud, avec 1 ex-libris, T1 et 5 agrémentés chacun d'un **dessin** dédié et signé par les auteurs) et 1 à 6 (Soleil) + **Rip Kirby** 1 (1a) à 12 (T2 cahier décollé, manque T10). Ens. de 23 albums en eo. **Très bon état / Très très bon état.** 200/250



216 - Hausman
La Comédie animale 1 à 4 + Guillot le musicien + Les Fables de la Fontaine 1 et 2 + Bestiaire insolite + Le Roman de renard + Les Contes de Perrault + Le Grand bestiaire 1 et 2 + Allez coucher, sales bêtes ! (be) + Le Prince des écureuils + Le Camp-volant + Les Chasseurs de l'aube + Le Crépuscule des elfes agrémenté d'un dessin couleurs, signé + La Forteresse de pierre + Les Trois cheveux blancs, TL 760 ex. (avec marque page). Ensemble de 19 albums. **Très très bon état.** 150/200



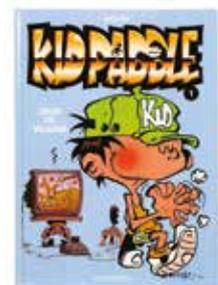
217 - Les Innommables
T2 (Glénat) + T2, 5 à 8 (Dargaud) + T6 (TT n°/999, signé) + tomes 1 et 10 à 12 (nouvelles couv.) + Le Cycle de Hong-Kong + **Tigresse blanche** 1 et 2. Ens. de 14 albums en eo. **Proche de l'état neuf.** 150/200



218 - Jérôme Bloche
Tomes 1 à 21 en édition originale. **Proche de l'état neuf.** 150/200

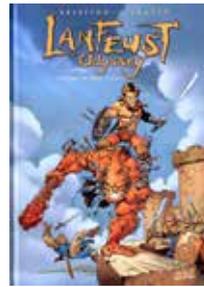


219 - Jimmy Tousseul
Tomes 1 à 12 (T8 avec carnet) + **Jojo** 1 à 10 (avec 1 ex-libris) + **Les Zappeurs** 2, 4, 5, 7 et 10. Ensemble de 30 albums en édition originale. **Proche de l'état neuf.** 150/200



220 - Kid Paddle
T. 1 à 8 et 10 (T1 avec les pogs, avec 2 ex-libris) + **Le Petit Spirou** 1 à 10 (T10, TL 1.000 ex. réservé à la presse) + **Billy The Cat** 1 à 4 + **Cédric** 1 à 10 et 16 (T16, TL dossier de presse). Ens. de 34 albums en eo. **Proche de l'état neuf.** 200/250





221 - Lanfeust de Troy

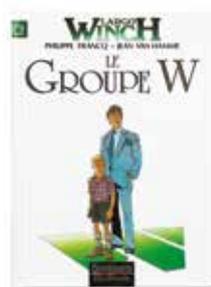
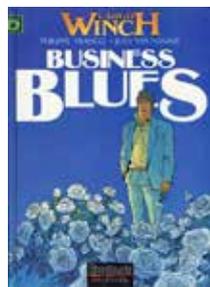
Tomes 1 à 8 en édition originale (T2 à 8 avec ex-libris n° et signés). **Proche de l'état neuf / Etat neuf.**

300/400

222 - Lanfeust des étoiles

Tomes 1 à 8 (2x T1 dont eo et 1a, 2x T4 dont eo et TL n&b, 2x T7 dont eo et éd. spéciale 29 février, T1 à 3 avec ex-libris n° et signés) + **Lanfeust Odyssey** 1 et 2 + **Lanfeust de Troy** 4 (Lettres frappées or) et 7 (éd. spéciale 31 décembre avec poster et ex-libris n° et signé) + **HS** 1, 2 et 4. Ensemble de 18 albums en édition originale. **Proche de l'état neuf / Etat neuf.**

150/200



223 - Largo Winch

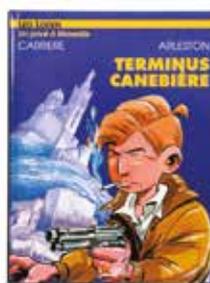
Tomes 1 (signé, avec poster), 2 (signé), 3 (signé), 4 (2x dont 1 signé), 5 (2x), 6 (2x), 7 (2x dont 1 signé avec une jaquette sérigraphiée n°/500, signée), 8 (2x dont 1 avec jaquette sérigraphiée n°/500, signée), 9 (2x dont 1 avec une jaquette sérigraphiée n°/550, signée), 10 (2x dont 1 avec une jaquette sérigraphiée n°/500, signée), 11 (2x dont 1 avec une jaquette sérigraphiée n°/500, signée), 12 (2x), 13 (2x dont 1 signé, sans ex-libris et 1 TL n°/2000, signé), 14 (2x) et 15 à 17 + DBD Francq + L'intégrale Largo Winch 1 (Ed. Niffle). Tous les albums contiennent un ex-libris. Ensemble de 29 albums en édition originale. **Proche de l'état neuf.**

200/250

224 - Largo Winch

Tomes 1 à 17 (T1 et 2 ré et manque T9) + **Léo Tomasini** 2 + **Des villes et des femmes** 1 + **Makabi** 1 à 4 + **Insiders** 1, 2 et 4 à 7. Ensemble de 28 albums en édition originale. **Proche de l'état neuf.**

150/200



225 - Léo

Aldébaran 2 et 4 + Bételgeuse 1 à 5 + Trent 1 à 8 + Dexter London 1 et 2. Ensemble de 17 albums en édition originale. **Proche de l'état neuf.**

200/250

226 - Léo Loden

Tomes 1 à 10 et HS (T1, 2, 3, 4 et HS agrémentés d'un **dessin** dédié et signé, T6 avec poster et T9 avec bandeau). Ensemble de 11 albums en eo (sauf T10). **Proche de l'état neuf.**

150/200

227 - Léonard

Tomes 1 à 4, 6, 7, 9 et 10 (T3 et 4 agrémentés d'un **dessin** pleine page, dédié et signé par les auteurs) + **Le Cadet des Soupertard** 1 à 7 et HS 1 à 3 + **Aleksis Strogonov** 1 à 3 (avec 1 ex-libris) + **Gully** 1 à 5 (T4 agrémenté d'un **dessin** dédié et signé) + **Jules** 2, 4 et 5 + **Les Peurs de rien** 1 à 3 + **Le Marsupilami** 1 à 5 + **Merlin** 4 et 5. Ensemble de 39 albums en édition originale. **Proche de l'état neuf.**

200/250



228 - **Les Naufragés d'Ythaq**
Tomes 1 à 8 (avec 1 ex-libris n° et signé) + **Les Conquistadors de Troy** 1 et 2 + **Lanfeust de Troy** 3 à 8 (avec 6 ex-libris n° et signés). Ensemble de 16 albums en eo. **Proche de l'état neuf.**

100/150



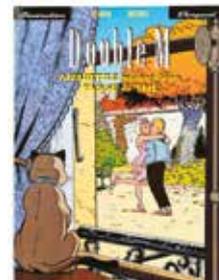
229 - **Lester Cockney**
Tomes 1 à 6, 8 et 9 + **Ian Kalédine** 1 à 5, 7, 8 et 10 + **Simon du fleuve** 1 (1a) à 9 (T5 ré) + **Les Naufragés d'Arroyoka** (ré) + **La Saga du Grizzly** 1 (1a) + **Jason Muller** 1 (1a). Ens. de 28 albums en eo. **Très très bon état.**

200/250



230 - **Les Maîtres de l'orge**
Tomes 1 à 8 (T5 avec sous-bocks) + **Complainte des landes perdues** 1 à 7 + **Croisade** 1 à 4 + **Niklos Koda** 1 à 12 (T6 et 7 sous emboitage et T7 et 10 avec cartes). Ens. de 31 albums en eo. **Proche de l'état neuf.**

200/250



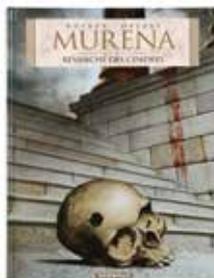
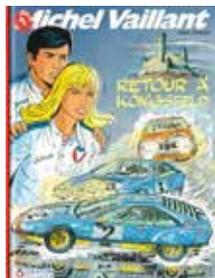
231 - **Meynet**
Double M 1 à 6 + **Les Eternels** 1 à 4 + **Tatiana K.** 1 à 3 + **Fanfoué** 1, 2, 4 et 5 (3x T1 dont eo, ré et HS) et T1 et 2 aux Editions Horizon BD. On y joint 7 ex-libris et une carte. Ens. de 21 albums en eo. **Proche de l'état neuf.**

250/300



232 - **Michel Vaillant**
Tomes 14, 40, 42, 45 à 47, 49, 50, 55 et 57 à 70 (T47 signé) + **Palmarès inédit** 1, 2, 4, 5, 7 à 9 et 13 + **Dossier Michel Vaillant** Coluche et Chevrolet + **Spécial 20e anniversaire** + **Média info Seat** + T1 et 2 (nouvelle série) + **Une Escort pour Michel Vaillant**. Ensemble de 38 albums en édition originale. **Très très bon état.**

150/200



233 - **Murena**
Tomes 1 à 8 en édition originale (T1 à 4 sous coffret, T2 agrémenté d'une ligne de **dédicace**, signée et datée avec ex-libris n° et signé). **Proche de l'état neuf / Etat neuf.**

250/300



234 - **Passagers du vent**
T. 1 à 7 (T1 ré) et HS 1 + **Le Passager du temps** + **Les Compagnons du crépuscule** 1 à 3 (brochés, T3 ré) + **Le Cycle de Cyann** 1, 2 et 4 (T1 ré) et **La Clé des confins** + **Brunelle et Colin** 1 à 4 (T1 ré et 2a). Ens. de 20 albums en eo. **Proche de l'état neuf.**

150/200



235 - **Pin-up**
Tomes 1 à 9 + **Black Op** 1 à 6 + **Quintett** 1 à 5 (T2 ré) + **Les Sept** 1 à 7 (ré) + **Bouncer** 1 (ré) à 6 + **La Liste** 1 à 4 + 11 **Bretécher** (2 ré). Ensemble de 48 albums en édition originale. **Très très bon état.**

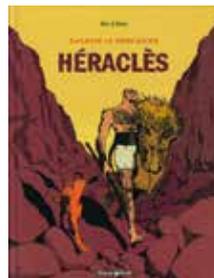
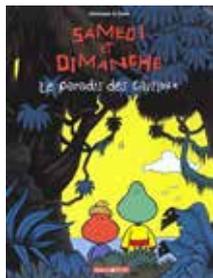
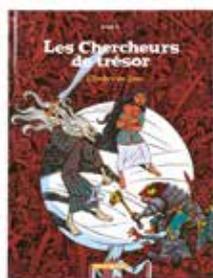
200/250



236 - **Pin-up**
Tomes 1 à 10 (T6 TL sous emboitage Canal BD et 2x T9 dont eo et 9L sous emboitage) + **Le Sursis** 1 et 2 (ré) + **Le Vol du corbeau** 1 et 2 (avec bandeaux) + **A la recherche de Peter-Pan** 1 et 2 (ré) + **Zélie Nord-Sud** + **Jonathan** 13 et 14 + **Joyeux Noël**, **May** + **Orchidea** + **Saigon-Hanoi** + **Zeke raconte des histoires** + **Une maison de Frank L. Wright** + **Le Bouddha d'azur** 1 et 2 + **Atsuko**. Ensemble de 29 albums en édition originale. **Proche de l'état neuf.**

200/250

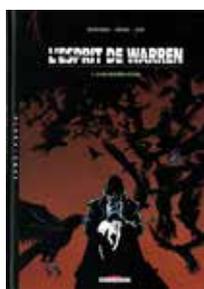




237 - Poisson Pilote

Les Chercheurs de trésor 1 et 2 + Samedi et Dimanche 1 à 3 + Socrate le demi chien 1 et 2 + Le Stéréo Club 1 + Supermurgeman 1 et 2 (Dargaud) + Tout va bien 1 + Vénézia 1 et 2 + Urani + Petits contes noirs 1 et 2 + No sex in New York + La Nuit de l'inca 1 et 2 + Le Singe qui aimait les fleurs + Miss Pas Touche 1 à 3 + Les Pauvres aventures de Jérémie 1 à 3 + Hiram Lowatt et Placido 1 (ré) et 2 + Lapinot 8, 9 et 11 + Le Chat du Rabbin 2 + Une aventure rocambolesque de... 2 et 3 (tbe) + Grand vampire 4 et 5 + Poisson Pilote (Cinq ans), dossier de presse + Isaac le pirate 2. Ensemble de 38 albums en édition originale. **Proche de l'état neuf.**

200/250



238 - Le Pouvoir des innocents

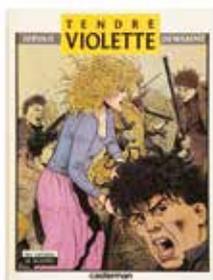
Tomes 1 à 5 (T1 agrémenté d'un dessin pleine page, dédicacé et signé) + **L'Esprit de Warren** 1 à 4 (sous coffret) + **Algernon Woodcock** 1 à 4 (T1 et 2 sous emboîtement) + **Histoire secrète** 1 à 6 et 8 + **Ce qui est à nous** 1 à 5 (avec 1 ex-libris) + **La Cuisine du diable** 1 et 2 + **Enchaînés** 1 à 4 + 12 divers. Ensemble de 41 albums en édition originale. **Proche de l'état neuf.**

200/250

239 - Pratt

Coffret Mu, Saint-Exupéry, Sandokan (sous glissière), L'Homme des Caraïbes (br.), Récits de guerre du sable rien que du sable, A l'ouest de l'Eden (br.), La Macumba du gringo (br.), Capitaine Cormorant, Les Jouets du général, L'Île au trésor, Ethiopie la trace du Scorpion (sous glissière), Koinsky (+ jaq.), Dans un ciel lointain (+ jaq.), La Jeunesse de Corto (+ jaq.), Les Scorpions du désert 1, 3 et 4 (+ jaq.), intégrale Ernie Pike et WW2 histoires de guerre. Ens. de 19 albums. **Très très bon état.**

150/200



240 - Schuiten

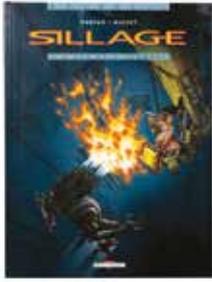
Les Terres creuses 1 à 3 + Métamorphoses 1 et 2 + Les Cités obscures 1 (2x dont 1b et 1c), 2 (2a) et 5 (ré) + Souvenirs de l'éternel présent + Les Chevaux de la lune. Ens. de 11 albums en eo. **Très très bon état.**

150/200

241 - Servais

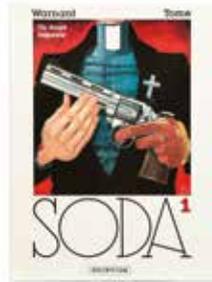
Tendre violette 1 à 6, 1b et 1b' (sous coffret) + Les Saisons de la vie 1 et 2 + La Mémoire des arbres 1 à 12 + Orval 1 et 2 (avec jaquette) + Les Diaboliques 1 et 2 + Isabelle + Iriacynthe (Ed. Bédéscope) + La Tchalette + Lova 1 et 2 (presse) + L'Assassin qui parle aux oiseaux 1 et 2 + Fanchon + Le Jardin des glaces + Le Dernier brame + La Petite reine (ré 2004) + Déesse blanche, déesse no²ire 1 et 2 + Godefroid de Bouillon 1 et 2. Ensemble de 38 albums en édition originale. **Très très bon état / Etat neuf.**

150/200



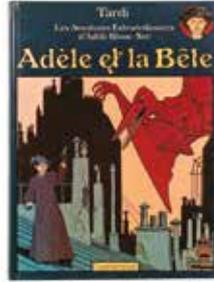
242 - Sillage
T. 1 à 14 (T1, 2 et 8 ré) + **Le Collectionneur** + **Les Chroniques de Sillage** 1 et 2 + **Les Voleurs d'empires** 1 à 7 (T4 avec emboitage et album esquisses, avec 3 ex-libris) + **Destins croisés** 1 et 2 + **Vell'a** 1 à 3. Ens. de 30 albums en eo. **Très très bon état.**

150/200



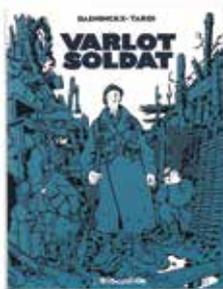
243 - Soda
Tomes 1 à 12 en édition originale (T3 sans le poster, 5 avec emboitage et carnet, 9 dédicacé et signé par Tome). **Proche de l'état neuf.**

150/200



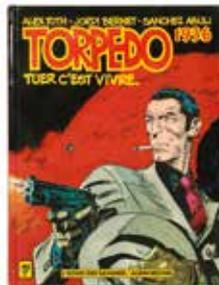
244 - Tardi
Adèle Blanc-Sec 1 à 9 (T2 page de garde arrière déchirée, T8 avec coffret Canal BD), Les Couvertures d'Adèle n°/999 et calendrier 1999 + Nestor Burma 1 (1b), 2 (ré), 3 (ré) et 5 et Nestor Burma 60 ans d'enquêtes, TL 1000 ex. + Le Secret de l'étrangleur (sous coffret Canal BD) + Ô dingos, Ô châteaux + 3 romans illustrés + 3 triptyques + 1 divers. Ensemble de 25 albums en édition originale. **Très très bon état.**

150/200



245 - Tardi
La Véritable histoire du soldat inconnu (1d) + Griffu (2x dont 1a et ré) + Le Démon des glaces (ré) + Tardi en banlieue + Grande bleue + Rumeurs sur le Rouergue (1b) + Adieu Brindavoine (1a) + Ici même + Polonius + Jeux pour mourir + Sodome et Virginie + C'était la guerre des tranchées 1 + Putain de guerre 1 et 2 + Mouh Mouh + Varlot soldat (2x dont eo et TL 650 ex.) + 10 divers. Ens. de 28 albums en eo. **Très très bon état.**

150/200



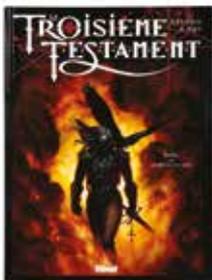
246 - Torpedo
Tomes 1 à 15 + **Druuna** 1 à 6 (T1 à 4 sous coffret) + **Songes** 1 + **Une femme dans la peau** + **Ca vous intéresse ?** 1 à 4 et HS 2. Ensemble de 28 albums en édition originale. **Proche de l'état neuf.**

250/300



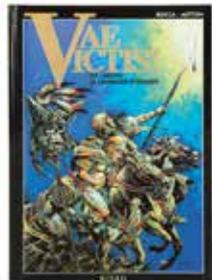
247 - Tours de Bois-Maury
Tomes 1 à 14 et Itinéraires de Bois-Maury + **Le Décalogue**, intégrale en 1 volume (sous coffret). Ensemble de 16 albums en édition originale. **Proche de l'état neuf.**

100/150



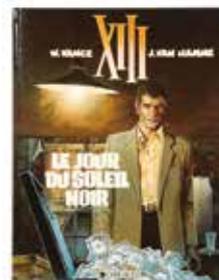
248 - Troisième testament
Tomes 1 à 4 (avec 4 ex-libris n° et signés) + **Largo Winch** 6 à 12 (T9, 11 et 12 signés, avec 6 ex-libris n° et signés) + **Lanfeust de Troy** 3 à 8 (avec 6 ex-libris n° et signés). Ensemble de 17 albums en eo. **Proche de l'état neuf.**

200/250



249 - Vae Victis
T. 1 à 10 (T1 à 4 et 5 à 8 sous coffret, T10 signé par le scénariste) + **Zoulouland** 1 à 10 (T7 à 10 agrémentés d'un dessin pleine page, dédicacé et signé) + **Les Survivants de l'Atlantique** 1 à 7. Ens. de 27 albums en eo. **Proche de l'état neuf.**

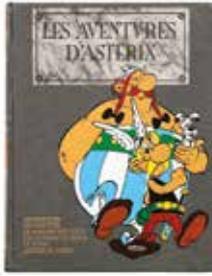
150/200



250 - XIII
Tomes 1 à 22 et 18 et 19 (TL n°/15000 double volume) + XIII Mystery 1 à 7 et 1 et 2 (TL 15000 ex. double volume) + Traquenards et sentiments, TL n°/3750 + La Traque de la mémoire. Ensemble de 33 albums en édition originale. Bon état à Très très bon état.

300/400

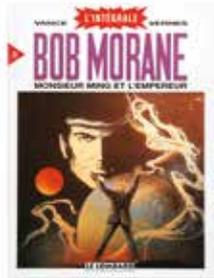




251 - Astérix

Tomes 1 à 7 aux Ed. Rombaldi + T2, 4 et 5 aux Ed. Hachette & Dargaud. Ensemble de 10 albums. **Proche de l'état neuf.**

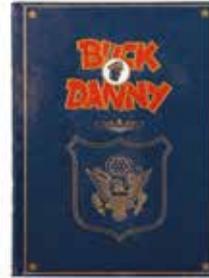
150/200



252 - Bob Morane

Tomes 3 à 16 (T3 coups au 1e plat et T7 tbe) + **Tout Vance** 2 à 8. Ensemble de 21 intégrales en édition originale. **Proche de l'état neuf.**

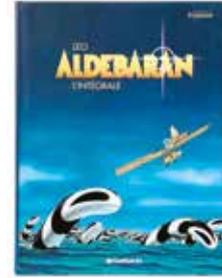
150/200



253 - Buck Danny

Tomes 1 à 12 aux Ed. Rombaldi. **Etat neuf** (sous blister).

120/150



254 - Divers

Aldébaran + La Quête de l'oiseau du temps + Fabien M. + Gil St André + Pin-up 1 + Murena 1 + Tramp 1 + Balade au bout du monde + Bidouille et Violette + Où le regard ne porte pas + Olivier Varèse + S.O.S bonheur + Johan et Pirlouit 2 et 3 + Spirou 7. Ens. de 15 int. en eo. **Proche de l'état neuf.**

250/300



255 - Franquin

Spirou 1 à 7 + Gaston 1 à 5 + Le Marsupilami + Idées Noires + Modeste et Pompon. Ensemble de 15 intégrales aux Ed. Rombaldi. **Proche de l'état neuf.**

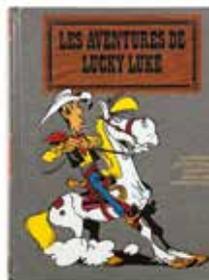
400/500



256 - Gil Jourdan

Tomes 2 à 6 + **César** 1 et 2 aux Ed. Dupuis, TL vert bouteille. On y joint **Yoko Tsuno** 1 à 7 (reliures violettes) et **Achille Talon** 1 (sous le nom Greg). Ensemble de 14 intégrales. **Proche de l'état neuf.**

150/200



257 - Lucky Luke

Tomes 1 à 6 aux Ed. Rombaldi + 7 à 10 aux Ed. Hachette. Ensemble 10 albums. **Proche de l'état neuf.**

150/200



258 - Michel Vaillant

Tomes 1 à 16 aux Ed. de luxe Dupuis. **Etat neuf** (sous blister).

200/250



259 - Peyo

Les Schtroumpfs 1 à 4 + Johan et Pirlouit 6 à 8 et Benoit Brisefer 9 et 10. Ensemble de 10 albums aux Ed. Rombaldi. **Etat neuf** (sous blister).

200/250



260 - Roba

Boule et Bill 1 à 6 + La Ribambelle 1 et 2. Ensemble de 8 albums aux Ed. Rombaldi. **Etat neuf** (sous blister).

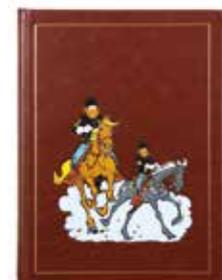
150/200



261 - Série noire

Blake et Mortimer 1 à 3 + Chlorophylle + Chick Bill + Corentin + Monsieur Barelli + Lefranc + Le Chevalier blanc + Line + Monsieur Tric + Pom et Teddy. Ensemble de 12 albums aux Ed. Rombaldi. **Proche de l'état neuf.**

150/200

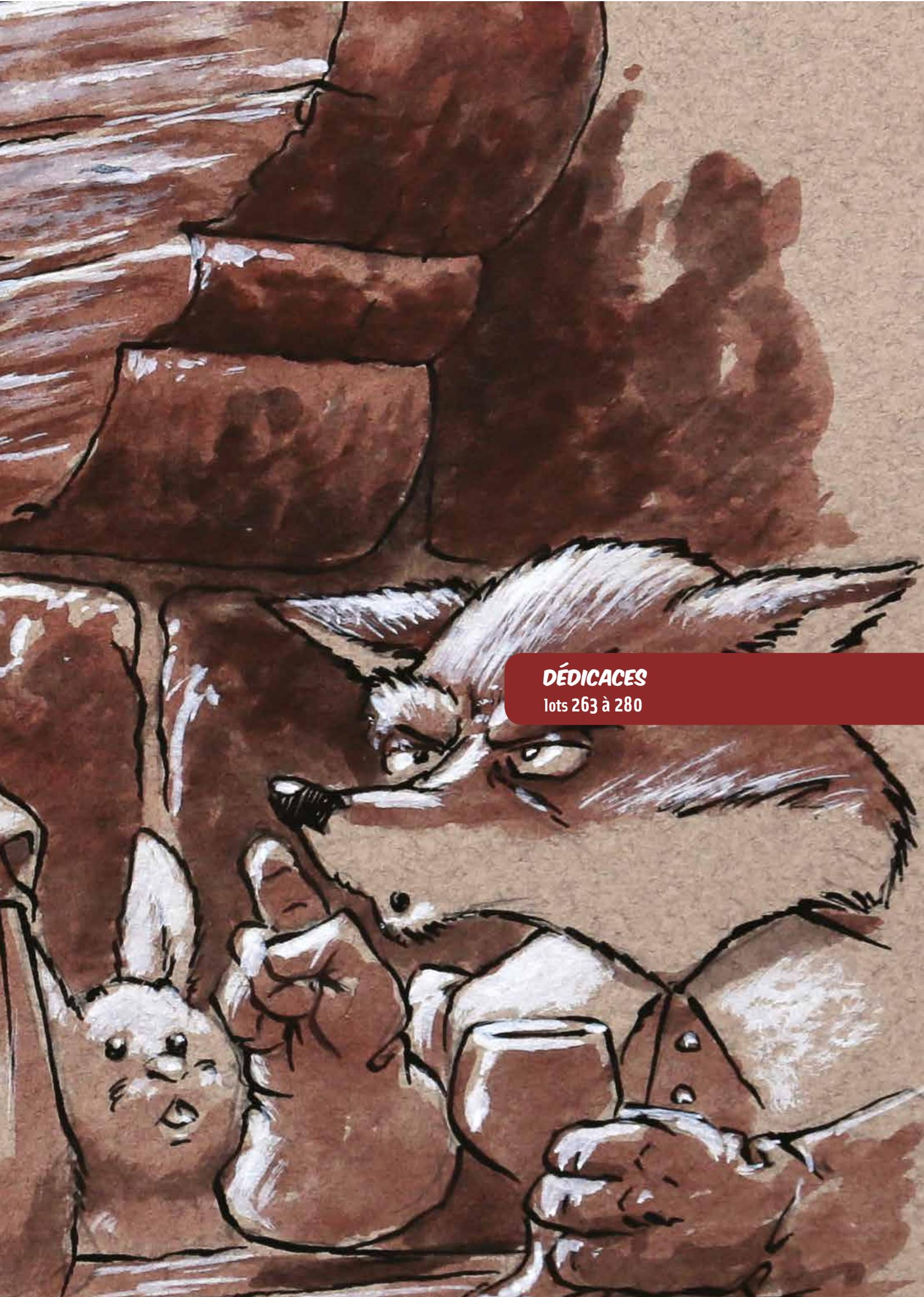


262 - Les Tuniques bleues

Tomes 1 à 9, 11 et 12 aux Ed. Rombaldi. **Proche de l'état neuf.**

200/250





DÉDICACES

lots 263 à 280



263 - **Delaby**
Murena 1 en édition originale agrémenté d'un dessin à la mine de plomb représentant un centurion, dédicacé, signé et daté 98. **Proche de l'état neuf.**

250/300



264 - **Delaby**
Murena 3 (ré), agrémenté d'un dessin au crayon de couleur représentant un soldat romain en danseuse orientale, dédicacé, signé et daté 2002 (agrémenté aussi d'un texte de Dufaux, signé). **Etat neuf.**

250/300



265 - **Delaby**
Murena 1 et 2, tirage de luxe n°/1000, signé par les auteurs (double volume) et agrémenté d'un dessin à la mine de plomb, dédicacé, signé et daté 2000 (avec un ex-libris n° et signé). **Etat neuf.**

250/300



266 - **Divers**
12 albums dédicacés et signés : Damien (3x), Detham (2x), Jung (3x), Marty (3x) et Herenguel (avec 6 ex-libris signés) + Edouard John Trelawney 1 (avec 7 ex-libris signés). Ensemble de 13 albums en eo. **Très très bon état.**

150/200



267 - **Divers**
Ensemble de 12 albums en édition originale agrémentés d'un dessin dédicacé et signé Alary, Bonte (2x), Janolle (2x), Donsimoni (3x), Loche (2x) et Vanderstraeten (2x). **Proche de l'état neuf.**

150/200



268 - **Divers**
Ensemble de 12 albums en édition originale agrémentés d'un dessin dédicacé et signé Mitric, Astier (2x), Zeriuoh, Genet (3x), Lejeune, Gess, Bengal et Tamiazzo (2x). **Très très bon état.**

150/200



269 - **Divers**
14 albums dédicacés et signés Renaud, Van Linthout, Taffin, Convard, Ferry (2x), Osi (3x), Marchand (2x) et Vink (2x) + Little Némé (dos toilé, avec 4 ex-libris n° et signés Marchand). Ens. de 15 albums en eo. **Très très bon état.**

150/200



270 - **Divers**
14 albums dédicacés et signés Vastra (3x), Koeniguer (2x), Micol (2x), Parel (2x), Henriett (2x) et Le Saec (3x) + Les Enragés 4. Ensemble de 15 albums en eo. **Proche de l'état neuf.**

150/200



271 - **Divers**
Ensemble de 16 albums agrémentés d'un dessin dédicacé et signé : Alary (2x), Tasiaux (2x), Ramaïoli (2x), Louis, Mitric, Cassini (3x), Fino (2x), Gaeta (2x) et Lambert + Mycroft inquisiteur 2 et 3. Ensemble de 18 albums en édition originale. **Proche de l'état neuf.**

150/200



272 - **Divers**
Ensemble de 60 albums agrémentés d'un dessin signé De Gieter (4x), Bercovici (4x), Wasterlain (2x), Leonardo (5x), Jung (2x), Jarry (2x), Schetter (2x), Van Linthout (8x), Carpentier (7x), Gyal, Fraize, Du Peloux, Batist, Wilizecat, Pagess, Walthéry, Tota, Speltens, Ferran, Chandre, Pedrosa, Capo, Dupré, David, Di Sano, Vallès, De Brab, Taymans, Karo, Ketch, Cauvin et Capia. **Très bon état.**

250/300

273 - Franquin

Gaston, illustration à l'encre bleue représentant le buste de Gaston réalisée à l'occasion du festival de la BD d'Angoulême dont l'artiste fût un invité de prestige. Dessin fin et précis accompagné d'une dédicace poétique. Signée et datée du 29 janvier 1983.

Dimensions : 15 x 15.

800/1.000



274 - Guarnido

Blacksad 1 (ré) agrémenté d'un dessin au feutre représentant le héros, dédicacé, signé et daté 2003. **Etat neuf.**

200/250



275 - Jacobs

Un opéra de papier agrémenté de 4 lignes de dédicace à Jacques Lady, signées et datées 1981. **Proche de l'état neuf.**

300/400



276 - Mirallès

Djinn 2 (eo) agrémenté d'un dessin au crayon de couleur représentant son excellence, dédicacé, signé et daté 2003 (agrémenté aussi d'un texte de Dufaux, signé et de 2 tirés à part). **Etat neuf.**

200/250



277 - Mirallès

Djinn 6 (eo) agrémenté d'un dessin au crayon représentant l'héroïne, dédicacé, signé et daté 2006. **Etat neuf.**

200/250



278 - Rosinski

Thorgal 3 (eo belge) agrémenté d'un dessin au crayon gras représentant Aaricia, signé et daté 2005. **Etat neuf.**

250/300



279 - Will

Plein gaz, édition originale cartonnée française de 1959 agrémenté d'un dessin au feutre représentant les héros, dédicacé et signé. Bon état (haut du dos recollé).

150/200



280 - Xavier

Croisade 1, 2 et 4 (tous eo), chaque tome est agrémenté d'un dessin au crayon, dédicacé, signé et daté. **Proche de l'état neuf.**

150/200

LA GLOIRE EST FR

† MO



FRAGILE ET L'IM-
MORTALITÉ N'EST
QU'UN MOT!

ORIGINAUX

lots 281 à 427

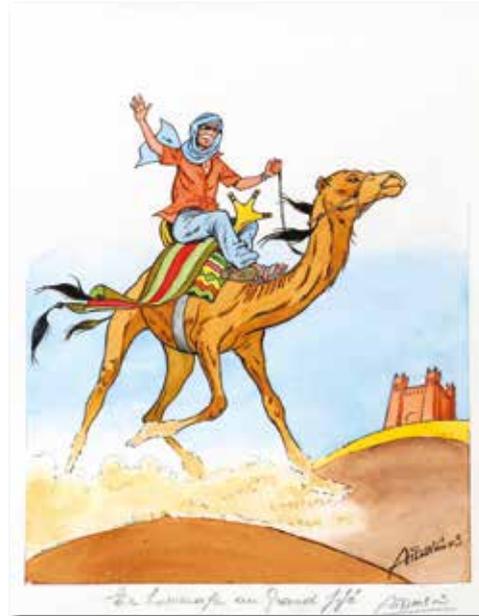




281 - Aidans

La Toile et la dague, planche n°15 à l'encre de Chine et au crayon bleu de l'épisode «Le Mort sur le bûcher» publié aux Editions Dargaud en 1986. Composition agrémentée d'une scène érotique d'après un scénario de Jean Dufaux. Signée, dédiée et datée 1994.

Dimensions : 36 x 50.
300/400



282 - Aidans

Jean Valhardi, illustration à l'encre de Chine et à l'aquarelle interprétant la couverture de l'épisode «Jean Valhardi détective» de la série créée par Jijé publiée aux Editions Dupuis en 1943. Illustration réalisée en 2003 et publiée dans l'ouvrage Hommages à Jijé (Maison de la BD, 2010). Signée.

Dimensions : 31 x 24.
200/250



283 - Andriveau (Simon)

Le Grand siècle, planche n°1 à l'encre de Chine de l'épisode «Benôit» publié aux Editions Delcourt en 2008. Le graphisme somptueux de l'artiste met en valeur cette histoire intense se déroulant sur un vaisseau sous le règne de Louis XIV. Signée.

Dimensions : 29 x 42.
800/900



284 - Aslan

Illustration à la mine de plomb représentant une jeune fille dénudée assise. Etude d'un dessin destiné au magazine «LUI». Signée.

Dimensions : 36 x 58.
300/400



285 - Attanasio

Spaghetti, planches n°4 et 23 à l'encre de Chine de l'épisode «Spaghetti et l'idole» publiées dans le journal Tintin n°30 et n°40 des 28 juillet et du 6 octobre 1964. Compositions dans laquelle on retrouve le héros et son fidèle Prosciutto d'après un scénario du Génial René Goscinny. Signées.

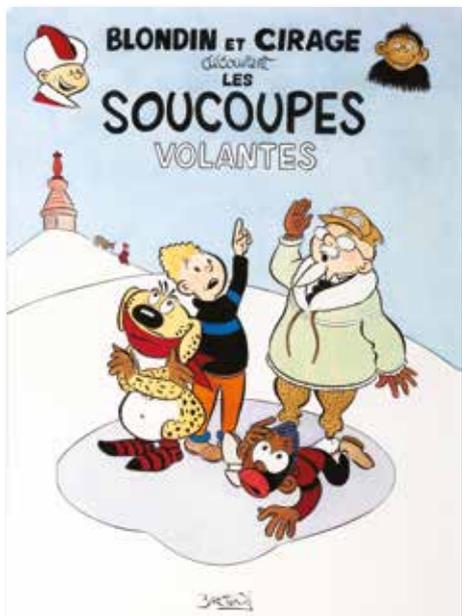
Dimensions : 2X 31 x 40.
400/500



286 - Auclair

Bran Ruz, planche n°52 à l'encre de Chine pour cet album publié aux Editions Casterman en 1881. Inspirée de légendes celtiques, cette composition se caractérise par un trait vif, hachuré et une séquence narrative silencieuse mais lourde de sens. Superbe.

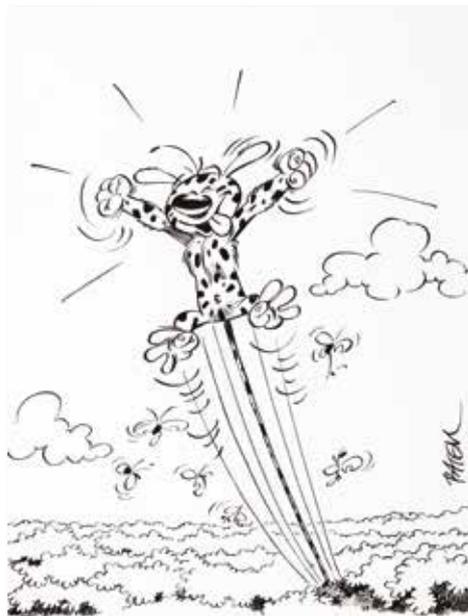
Dimensions : 42 x 57.
400/500



287 - Barton

Blondin et Cirage, illustration à l'encre de Chine, aux crayons de couleur et à l'aquarelle interprétant la couverture de l'épisode «Blondin et Cirage découvrent les soucoupes volantes» de la série créée par Jijé publiée aux Editions Dupuis en 1956. Illustration réalisée en 2003 et publiée dans l'ouvrage Hommages à Jijé (Maison de la BD, 2010). Signée.

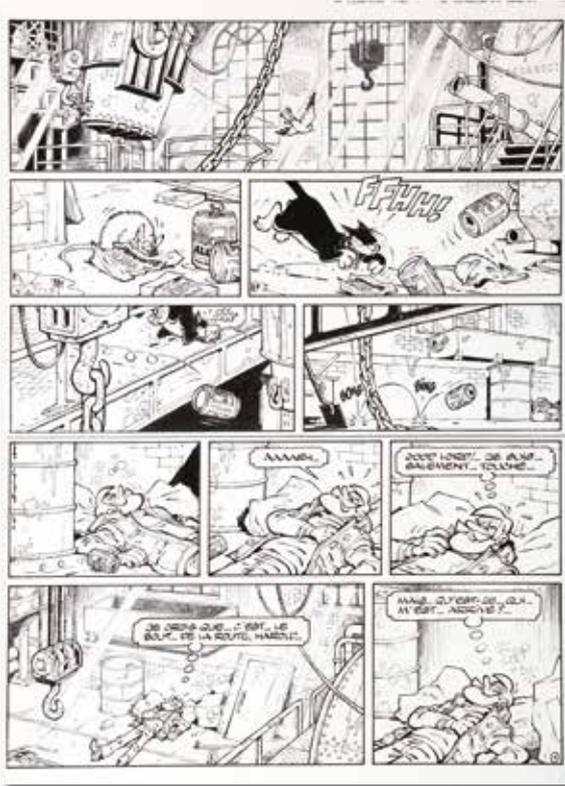
Dimensions : 62 x 46.
200/250



288 - Batem

Le Marsupilami, illustration à l'encre de Chine publiée pour une carte postale. Sympathique représentation de l'animal proche de l'esprit graphique de Franquin. Signée.

Dimensions : 17 x 24.
250/300



289 - Bédou

Clifton, planche n°1 à l'encre de Chine et au crayon gras de l'épisode «Le Baiser du cobra» publié aux Editions du Lombard en 1995. Une superbe planche d'ambiance au graphisme soigné dans laquelle 'on retrouve le héros en fâcheuse position.

Dimensions : 36 x 51.
700/800



290 - Benn

Mic Mac Adam, strip n°1 à l'encre de Chine et au feutre pour l'annonce de l'épisode «Le Tyran de Midnight Cross» publié dans le journal Spirou n°2207 du 31 juillet 1980. Composition représentant le célèbre détective écossais pour sa première grande enquête. Signé.

Dimensions : 35 x 18.
250/300



291 - Berlion

Sales Mioches, illustration à l'encre de Chine pour les pages de garde de cette série publiée aux Editions Casterman. Composition d'ambiance qui résume à elle seule les péripéties de ces héros de la rue contées avec humour et tendresse. On y joint la mise en couleurs à l'aquarelle et son film noir.

Dimensions : 44 x 31.
250/300



292 - Berthet

Pin-up, bleu de coloriage à l'aquarelle accompagné de son film noir représentant Dottie réalisé pour la première silhouette en carton relative au premier cycle de la série en 1994. Signée.

Dimensions : 33 x 77.
250/300



293 - **Blanc-Dumont**

Jonathan Cartland, planche n°43 à l'encre de Chine de l'épisode «Les Doigts du chaos» publié aux Editions Dargaud en 1982. Une planche spectaculaire et dynamique où le héros évolue dans un décor à couper le souffle pendant la conquête de l'Ouest américain.

Dimensions : 34 x 42.

500/600

294 - **Bonhomme**

Le Marquis d'Anaon, planche n°22 à l'encre de Chine de l'épisode «La Chambre de Khéops» publié aux Editions Dargaud en 2008. Agrémentée d'une grande case fouillée, cette composition démontre le talent graphique de cet artiste devenu incontournable. Signée et datée 2008.

Dimensions : 34 x 50.

900/1.100



295 - **Bonhomme**

Messire Guillaume, ensemble de deux illustrations. Dessin à l'encre de Chine et à la mine de plomb représentant le chevalier de Brabançon publiée dans le journal Spirou. On y joint l'étude de ce dessin à la mine de plomb. Compositions issues de cette série médiévale teintée de fantastique et incontestable réussite tant au niveau graphique que du scénario. Signées.

Dimensions : 2X 14 x 21.

250/300



296 - **Buchet**

Spirou et Fantasio, illustration au stylo bille représentant les héros à moto publiée pour une sérigraphie aux Editions Raspoutine en 2014. Belle composition par l'auteur de Sillage. Signée.

Dimensions : 19 x 24.

600/700

297 - **Carin**

Victor Sackville, illustration à l'encre de Chine représentant les auteurs et l'héroïne publiée comme publicité pour le journal Tintin au verso des pages de garde des deux épisodes du «Code Zimmermann» aux Editions du Lombard en 1986.

Dimensions : 40 x 40.

200/250



298 - **Carrère**

Léo Loden, illustration à l'encre de Chine pour la couverture de l'épisode «Grillade Provençale» publié aux Editions Soleil en 1999. Belle composition mise en valeur par la présence de notre privé marseillais accompagné de son oncle. Signée et datée 1998.

Dimensions : 25 x 32.

500/600



299 - **Chaillet - Martin**

Lefranc, planche n°10 à l'encre de Chine de l'épisode «Les Portes de l'enfer» publié aux Editions Casterman en 1978. Premier récit né sous la plume de l'artiste, ce récit nous plonge dans le fantastique et le Moyen-âge en particulier. Cette composition nous décrit la ballade du héros et de Jeanjean sur une île hors du temps. Graphiquement, cette planche est mise en valeur par des décors de toute beauté. L'encrage est de Chaillet et les crayonnés de Martin. Très décorative.

Dimensions : 36 x 48.

1.500/1.700



300 - Charles

Les Pionniers du Nouveau Monde, planche n°29 à l'encre de Chine et à la gouache blanche de l'épisode «La Mort du loup» publié aux Editions Glénat en 1990. Composition issue de cette saga historique se déroulant en Amérique du Nord et décrivant la lutte pour ce territoire entre les Français et les Anglais.

Dimensions: 36 x 46.
500/600



301 - Christopher

Les Filles, illustration à l'encre de Chine pour la couverture de l'intégrale de cette série publiée aux Editions Carabas en 2008. Dessin typique mettant en scène le destin croisé de ces cinq étudiantes. Signée.

Dimensions: 22 x 33.
150/200



302 - Clarke

Mélusine, illustration à l'encre de Chine réalisée pour une carte postale publiée aux Editions Dupuis en 1997. Beau dessin pour cette jeune sorcière de 119 ans dont les charmes envoûtants nous séduisent et nous captivent. Signée.

Dimensions: 32 x 21.
350/400



303 - Collignon (Daphné)

Le Rêve de pierre, planche n°18 à l'encre de Chine et à l'acrylique de l'épisode «Pétra» publié aux Editions Vents d'Ouest en 2004. Avec Isabelle Dethan au scénario, l'artiste nous plonge dans une ambiance mystérieuse et sensuelle créée par la vision de ce site archéologique prestigieux.

Dimensions: 29 x 41.
400/500



304 - Craenhals

Chevalier Ardent, planche n°17 à l'encre de Chine de l'épisode «Le Prince noir» publiée dans le Journal Tintin n°9 du 1er mars 1966. Une des plus belles planches de l'album où le jeune et fougueux héros se lance dans un combat à l'épée.

Dimensions : 40 x 51.

600/700



305 - Craenhals

Les 4 As, planche n°45 à l'encre de Chine de l'épisode «Les 4 as et le serpent des mers» publié aux Editions Casterman en 1964. Composition «ligne claire» extraite du premier album de cette série où l'on retrouve Doct, Lastic, Bouffi et Dina dans une scène de plage.

Dimensions : 35 x 47.

150/200



306 - Cuvelier

Illustration à la gouache sur carton représentant 5 femmes dans une composition surréaliste. Mystérieuse, sensuelle et érotique.

Dimensions : 9,8 x 13.

250/300



307 - Delaby

L'Étoile polaire, planche n°34 à l'encre de Chine et à la mine de plomb de l'épisode «La Nuit comme un cheval arabe» publié aux Editions du Lombard en 1995. L'auteur impose un style et confirme sa maturité graphique à travers cette composition historique agrémentée d'une grande case. Signée et datée 1994.

Dimensions : 36 x 50.

600/700



308 - Delaby

Murena, illustration au crayon gris représentant un soldat romain publiée dans le portfolio «Les Murs des arènes» aux Editions Silhouet en 2002. Dessin fin et précis. Signée et datée 2002.

Dimensions : 18 x 28.

400/500



309 - Delière

Bobo, récit complet de 6 planches à l'encre de Chine de l'épisode «Bobo Garde-chiourme» publié dans le journal Spirou n°1461 du 14 avril 1966. L'artiste compte parmi les principaux auteurs de Spirou et des Editions Dupuis. Ce récit, le 50e de la série, met en scène ce prisonnier dans le pénitencier d'Inzepoket dont l'idée fixe est de s'évader. On y retrouve l'humour savoureux de Rosy allié au trait vif et affirmé de l'artiste. Bel ensemble issu d'un auteur classique de l'Age d'Or de la Bande Dessinée belge. On y joint les mises en couleurs aux crayons sur calque. La dernière planche est signée.

Dimensions : 6X 31 x 39.

1.200/1.400



310 - Derib

Attila, planche n°1 à l'encre de Chine de l'épisode «Attila au château» publiée dans le journal Spirou n°1574 du 13 juin 1968. Superbe planche d'ouverture agrémentée d'une grande case qui met en scène ce chien espion de l'armée suisse en fâcheuse position. Planche légèrement gondolée. Signée.

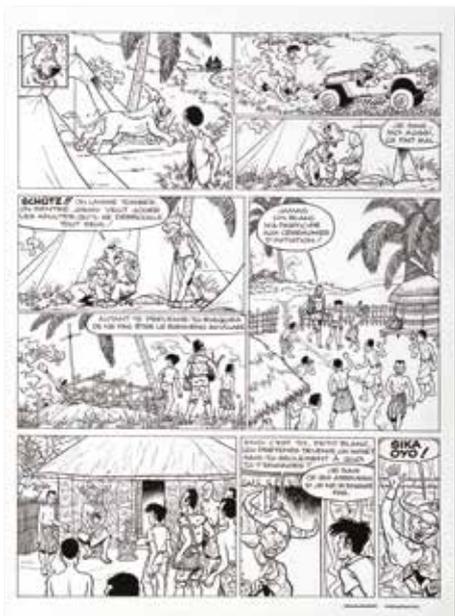
Dimensions : 35 x 44.
600/700



311 - Derib

Arnaud de Casteloup, planche n°25 à l'encre de Chine de l'épisode «La Fille du braconnier» publiée dans le journal Spirou n°1775 du 20 avril 1972. Première histoire réaliste de l'artiste, cette composition nous présente une scène médiévale mise en valeur par des effets de clair-obscur efficaces.

Dimensions : 36 x 47.
500/600



312 - Desorgher

Jimmy Tousseul, planche n°34 à l'encre de Chine publiée aux Editions Glénat dans les années 2000. Le héros pousse plus loin sa découverte de l'Afrique profonde. Signée.

Dimensions : 32 x 41.
150/200



313 - Dethan

Les Ombres du Styx, illustration à l'encre de Chine et à l'aquarelle représentant une belle romaine publiée en offset pour le festival d'Aire en 2014. Représentation élégante et décorative relative à cette série et démontrant le talent de l'artiste pour la lumière et la couleur. Signée et datée 2014. On y joint la publication.

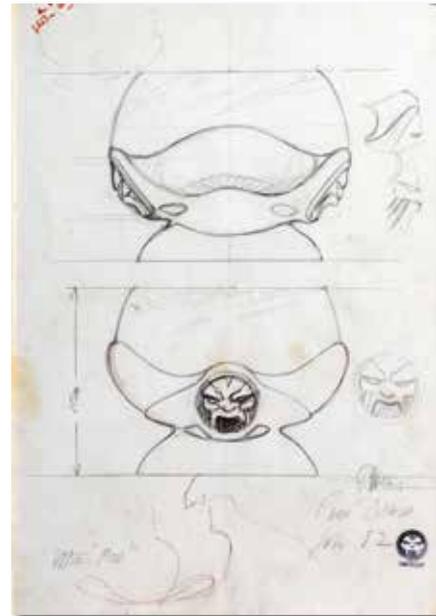
Dimensions : 22 x 31.
600/700



314 - Dodier

Jérôme K. Jérôme Bloche, planche n°12 à l'encre de Chine et gouache blanche de l'épisode «Un bébé en cavale» publiée dans le journal Spirou n°2949 du 19 octobre 1994. Belle représentation du héros et de Babette alliée à l'humour tendre et savoureux des dialogues. Signée.

Dimensions : 41 x 55.
600/700



315 - Druillet

Illustration à la mine de plomb pour le projet d'un vase «Daum» en 1972. Par son oeuvre diversifiée, l'auteur est un des grands novateurs de la bande dessinée moderne dont il influence la conception en faisant exploser le cadre traditionnel. Du grand art pour ce projet de sculpture qui contient toutes les caractéristiques de l'oeuvre, le style tourmenté, grandiose à l'architecture éclatée. Signée.

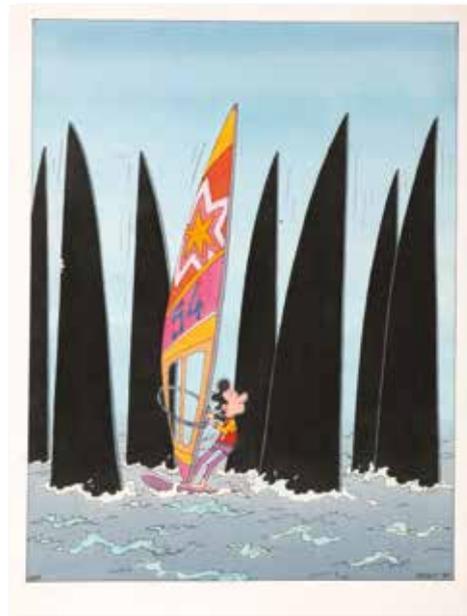
Dimensions : 35 x 53.
500/600



316 - Dupa

Cubitus, planche n°19 à l'encre de Chine de l'épisode «L'Esprit égaré» publié aux Editions du Lombard en 1989. Amusante composition de ce chien débonnaire agrémentée d'une grande case humoristique.

Dimensions : 29 x 39.
300/400



317 - Ernst

Clin d'Oeil, planche gag n°487 à l'encre de Chine et à l'aquarelle sur carton extraite d'un recueil publié aux Editions du Lombard. Composition humoristique sur le thème de la planche à voile. Décoratif. Signée et datée 1987.

Dimensions : 25 x 36.
250/300



318 - Follet

Edmund Bell, planche n°35 à l'encre de Chine et à la gouache blanche de l'épisode «L'Ombre rouge» publié aux Editions Lefrancq en 1989. L'action est servie par un encrage d'exception et la dextérité de l'artiste. On y joint le cello des textes en néerlandais.

Dimensions : 36 x 51.
800/1.000



319 - Follet

Edmund Bell, planche n°39 à l'encre de Chine et à la gouache blanche de l'épisode «L'Ombre noire» publié aux Editions Lefrancq en 1990. La virtuosité de la mise en scène rythmée de l'artiste adaptant le plus grand auteur fantastique belge, John Flanders, alias Jean Ray. On y joint le calque des textes à l'encre.

Dimensions : 37 x 49.
800/1.000



320 - Follet

Bill aux yeux clairs, ensemble de 4 illustrations à l'encre de Chine et au lavis pour ce roman publié dans le journal Tintin en 1954/55. Mise en image pour ce western écrit par Yves Duval. Un dessin signé.

Dimensions : 2X 18 x 21, 22 x 17 et 22 x 21.
400/500



321 - Follet

Spirou, illustration au crayon gras, à l'aquarelle et à la gouache blanche représentant la naissance du héros par Rob-Vel. Ce dessin s'inspire de la première planche du célèbre groom publiée dans le premier numéro du journal le 21 avril 1938. Signée et datée 2007.

Dimensions : 32 x 46.
300/400



322 - Forton - Paape

Oncle Paul, histoire complète en 4 planches à l'encre de Chine intitulée «Dans le cratère en éruption» publiée dans le journal Spirou n°1249 du 22 mars 1962. Récit complet de grande qualité graphique illustrant ce phénomène naturel. Les têtes de l'Oncle Paul en page 1 et 4 sont réalisées par Eddy Paape. Par transparence, les couleurs au verso mettent en valeur ces compositions. On y joint les textes en français.

Dimensions : 4X 40 x 53.

400/500



323 - Forton

Bob Morane, planche n°40 à l'encre de Chine de l'épisode «Le Secret des 7 temples» publié aux Editions Dargaud en 1968. Beaux décors et présence des personnages principaux. Mise en couleurs à l'aquarelle des strips 3 et 4 au verso.

Dimensions : 51 x 62.

300/400



324 - Forton

Bob Morane, planche n°38 à l'encre de Chine de l'épisode «La Vallée infernale» publié aux Editions Lefrancq en 1993. Mise en image du premier roman du héros créé par Henri Vernes en 1953.

Dimensions : 36 x 46.

250/300



325 - Francq

Léo Tomasini, planche n°17 à l'encre de Chine et au crayon bleu de l'épisode «Et Rops-la-boom» publié aux Editions Dargaud en 1989. Véritable préfiguration de sa série «Largo Winch», cette composition nous plonge à travers le style réaliste très lisible de l'artiste dans une série policière mettant en scène ce policier belge. Signée.

Dimensions : 36 x 51.

800/1.000

326 - Franquin

Spirou et Fantasio, illustrations à la mine de plomb pour des recherches de l'épisode «Le Dictateur et le champignon» publié dans le journal Spirou en 1953. Cette aventure mémorable se situe dans le contexte d'une dictature sud-américaine où Zantafio devient le dictateur de la Palombie. Cette composition nous présente les aspects caractéristiques de cette dictature tels que l'emblème typique du régime et les soldats en uniforme. L'artiste démontre son talent en parodiant brillamment ces éléments à travers la simplicité de son trait lisible et dynamique.

Dimensions : 21 x 27.

700/800



327 - Franquin

Spirou et Gaston, études à la mine de plomb et à l'encre de Chine pour la recherche graphique du contrôleur du train de l'épisode «Les Robinsons du rail» publié dans le journal Spirou en 1964. Sous l'impulsion de l'artiste attiré depuis toujours par les trains, ce récit ferroviaire décrit les mésaventures de nos héros dans un train fou. Cette composition nous présente 14 recherches de ce personnage dans une foison de traits vifs et nerveux. Prouesse graphique, ces illustrations sont des témoignages du soin et de la rigueur de l'artiste à trouver la juste expression d'un personnage.

Dimensions : 21 x 27.

600/700



328 - Funcken

L'Uniforme et les armes des soldats, ensemble de deux illustrations à la gouache publiées aux Editions Casterman. Dessins représentant la tenue et le matériel des fantassins et des aviateurs de la première guerre mondiale. Signées.

Dimensions : 33 x 40 et 34 x 41.

300/400



329 - Funcken

Le Chevalier blanc, planche n°8 à l'encre de Chine de l'épisode «Échec au Roi» publiée dans le journal Tintin n°46 du 17 novembre 1960. Ce combat médiéval met en évidence le talent réaliste des artistes dans une composition historique aux décors variés.

Dimensions : 34 x 48.

300/400



330 - Funcken

Capitan, planche n°5 à l'encre de Chine et à la gouache blanche de l'épisode «Capitan et le prince des ténèbres» publiée dans le journal Tintin n°24 du 16 juin 1970. L'action met en évidence le talent réaliste des artistes dans une composition historique aux décors variés.

Dimensions : 30 x 42.

200/250



331 - Geerts

Jojo, planche n°17 à l'encre de Chine de l'épisode «Monsieur je-sais-tout» publiée dans le journal Spirou n°3110 du 19 novembre 1997. Composition qui dépeint l'enfance du héros dans un bol de fraîcheur universel et poétique.

Dimensions : 21 x 30.

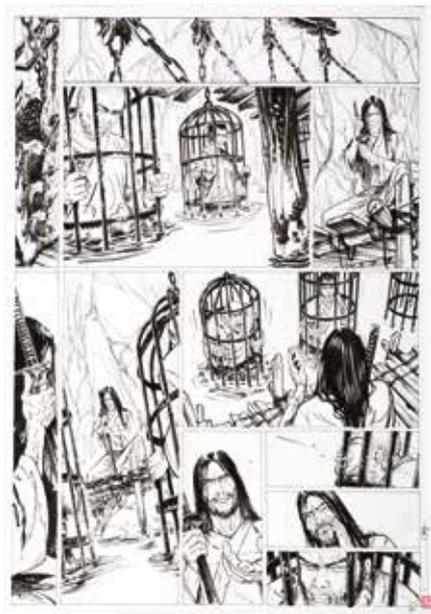
600/700



332 - Geluck

Illustration humoristique à l'encre de Chine et à l'aquarelle représentant un porteur de phylactères, réalisée pour une exposition à Ostende en 1979. Signée. Encadrée.

Dimensions : 50 x 35.
400/500



333 - Genêt

Samurai, planche n°6 à l'encre de Chine de l'épisode «Ogomo» publié aux Editions Soleil en 2014. Composition au graphisme fluide et rythmé mis en valeur par une scène muette dans ce Japon médiéval. Signée et datée 2013.

Dimensions : 36 x 50.
700/800



334 - Géri

Mr Magellan, planche n°3 à l'encre de Chine publiée dans le journal Tintin. Planche issue de cette série d'espionnage. On y joint le calque des textes en néerlandais. Signée.

Dimensions : 36 x 47.
200/250



335 - Géri

La Grande aventure, illustration à l'encre de Chine, à la gouache et aux crayons pastel sur carton pour ce conte publié dans le Super Tintin spécial aventuriers en avril 1978. Belle illustration décorative. Signée.

Dimensions : 51 x 37.
120/150



336 - Gess

Carmen Mc Callum, ensemble de deux illustrations. Dessin à l'encre de Chine et trame représentant l'héroïne et un robot publié pour un poster aux Editions Story BD. Signé. Dimensions : 21 x 29. Dessin à l'encre de Chine et crayon bleu représentant l'héroïne en pied publié dans le tirage de tête de l'épisode «Jukurpa» aux Editions Book-maker en 1995. Signé.

Dimensions : 21 x 26.

200/250

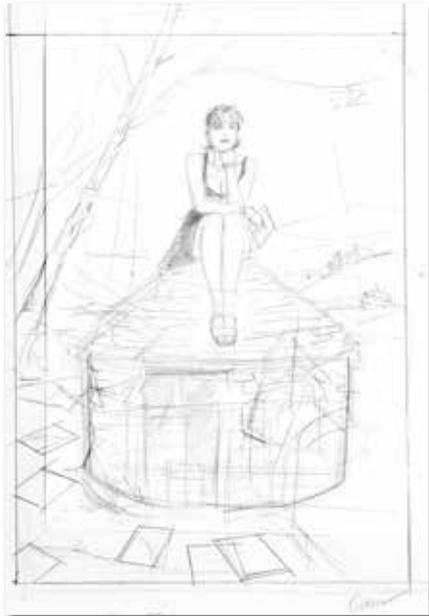


337 - Gibrat

Illustration à l'aquarelle et à la mine de plomb sur papier dessin représentant Jeanne, l'héroïne du «Vol du corbeau». Ce portrait expressif, baigné de luminosité, est un régal pour les yeux. L'artiste a le don de faire glisser ses couleurs avec subtilité afin de saisir l'instant et de capter toutes les émotions. Il maîtrise avec génie cette composition à travers ses coups de crayon et ses pinceaux. Très décoratif.

Dimensions : 21 x 28.

1.200/1.400



338 - Gibrat

Le Sursis, illustration à la mine de plomb représentant Cécile pour l'étude de l'affiche de la fête du livre de Figeac-Cajarc en 1999. Signée.

Dimensions : 26 x 36.
300/400



339 - Gos

Gil Jourdan, planche n°11 à l'encre de Chine de l'épisode «Entre deux eaux» publiée dans le journal Spirou n°2123 du 21 décembre 1978. Composition d'ambiance qui met en valeur le détective privé dans une scène mystérieuse. Signée.

Dimensions : 34 x 43.
600/700



340 - Gos

Le Scrameustache, planche n°18 à l'encre de Chine de l'épisode «Le Fantôme du cosmos» publiée dans le journal Spirou n°2007 du 30 septembre 1976. Composition classique issue de cette série de science-fiction dans laquelle on retrouve Khéna et l'extraterrestre. Signée.

Dimensions : 34 x 43.
500/600



341 - Gourdon

Je t'aimais mal, illustration au lavis publiée dans la revue Révélation n°47 fin des années 50. A travers cette composition représentant une pin-up, l'artiste nous prouve à quel point il excelle dans la représentation des femmes élégantes et sensuelles. Signée.

Dimensions : 28 x 38.
300/400



342 - **Greg**

Achille Talon, ensemble de deux planches, n°23 et 24, à l'encre de Chine de l'épisode «Achille Talon et l'esprit d'Eloi» publié aux Editions Dargaud en 1980. Belle scène humoristique au graphisme tout en rondeur.

Dimensions : 2X 30 x 40.
700/800



343 - **Greg**

Zig et Puce, planche n°14 à l'encre de Chine de l'épisode «La Pierre qui vole» publiée dans le journal Tintin n°7 du 16 février 1965. Belle reprise mouvementée agrémentée des personnages principaux dont le célèbre pingouin Alfred.

Dimensions : 33 x 44.
300/400



344 - **Greg**

Achille Talon, ensemble de deux strips n°297 et 299 à l'encre de Chine publiés aux Editions Dargaud en 1980. Amusants gags complets au graphisme tout en rondeur.

Dimensions : 2X 33 x 11.
150/200



346 - Guarnido

Blacksad, illustration au feutre permanent et au crayon rouge sur papier dessinant ce chat détective, un revolver à la main. Signée.

Dimensions : 28 x 35.
300/400

345 - Guarnido

Blacksad, illustration à la mine de plomb, au crayon rouge et au feutre pour une étude relative au premier album de la série. Superbe dessin du chat détective privé dans une rue américaine typique agrémenté de textes manuscrits.

Dimensions : 30 x 21.
700/800



347 - Gürsel

Top 15, ensemble de 5 planches à l'encre de Chine et à l'aquarelle publiées dans un recueil aux Editions Joker.

Dimensions : 5X 29 x 41.
200/250



348 - Herbert

Docteur Gladstone, planches n°35 et 36 à l'encre de Chine de l'épisode «Refus d'Assistance» publiées dans le journal Spirou n°1436 et 1437 des 21 et 28 octobre 1965. Belle scène de chasse au sanglier.

Dimensions : 52 x 40.

100/150



349 - Herbert

Docteur Gladstone, planches n°7 et 8 à l'encre de Chine de l'épisode «Barrage sur le Lupopo» publiées dans le journal Spirou n°1495 du 8 décembre 1966.

Dimensions : 2X 52 x 40.

100/150



350 - Herbert

Docteur Gladstone, planches n°7 et 14 à l'encre de Chine de l'épisode «La Citadelle du Soleil» publiées dans le journal Spirou n°1703 et 1708 des 3 décembre 1970 et 7 janvier 1971.

Dimensions : 2X 50 x 37.

100/150



351 - Herbert

Diego, planches n°39 et 40 à l'encre de Chine de l'épisode «Les Assiégés de Matchu-Pichu» publiées dans le journal Spirou n°1347 du 6 février 1964.

Dimensions : 2X 56 x 41.

100/150



352 - Herbert

Lot de 116 dessins à la mine de plomb, au fusain, à l'aquarelle ou à l'encre de Chine. Principalement des nus et études de personnages. Années 70-80. Certains sont signés ou monogrammés.

Dimensions : de 10 x 10 à 30 x 45.

100/150

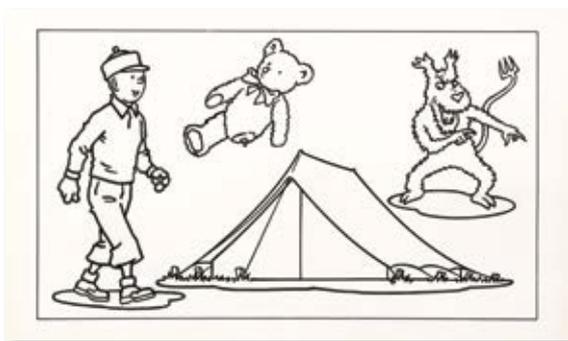


353 - Hergé (Studios)

Tintin et Milou, illustration à la mine de plomb pour l'étude de la Lancia en page 36 à 39 de l'épisode «L'Affaire Tournesol» publié aux Editions Casterman en 1956. Etude dynamique de la Lancia du Signor Arturo Benedetto fonçant en pleine campagne pour une spectaculaire poursuite de la Chrysler ayant servi à l'enlèvement du professeur Tournesol. Ce dessin est probablement de la main de Jacques Martin. Un certificat d'authenticité de Michel Demarets sera remis à l'acheteur.

Dimensions : 29 x 17.

2.000/2.200

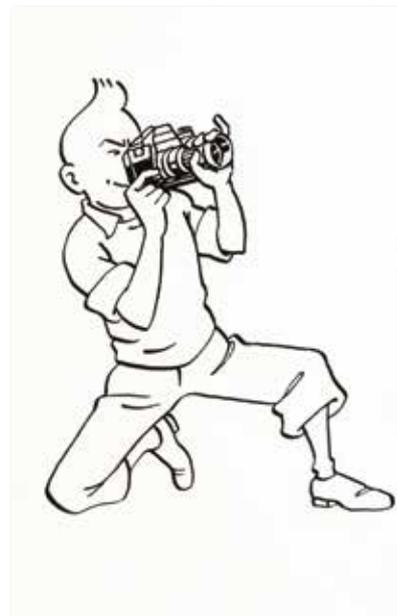


354 - Hergé (Studios)

Tintin et Milou, illustration à l'encre de Chine de l'épisode «Tintin au Tibet» publiée dans un cahier à colorier aux Editions Casterman en 1976. Belle représentation du héros et de Milou en diable.

Dimensions : 27 x 17.

500/600



355 - Hergé (Studios)

Tintin et Milou, illustration à l'encre de Chine représentant le reporter et réalisée pour la carte de presse du journal Tintin en 1969. On y joint la maquette de la carte définitive et son enveloppe.

Dimensions : 11,7 x 16,5.

500/600



356 - Jannin

Germain et nous, illustration au feutre sur papier dessin pour la couverture de l'épisode «Mais qu'est-ce qu'il lui faut ?» publié aux Editions Dupuis en 1986. Composition représentative de cette série humoristique au graphisme nerveux. Signée.

Dimensions : 29 x 42.
400/500



357 - Jannin

Germain et nous, planche-gag n°151 au feutre publiée dans le journal Spirou n°2238 du 5 mars 1981. Le dessin de Jannin va droit à l'essentiel dans une simplicité apparente. C'est le trait même, rapide et expressif, que l'auteur tient de son maître Franquin. Signée.

Dimensions : 41 x 57.
300/400



358 - Jidéhem

Starter, planche à l'encre de Chine et au crayon bleu comprenant 5 illustrations publiées dans le journal Spirou n°1116 du 3 septembre 1959. On y retrouve le héros détaillant les caractéristiques de quelques voitures de l'époque à l'intention des lecteurs du journal. L'artiste nous démontre ici son sens du mouvement et du décor à travers son graphisme vif et nerveux. Rare. Signée et datée 1959.

Dimensions : 65 x 45.
800/1.000



359 - Jijé

Jerry Spring, planche n°19 à l'encre de Chine de l'épisode «La Fille du canyon» publiée dans le journal Spirou n°1987 du 13 mai 1976.

Dimensions : 54 x 43.
800/1.000



360 - Joubert

Six Foulards verts, illustration à l'encre de Chine pour ce roman publié aux Editions Elor en 1995. Dessin sensible et délicat représentant 5 scouts dans leurs activités.

Dimensions : 25 x 35.

400/500



361 - Kox

L'Agent 212, illustration à l'encre de Chine pour le calendrier publié dans le journal Spirou n°3166 du 16 décembre 1998. Amusant gag pour cet agent de police. Signée et datée 1998.

Dimensions : 31 x 20.

300/400



362 - Lacroix

Bibi Fricotin, illustration à l'encre de Chine pour la couverture de l'épisode «Bibi Fricotin contre Ya» publié aux Editions SPE en 1977. Composition de ce galopin, détective en herbe, accompagné de Razibus Zouzou.

Dimensions : 21 x 32.

200/250



363 - Laudy

Illustration à l'aquarelle et à la mine de plomb sur carton représentant une vue d'Edimbourg «Dean Village». Représentation de cette région d'Ecosse chère à l'artiste. Signée et datée 1984.

Dimensions : 18 x 23.

150/200



364 - **Le Gall**

Spirou et Fantasio, planche n°5 à l'encre de Chine de l'épisode «Les Marais du temps» publié aux Editions Dupuis en 2007. Le créateur de la série «Théodore Poussin» revisite le mythe et plonge les héros en plein paradoxe temporel à travers le quartier du Marais à Paris au 19e siècle. Composition esthétique mise en valeur par la présence des héros et du comte de Champagnac. Signée.

Dimensions : 31 x 42.

1.600/1.800



365 - **Le Hénanff**

Les Caméléons, planches n°23 et 41 à l'encre de Chine et à l'acrylique de cet album publié aux Editions Casterman en 2003. Belles scènes muettes pour ce récit se déroulant en 1921 dans lequel on retrouve Théo et Elsa, les deux protagonistes de l'histoire. Certaines cases sont collées sur la planche.

Dimensions : 31 x 39 et 25 x 39.
300/400



366 - **Léo**

Aldébaran, illustration grand format à la mine de plomb pour l'étude de la couverture de l'épisode «La Catastrophe» publié aux Editions Dargaud en 1994. Ce dessin est publié dans le carnet de croquis publié aux Editions Espace BD en 2003. Composition qui présente Marc et Kim face à une mer étrange et mystérieuse. Signée.

Dimensions : 30 x 39.
250/300



367 - **Lereculey**

Arthur, planche n°39 à l'encre de Chine de l'épisode «Gwalchmei le héros» publié aux Editions Delcourt en 2000. Agrémentée d'une grande case, cette composition fait référence à la légende du roi Arthur. Signée.

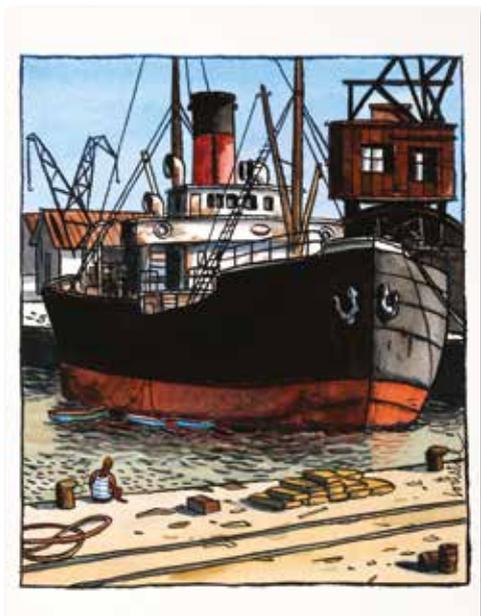
Dimensions : 32 x 50.
400/500



368 - **Loisel**

La Quête de l'oiseau du temps, illustration à la mine de plomb réalisée à l'occasion d'une exposition. Cette représentation de la belle Pelisse séduit par sa vivacité et la souplesse de son trait. Signée.

Dimensions : 17 x 20.
400/500



369 - Loustal

50000 Dinars, illustration à l'encre de Chine et à l'aquarelle réalisée pour ce recueil publié aux Editions Reporter en 1995. Belle mise en scène typique et reconnaissable de l'artiste qui nous présente une vue représentant un port. Signée.

Dimensions : 17 x 24.

300/400



370 - Macherot

Sibylline, planche n°35 à l'encre de Chine de l'épisode «Sibylline et les cravates noires» publié aux Editions Dupuis en 1977. Belle présence des rats pour cette composition nocturne de grand format, agrémentée d'une grande case, aux dialogues savoureux.

Dimensions : 38 x 48.

700/800

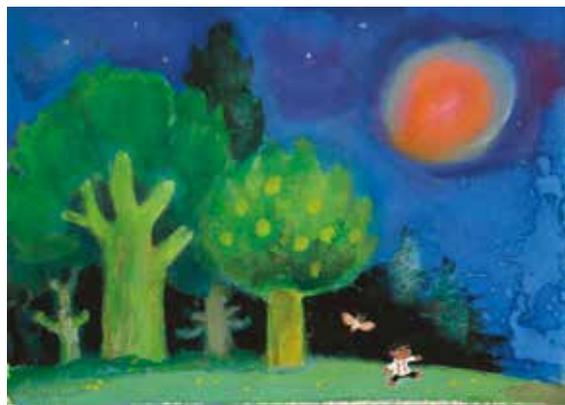


371 - Macherot

Sibylline, demi-planche inédite n°33B à l'encre de Chine et à la mine de plomb de l'épisode «Sibylline et le Kulgude» publié aux Editions Dupuis en 1985. Composition dans laquelle on retrouve les personnages en plein décor champêtre. Au verso recherches de dialogues et de personnages.

Dimensions : 36 x 25.

200/250



372 - Macherot

Peinture à la gouache sur papier dessin représentant une scène champêtre. Les couleurs vives et chatoyantes de cette composition nous font découvrir une facette du jardin secret de l'artiste. Signée.

Dimensions : 30 x 22.

500/600



373 - Macherot

Sibylline, planche n°3 à l'encre de Chine de l'épisode «La Dame en noir» publiée dans le journal Spirou n°2408 du 7 juin 1984. Scène teintée de fantastique agrémentée d'une grande case.

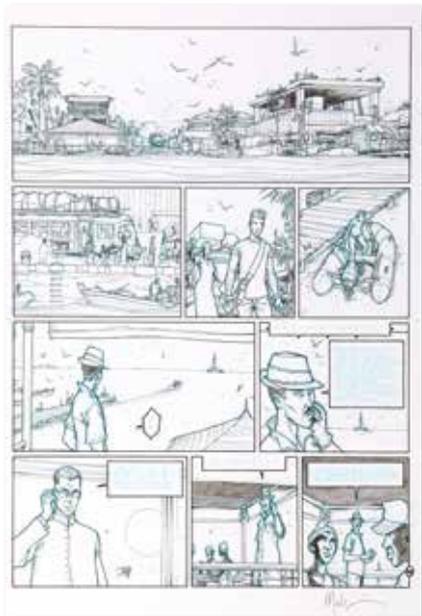
Dimensions : 30 x 44.
300/400



374 - Maiorana

Garulfo, illustration à la mine de plomb pour l'étude de la couverture de l'épisode «Le Prince aux deux visages» publié aux Editions Delcourt en 1997. Amusante représentation de ce batracien qui rêve de se métamorphoser en homme.

Dimensions : 21 x 29.
120/150



375 - Malfin

Golden City, planche n°40 à l'encre de Chine, à la mine de plomb et au crayon bleu de l'épisode «Orbite Terrestre basse» publié aux Editions Delcourt en 2013. Composition issue de cette série d'aventure et de science-fiction, le tout sur fond de complot mettant en valeur le dessin tout en finesse de l'artiste. Rare. Signée.

Dimensions : 30 x 42.
1.100/1.300



376 - Maltaite

421, planche n°15 à l'encre de Chine de l'épisode «Les Années de brouillard» publiée dans le journal Spirou n°2688 du 18 octobre 1989. Le fils de Will nous offre un beau passage au graphisme contrasté agrémenté de décors orientaux.

Dimensions : 41 x 51.
400/500



377 - **Manara**

El Gaucho, planche n°54 à l'encre de Chine de cet album publié aux Editions Casterman en 1995. Pour sa seconde collaboration avec l'artiste, Hugo Pratt décide de prendre pour décor l'Argentine et les combats anglo-espagnols du début du XIXe siècle. Cette composition se déroule sur un bateau de l'armée britannique où l'on découvre les principaux protagonistes de l'histoire. La première case est mise en valeur par la présence de la jeune irlandaise «Molly Malone», qui a inspiré la couverture de l'album.

Dimensions : 48 x 62.

2.000/2.200



378 - Marcello

Cristal, illustration à l'encre de Chine pour la couverture de l'épisode «Sortilèges à Bahia» publié aux Editions Dupuis en 1987. Composition décorative pour cette série de science-fiction. Signée.

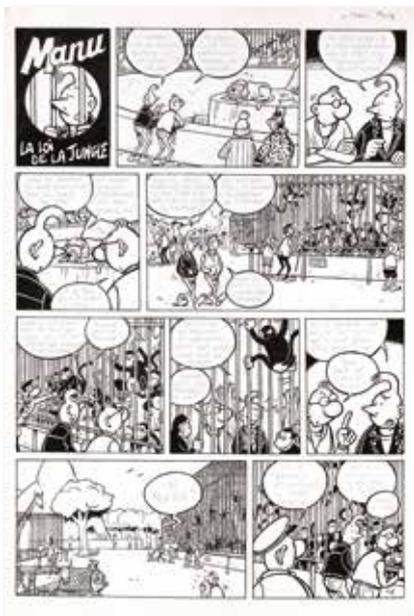
Dimensions : 33 x 48.
300/400



379 - Marchand

La Géométrie du hasard, planche n°10 à l'encre de Chine de l'épisode «La Géométrie du hasard» publié aux Editions Quadrants en 2008. Planche se déroulant dans le cadre du Jardin des Plantes à Paris. Signée et datée 2007.

Dimensions : 34 x 45.
200/250



380 - Margerin

L'Abominable Manu, planche n°4 à l'encre de Chine de l'épisode «Manu la loi de la jungle» publié dans le deuxième recueil aux Editions Humanoïdes Associés en 1991. Composition humoristique.

Dimensions : 29 x 40.
300/400



381 - Marlier

Martine, illustration à la mine de plomb pour l'étude d'un dessin de l'épisode «Drôle de Fantômes!» publié aux Editions Casterman en 2005. Un dessin de cet auteur est une véritable prouesse graphique tout en finesse et empreint d'une grande sensibilité. Rare.

Dimensions : 30 x 21.
400/500



382 - Masbou

De Cape et de crocs, illustration à l'encre de Chine, à l'aquarelle et à la gouache blanche sur papier de couleur. Composition représentative de cette série d'aventure qui met en valeur les héros dans une taverne. On y découvre le loup téméraire, Don Lope de Villalobos, le renard poète Armand Raynal de Maupertuis et le lapin Eusèbe. Signée.

Dimensions : 16 x 15.
300/400



383 - Meynet

Tatiana K, illustration à la mine de plomb et à l'aquarelle sur papier dessin réalisée pour une exposition à la galerie Espace BD en 1999. Belle représentation de cette espionne au charme irrésistible et sexy. Signée et datée 1999.

Dimensions : 21 x 29.
300/400



384 - Mézières

Valérien et Laureline, illustration à l'encre de Chine et à la mine de plomb pour l'étude de la case 3 de la page 38 de l'épisode «Souvenirs de Futurs» publié aux Editions Dargaud en 2013. Face à «Point Central», nos héros se retrouvent assis dans une navette entourée de monstres galactiques. Signée.

Dimensions : 14 x 12.
250/300



385 - Michetz

Illustration à l'encre de Chine, à la mine de plomb et à l'aquarelle représentant une jeune fille asiatique sexy. Signée et datée 2011.

Dimensions : 20 x 29.
400/500



386 - Mittéi

L'Indésirable Désiré, planche n°7 à l'encre de Chine de l'épisode «Pelles et tuiles» publiée dans le Tintin sélection n°1 en 1968. Belle scène de pluie agrémentée d'une grande case dans laquelle on retrouve le héros éternellement étourdi dans ce gag au graphisme nerveux et rapide. Rare.

Dimensions : 23 x 34.
250/300



387 - Morris (Studios)

Lucky Luke, planche n°6 à l'encre de Chine de l'épisode «La Ballade des Dalton» publiée dans le journal Spirou n°2118 du 16 novembre 1978. Cette planche a été également prépubliée simultanément dans le Pif Gadget 500. Il s'agit de l'adaptation en BD du dessin animé réalisé par «Dargaud Films» la même année et dont l'histoire a été écrite par le génial René Goscinny. Très belle planche typique de cette illustre série dans laquelle on retrouve le héros et les quatre Dalton. Oeuvre classique de grande qualité. Signée Morris et René Goscinny.

Dimensions : 38 x 49.

5.000/5.500



388 - Neuray

Makabi, illustration à l'encre de Chine réalisée pour le tiré à part du coffret des trois premiers tomes publié aux Editions Dupuis en 2005. Beau dessin d'une précision maniaque et d'une grande lisibilité qui résume à lui seule cette histoire policière. Signée.

Dimensions : 24 x 32.

200/250

389 - Paape

Luc Orient, planche n°10 à l'encre de Chine sur carton de l'épisode «Les Soleils de glace» publiée dans le journal Tintin n°31 du 1er août 1967. Cette composition, agrémentée d'une grande case aux décors mystérieux, nous plonge dans cet univers de science-fiction.

Dimensions : 36 x 51.

1.000/1.200



390 - Paape

Marc Dacier, planche n°41 à l'encre de Chine de l'épisode «Chasse à l'homme» publiée dans le journal Spirou n°1405 du 18 mars 1965. Dans cette scène, le héros échappe à la traque organisée par les gardes de cette dictature des Balkans. L'action est servie par un encrage d'exception mise en valeur par des décors variés.

Dimensions : 36 x 50.

1.000/1.200



394 - Peyo (Studios)

Les Schtroumpfs, bleu de coloriage à la gouache accompagné de son film noir contrecollé au verso pour la couverture de l'épisode «Schtroumpf vert et vert Schtroumpf» publié aux Editions Dupuis en 1973.

Dimensions : 29 x 36.
400/500



395 - Peyo (Studios)

Johan et Pirlouit, ensemble de deux illustrations (n°14) réalisées pour un projet de merchandising relatif à l'adaptation de l'épisode «La Flûte à six Schtroumpfs» par les studios Belvision en 1976. La première illustration est à l'encre de Chine et la seconde à la mine de plomb.

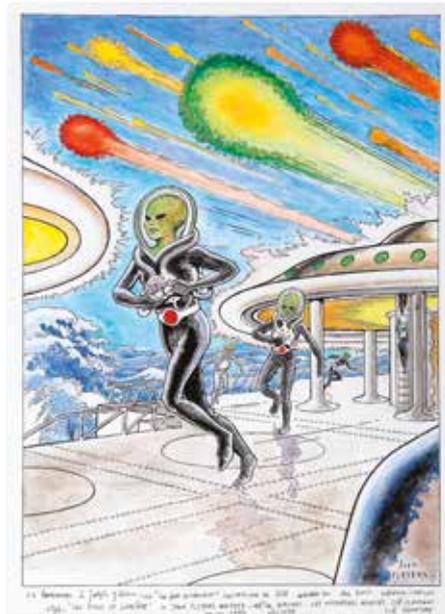
Dimensions : 2X 12 x 12.
250/300



396 - Piroton

Jess Long, planche n°3 à l'encre de Chine de l'épisode «Marilyn» publiée dans le journal Spirou n°2783 du 14 août 1991. Haute tension pour ce polar qui met en scène cet inspecteur du FBI dans une enquête angoissante.

Dimensions : 41 x 54.
200/250



397 - Pleyers

Buck Danny, illustration à l'encre de Chine et l'aquarelle interprétant la couverture de l'épisode «Les Japs attaquent» dont Jijé avait réalisé la couverture publiée aux Editions Dupuis en 1948. Illustration réalisée en 2003 et publiée dans l'ouvrage Hommages à Jijé (Maison de la BD, 2010). Signée.

Dimensions : 46 x 33.
200/250



398 - Rabaté

Ibicus, planche n°34 au lavis et à la gouache du premier épisode publié aux Editions Vents d'Ouest en 1998. Les jeux d'ombres et l'expressivité des visages caractérisent cette composition issue de cette fable noire décrivant la condition humaine en 1917. Signée.

Dimensions : 37 x 52.
400/500



399 - Redondo

La Jeunesse de Barbe-Rouge, ensemble de deux projets de couverture de l'épisode «La Fosse aux lions» publié aux Editions Dargaud en 1997. Illustration à l'encre de Chine et à l'aquarelle représentant une scène de lutte agrémentée du visage expressif du héros. Signée. Illustration à la mine de plomb représentant le héros. Signée et dédicacée au verso.

Dimensions : 2X 25 x 32.
250/300



400 - Remacle

Les Aventures du Vieux Nick, planches n°7 et 8 à l'encre de Chine de l'épisode «Sa Majesté se rebiffe» publiées dans le journal Spirou n°1301 du 23 mars 1964. Superbe double planche dans laquelle on retrouve les personnages principaux pour un passage dynamique aux dialogues percutants.

Dimensions : 2X 27 x 38.
500/600



401 - Remacle

Hultrasson, planche n°3 à l'encre de Chine de l'épisode «Fais-moi peur viking» publiée dans le journal Spirou n°1351 du 5 mars 1964. Composition dynamique qui met en scène le viking et livreur de bière «Hultrasson» et le terrible «Sepadefasson». Planche historique puisque c'est la toute première apparition du héros dans la série.

Dimensions : 27 x 38.
250/300

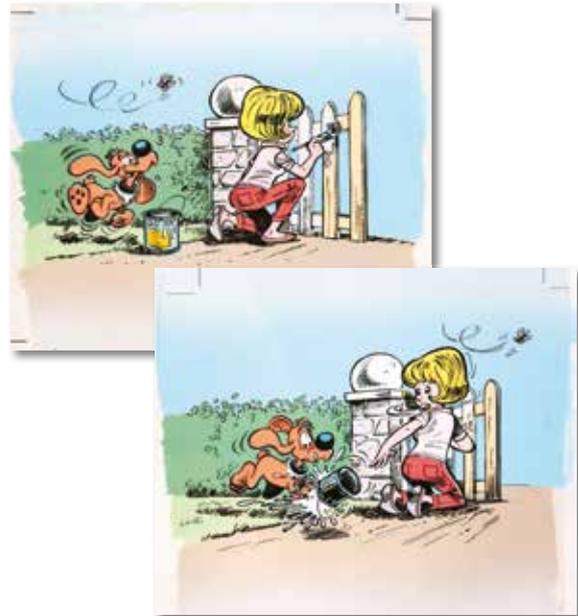


402 - Renaud

Jessica Blandy, planche n°9 à l'encre de Chine et feutre de l'épisode «Les Gardiens» publié aux Editions Dupuis en 2006. Belle présence de l'héroïne accompagnée de la délicieuse Victoria. Signée.

Dimensions: 29 x 41.

300/400



403 - Roba (Studios)

Boule et Bill, ensemble de deux mises en couleurs à la gouache sur impression accompagnées de leurs films noirs. Scène humoristique représentant Bill et Carine.

Dimensions : 22 x 21.

150/200



404 - Roba

Boule et Bill, illustration à l'encre de Chine représentant nos héros s'enlaçant. Belle composition au trait rond et dynamique qui démontre l'immense talent de l'artiste.

Dimensions: 13,7 x 12,3.

800/1.000



405 - Sandron

Godaille et Godasse, planche n°8 à l'encre de Chine de l'épisode «Les Mémoires d'un hussard» publiée dans le journal Spirou. Belle scène humoristico-historique d'un classique de l'école Spirou.

Dimensions : 36 x 49.

200/250



406 - Séron

Les Petits Hommes, planche n°4 à l'encre de Chine de l'épisode «Le Triangle du diable» publiée dans le journal Spirou n°2051 du 4 août 1977. Cette composition, agrémentée des personnages principaux, révèle un auteur au sommet de son art graphique. Signée et datée 1976.

Dimensions : 29 x 35.
300/400



407 - Sikorski

Tif et Tonde, planche n°11 à l'encre de Chine de l'épisode «Prise d'otage» publié aux Editions Dupuis en 1993. L'artiste succède à Will avec cet épisode dont la composition est mise en valeur par un graphisme dynamique. Signée.

Dimensions : 30 x 42.
250/300



408 - Sirius

Les Timour, planche n°4 à l'encre de Chine et rehauts de gouache blanche de l'épisode «La Colonne ardente» publiée dans le journal Spirou n°846 du 1er juillet 1954. Mise en couleurs à l'aquarelle au verso.

Dimensions : 61 x 41.
300/400



409 - Sirius

Les Timour, planche n°28 à l'encre de Chine et rehauts de gouache blanche de l'épisode «Timour contre Attila» publiée dans le journal Spirou n°1045 du 24 avril 1958. Mise en couleurs à l'aquarelle au verso.

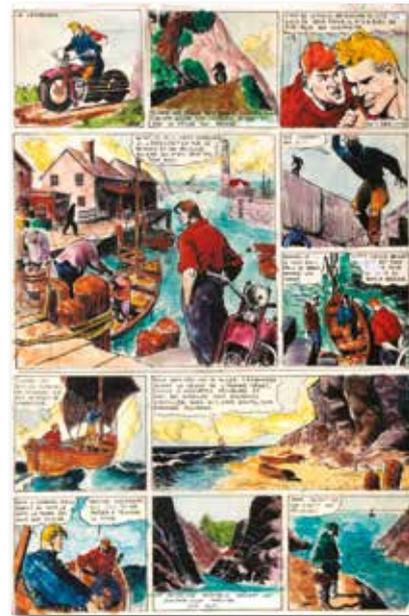
Dimensions : 58 x 44.
300/400



410 - **Sirius**

Les Timour, planche n°26 à l'encre de Chine de l'épisode «Le Cavalier sans visage» publiée dans le journal Spirou n°1108 du 9 juillet 1959. Mise en couleurs à l'aquarelle au verso.

Dimensions : 61 x 43.
300/400



411 - **Sirius**

L'Epervier Bleu, planche n°7 à l'encre de Chine et aux gouaches de couleur de l'épisode «L'Ennemi sous la mer» publiée dans le journal Spirou n°607 du 1er décembre 1949. Planche collée sur carton.

Dimensions : 42 x 29.
300/400



412 - **Sirius**

L'Epervier Bleu, planche n°78 à l'encre de Chine et aux crayons de couleur de l'épisode «Les Pirates de la stratosphère» publiée dans le journal Spirou en 1949.

Dimensions : 46 x 31.
300/400



413 - **Sirius**

Bouldardar, planche n°32 à l'encre de Chine et au crayon bleu de l'épisode «Eleazar Crâa Trappeur» publiée dans la Libre Junior le 15 mai 1952. Mise en couleurs au verso.

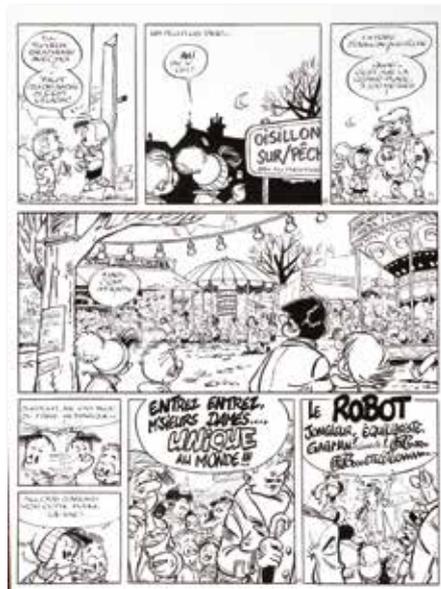
Dimensions : 48 x 36.
200/250



414 - **Stalner (Jean-Marc)**

La Esmeralda, illustration à la mine de plomb et à l'aquarelle représentant les héros publiée en offset à l'occasion de la sortie de l'épisode «Opus Délit» aux Editions Glénat en 1999. Composition décorative de grand format. Signée et datée 1999.

Dimensions : 65 x 51.
150/200



415 - **Stibane - Franquin**

Petit Noël, planche n°7 à l'encre de Chine de l'épisode «Retrouvailles» publié aux Editions Marsu-Productions en 1990. Belle reprise de ce sympathique personnage. Signée au verso.

Dimensions : 33 x 43.
150/200



416 - **Swolfs**

Légende, planches n°3 et 4 à l'encre de Chine de l'épisode «L'Enfant loup» publié aux Editions Soleil en 2003. Le graphisme de l'auteur, très cinématographique, se veut dynamique et nerveux et le place parmi les représentants les plus significatifs de l'école réaliste belge. Cette incroyable composition nous plonge avec habileté dans l'ambiance de cette série médiévale fantastique. Signées et datées 2007.

Dimensions : 2X 42 x 58.
1.800/2.000





417 - Swolfs

Durango, planche n°2 à l'encre de Chine de l'épisode «La Proie des chacals» publié aux Editions Alpen en 1991. Bel exemple de l'efficacité du cadrage et du découpage propres au western italien. Monogrammée à droite de la dernière case.

Dimensions : 36 x 47.
500/600



418 - Tibet

Chick Bill, illustration à l'encre de Chine sur calque pour la page de titre de l'épisode «Kid Ordinn le rebelle» publié aux Editions du Lombard en 1959. Beau dessin dans lequel on retrouve le héros, le shérif Dog Bull, Kid Ordinn et Petit Caniche. Composition représentative issue de cet album dans lequel les personnages perdent leurs traits animaliers pour des têtes humaines.

Dimensions : 9,8 x 12,4.
500/600



419 - Tiburce

Gorn, planche couleurs n°26 à l'encre de Chine et à l'aquarelle de l'épisode «D'entre les morts» publié aux Editions Vents d'Ouest en 1997. Impressionnante composition féodale issue de cette saga Heroic Fantasy. Décorative. Signée et datée 1997.

Dimensions : 32 x 49.
500/600



420 - Vance

Howard Flynn, planche n°15 à l'encre de Chine de l'épisode «Le Premier voyage du lieutenant Howard Flynn» publiée dans le journal Tintin n°11 du 17 mars 1964. Composition navale décrivant les péripéties de cet officier de la marine royale britannique à la fin du 18e siècle.

Dimensions : 34 x 44.
500/600



421 - Varanda

Bloodline, planche n°28 à l'encre de Chine et à la gouache blanche de l'épisode «Passé recomposé» publié aux Editions Vents d'Ouest en 1998. Superbe composition rythmée et dynamique agrémentée de Kevin et Lauren qui traduit le sens du découpage cinématographique de l'artiste. Signée. La planche est complétée par son étude au feutre sur calque.

Dimensions : 33 x 45.

550/650



422 - Varanda

Pin-up au tabouret, illustration couleurs à l'aquarelle et à la gouache blanche pour une illustration réalisée pour le portfolio « Pin-up » aux Editions Bruno Graff en 2005. On y joint la publication.

Dimensions: 21 x 29.

300/400



423 - Walt Disney

Mickey, illustration à la gouache et à l'encre de Chine pour la couverture du recueil du journal de Mickey n°28 en 1963. Dessin attribué à René Guillaume qui devint très vite le dessinateur attitré des couvertures du magazine. Ancienne composition très décorative représentant Donald accompagné de Riri, Fifi et Loulou. Signée.

Dimensions : 36 x 49.

300/400



424 - Weinberg

Alain Landier, illustration à l'encre de Chine et à l'aquarelle pour la couverture du deuxième épisode version luxe, publié aux Editions Loup en 2001. Ce dessin confronte le docteur à un monde parallèle dans une jungle hostile et mystérieuse. Signée.

Dimensions : 29 x 41.

300/400



425 - Will

Tif et Tondu, planche n°11 à l'encre de Chine de l'épisode «La Cité des rubis» publiée dans le journal Spirou n°598 du 29 septembre 1949. Composition dans laquelle on découvre notre duo d'aventuriers sur le plateau de Gizeh, en Egypte. L'artiste épate déjà avec son graphisme plaisant qui illustre son étroite collaboration avec Fernand Dineur. Une planche incontournable des débuts de cette grande série classique.

Dimensions : 39 x 51.

3.000/3.500



426 - **Will**

Tif et Tondu, illustration au feutre représentant le célèbre Monsieur Choc. Ancien dessin pour ce héros masqué et mystérieux. Signée.

Dimensions : 15 x 15.

150/200



427 - **Yslaire**

Sambre, étude de la planche n°19A à l'encre de Chine et au feutre sur papier calque de l'épisode «Révolution, révolution...» publié aux Editions Glénat en 1993. Belle représentation romanesque et baroque de Bernard, le héros de cette saga sentimentale et passionnée.

Dimensions : 42 x 29.

500/600



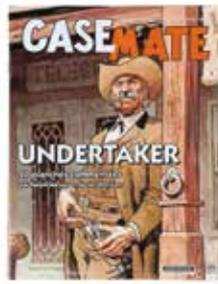


DOCUMENTS / PÉRIODIQUES

lots 428 à 436 / 437 à 441



428 - Divers
Ensemble important de documents : cartes postale, carnets, cd, calendriers, marques pages, agendas... On y joint 1 Pixi Corto Maltese. **Très très bon état.**
100/150



429 - Divers
Lot d'environ 200 documents dossiers de presse, catalogues, affiches, ex-libris, cartons d'invitations... **Très très bon état.**
50/60



430 - Disques
Ensemble de vingt 33 tours : Le Pilote sans visage, Astérix le Gaulois, La Serpe d'or, Les Cigares du pharaon (2x), Le Temple du soleil (3x), Le Lac aux requins (2x), Les 7 boules de cristal, L'Etoile mystérieuse, L'Affaire Toumesol, Objectif lune et On a marché sur la lune, Le Lotus bleu (2x), L'Oreille cassée, De Juwelen van Bianca Castafiore, Au Pays des Schtroumpfs et Le Hit parade des Schtroumpfs + neuf 45 tours : Isabelle «La Maison de l'oncle Hermès», La Chanson d'Astérix, Chic Planète (illustration Chaland), 2 Lucky Luke, 2 Schtroumpfs, Le Temple du soleil et Guust Flater en de marsupilami. Ensemble de 29 disques. Bon état / Très bon état.
150/200



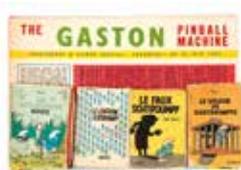
431 - Hergé
Ensemble de 13 cartes Casterman (années 50). **Très très bon état.**
200/250



432 - Jacobs
Au bon marché, 2 catalogues de jouets d'avant-guerre (entre 1929 et 1940) illustrés en partie par Jacobs. **Très très bon état.**
80/100



433 - Spirou
Ensemble de 32 mini-récits de la mini-bibliothèque Spirou (non découpés) : Le Sachem n'aime pas le poisson, Aldebert mousquetaire junior, La nouvelle évasion de Bobo, Echec à la bombe, Bobo fait du cinéma, Youk et Yak, Bobo s'évade encore, Bobo s'évade à nouveau... **Très bon état / Très très bon état.**
150/200



434 - Spirou
Ensemble de suppléments du Journal Spirou : 96 mini-récits, 1 Gaston Pinball machine, 12 Classiques Dupuis et 16 posters (Roba, Peyo, Mazel...). **Très bon état.**
200/250



435 - Tintin
Décalcomanies : albums 2 à 21 des années 60 + Le Sceptre, Le Crabe, Les Sept boules et les Bijoux des années 50 (tbe) + Coke en stock (décalco Willeb, 1978) + Tintin reporter (Transrama Jesco, 1984). On y joint 2 carnets décotransfert : **Lucky Luke** n°4 et 6 + 2 pochettes d'autocollants **Astérix** (Bsb décor, 1972). Ensemble 30 décalco/autocollants. **Très très bon état / Proche de l'état neuf.**
250/300



436 - Tintin
Puzzle en bois «On a marché sur la lune», 2e série années 50 (complet, 1 pièce retouchée). **Très bon état.**
150/200



437 - **Lanfeust Mag**
Reliures éditeur n°1 à 9. Etat
neuf.

100/150



438 - **Spirou**
Fascicules n°920 à 1211
(manquent les n°1007 et
1015). Très bon état / Très
Très bon état.

150/200



439 - **Spirou**

Ensemble de fascicules : 1944 : n°2 + 1946 : n°411, 425 à 428, 430, 432 à 454 + 1947 : n°455, 457, 458, 461 à 465, 467, 469, 472, 474 à 476, 478 à 482, 487, 489 à 493, 495 à 500, 502 à 504 et 506 + 1948 : n°507 à 509, 516 à 518, 520, 522, 528, 531, 534, 538, 540, 542, 544 et 546 à 559 + 1949 : n°563, 568, 569 et 611 + 1950 : n°624, 627, 638 à 640, 644 à 649 + 1951 : n°668, 671, 673, 677, 680, 682, 685 à 687, 690, 708, 709, 711, 712 et 714 + 1952 : n°716, 726, 738, 741, 742, 743, 748 à 750, 753, 755, 756 et 764 + 1953 : n°768, 777, 782, 790, 794, 797, 800, 811, 812 et 815 + 1954 : n°830 à 833, 838, 839, 844, 847, 852, 854, 859, 861, 864 à 867, 869, 871 et 872 + 1955 : n°874 à 876, 884 et 894 + 1956 : n°937 + 1957 : n°1011. Bon état / Très bon état.

250/300



440 - **Spirou**

Année 1947 en reliure amateur (complet, 1er fascicule
abîmé, n°457 découpé) + Années 1954 à 1957 en fascicules
(manquent n°1013 et 1017 de 1957). Bon état / Très bon
état.

150/200

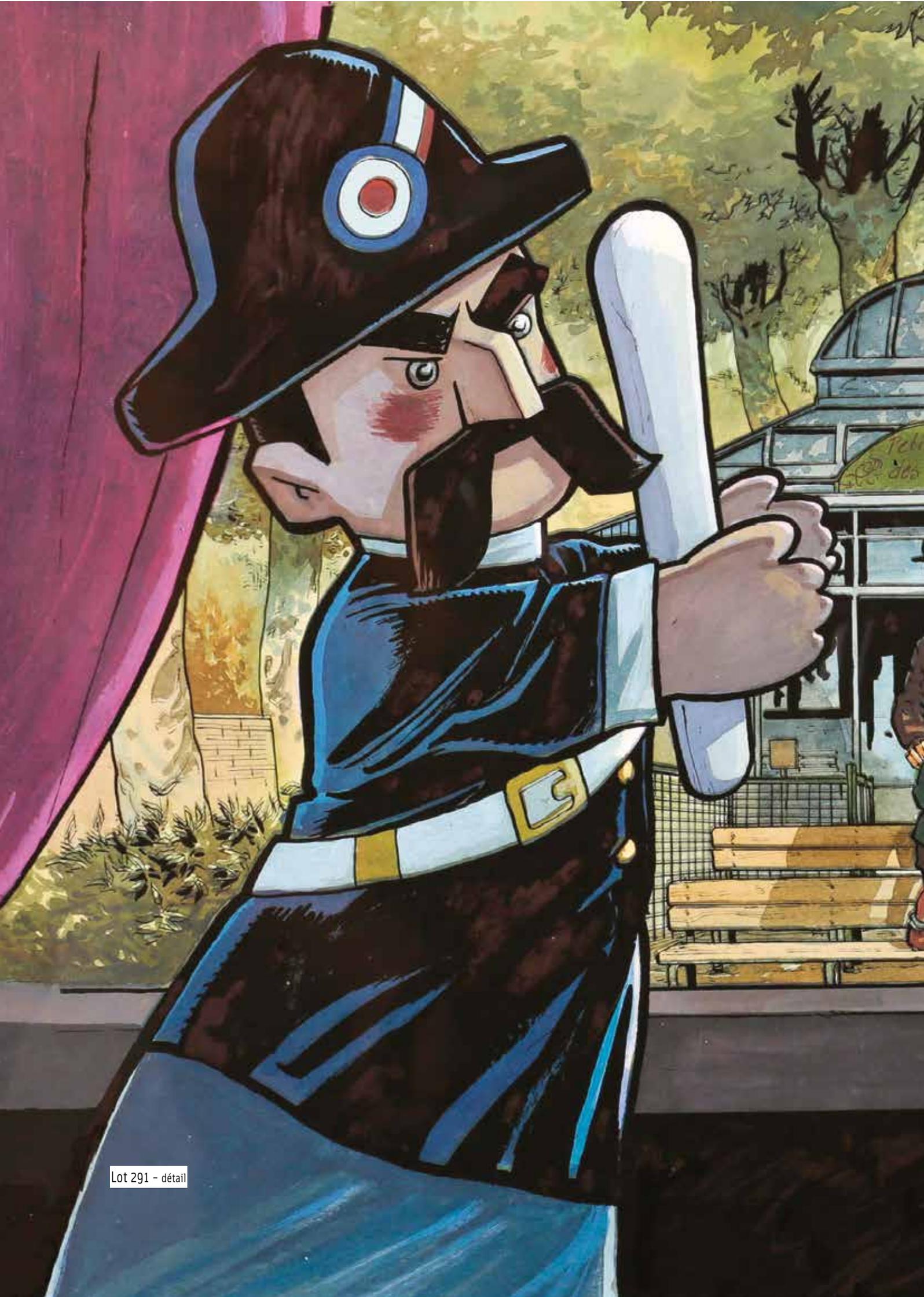


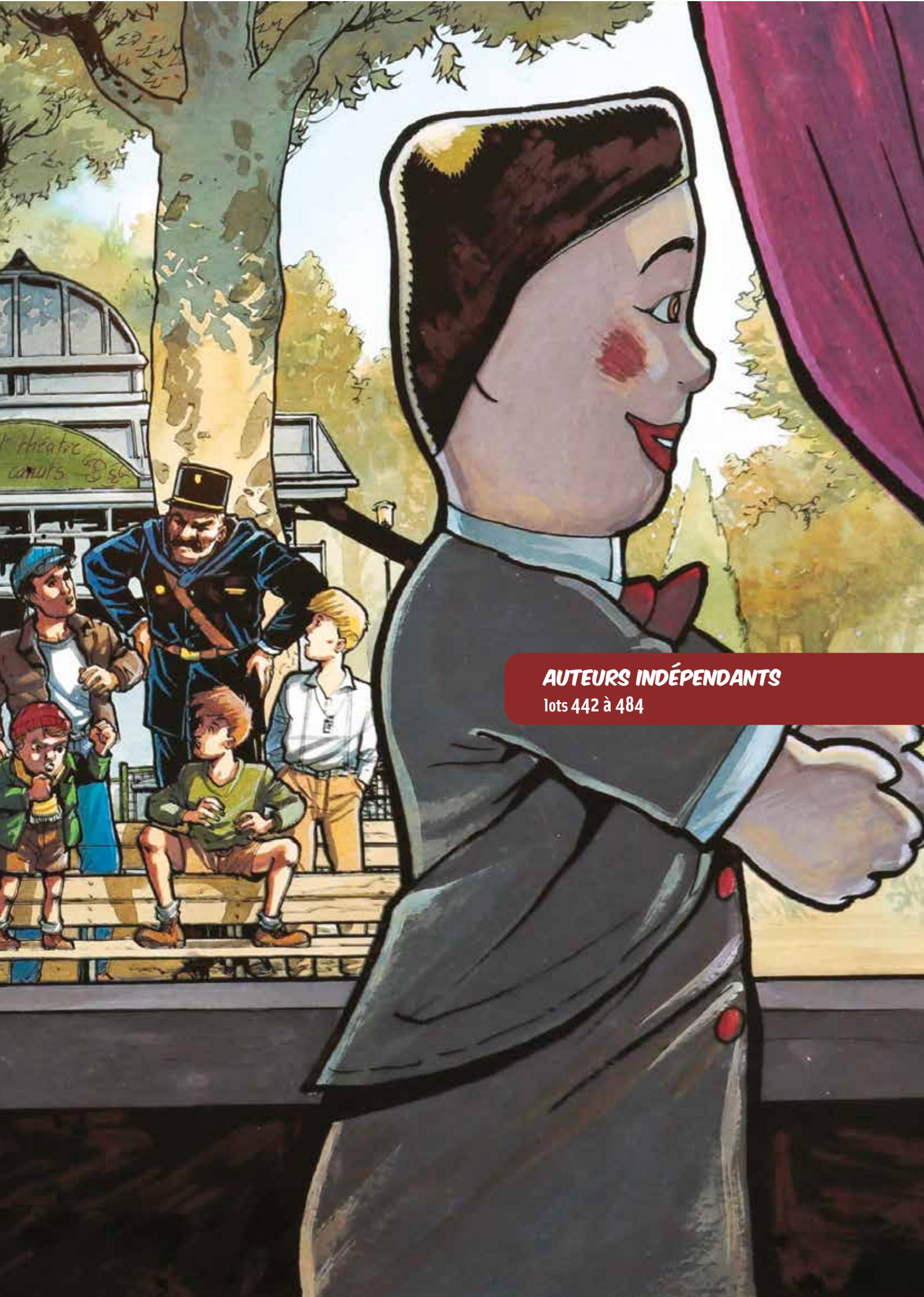
441 - **Tintin**

Années 1948 et 1949 en reliures amateur (complet) + Années
1950 à 1956 en fascicules (1950, 1951 et 1956 complets,
manquent : n°51 à 53 de 1952, n°24 de 1953, n°52 de 1954
et n°5, 17, 31 à 41, 44 et 47 de 1955). Etat moyen / Bon état.

200/250

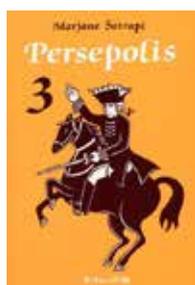
Les recueils et les intérieurs de fascicules ne sont pas vérifiés.





AUTEURS INDÉPENDANTS

lots 442 à 484



442 - Association

Ensemble de 29 albums en édition originale dans la Collection Ciboulette : Le Journal d'un album, Le Petit monde du Golem, Paris-Londres, Le Tengû Carré, La Guerre d'Alan 2, Persepolis 3 et 4 (T4 insolé), Poulet aux prunes, Scrublans, Panier de singe, Safari monseigneur, Le Côté obscure du dimanche après-midi, L'Usine Electrique, Daddy's girl, La Putain P, Les 7 vies du dévoreur d'ombres, Remue-ménage, Simplismus, Printemps Automnes, The Summer of love, Klas Katt, Frank 1 et 2, Changements d'adresses, Le Sultan de Vénus, Les Coutures, Le Contrôleur de vérité, Le Rêve prolongé de monsieur T., Hicksville et Courts-circuits géographiques. **Proche de l'état neuf.**

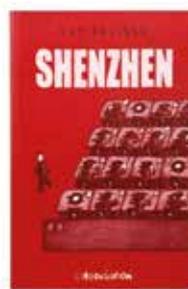
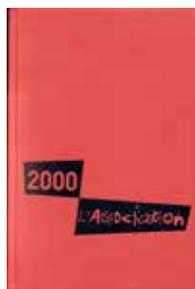
200/250

443 - Association

Ensemble de 50 albums en édition originale dans la Collection Mimolette : n°1 à 43, 45, 46 (2 tomes différents), 50, 55, 56 et 60.

Proche de l'état neuf.

150/200



444 - Association

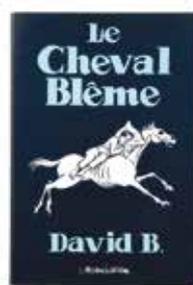
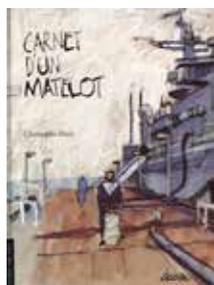
Eprouvette 1 à 3 + Comix 2000 et Le Rab de Comix 2000 + Oubapo 1 à 4 + catalogues 1996 et 2007 + Le Tarot de l'Association + Périphéries + La Parenthèse (PF collectif) + 2010 + Entretien avec J.P. Mercier (1999) + Sainte fabrique. Ensemble de 17 albums en édition originale. **Proche de l'état neuf.**

100/150

445 - Baudoin

Piero (+ 1 ex-libris n° et s), Mat, Salade niçoise, Le Voyage (+ 1 ex-libris n° et s), Véro, Le Portrait (Association, + 1 ex-libris n° et s), Couma Aco (ré), Les Chemins de St Jean (1a), Les Sentiers cimentés (+ dessin pleine page signé), Un flip coca! (+ dessin pleine page signé), Un rubis sur les lèvres, Le Premier Voyage avec bandeau, Passe le temps (+ dessin pleine page signé), Harruda, Carla et Le Chingom + **Delisle**: Shenzen, Pyong-Yang, Aline et les autres et Albert et les autres. Ensemble de 20 albums en édition originale. **Proche de l'état neuf.**

250/300



446 - Blain

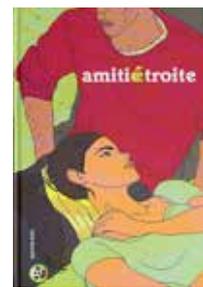
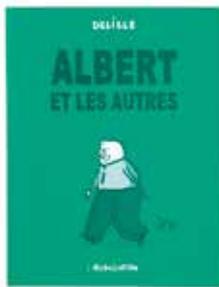
Tués (PF n°/100, signé), Pirates (PF n°/175), signé, Carnet polaire, Carnet d'un matelot, La Balançoire et Les 2 arbres + **Blutch** : Le Petit Christian 1 et 2, Peplum et HS 1, Mitchum 1 à 5, La Volupté, La Beauté, Mich Mach (avec 1 ex-libris n° et s) et Fatal Jazz. Ensemble de 19 albums en édition originale. **Proche de l'état neuf.**

150/200

447 - David B.

Les Complots nocturnes + Les 4 savants 1 à 3 + Le Nain jaune 1 à 5 + Le Tengû carré (avec 1 ex-libris n° et s) + Le Livre du somnambule (TL n°/1000, signé) + Zèbre + Léonora + Babel 1 et 2 + Tao + Hiram Lowatt 1 (avec 1 ex-libris n° et s) + Par les chemins noirs 1 + L'Ascension du haut mal 1 (avec 1 ex-libris n° et s) à 6 + Le Cheval blème + Sagesses et malices. Ensemble de 26 albums en édition originale. **Proche de l'état neuf.**

300/400



448 - Divers

Albert et les autres et Aline et les autres + L'Amérique 1 + Légendes de la garde 1 + Titeuf, le guide du zizi sexuel + Le Cirque aléatoire, les origines 1 + Big City 2, Jacob le cafard + Eva aux mains bleues (avec jaquette) + Head Comix + La Pèse rekin 1 + Page noire (avec bandeau) + El Borbah 1 + Amitiétroite + Colombe et la horde (avec ex-libris n° et s) + Smart Monkey + Littérature pour tous + L'Homme qui s'évada + Marta Jane Canary 1 + Le Timbre maudit + Lorsque je... 2 à 4 et 6 + Treize êtres en jeu + L'Enclos + Coffret Noir Dessiens + Le Monde change trop vite + Cot cot + Giboulées + Frank 3 + L'Art selon Mme Goldgruber + Hicksville + Les Mauvais gens. Ensemble de 34 albums en édition originale. **Proche de l'état neuf.**

150/200



449 - Divers

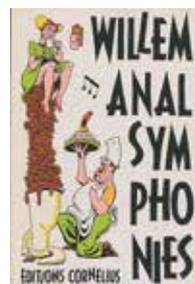
Baudelaire + Livre vert + Torpedo HS 2 + Pin-up art (Manara) + Gloria (TL n°/300, signé par Avril) + Fun home 2048 + Némó 1 à 4 (sous coffret) + Fraise et chocolat 1 (avec bandeau) + Le Blog de Frantico + Château l'attente + L'Homme à la fenêtre + La Nuit porte conseil (TT n°/444, signé, agrémenté d'un dessin dédicacé et signé de chaque auteur) + Les Sentiers de la perte 1 + 3 Ombres. Ensemble de 18 albums en édition originale. **Proche de l'état neuf.**

200/250

450 - Divers

Collection Bréal Jeunesse : La Sorcière et la petite fille, Le Cauchemar, L'Atroce abécédaire, Manuel du puceau, Le Soupir, Ma circoncision, Monsieur Crocodile, Les Poixons, C'était la guerre mondiale, L'Archéologie c'est nul et A.L.I.E.N + Ma Maman est en Amérique + Le Local + S. + Les Vaincus + Le Rêve de Meteor Slim + Le Maître de Ballante 1 et 2 + Maus 1 et 2 (sous coffret) + Torture blanche + Garduno en temps de paix + Zapata, en temps de guerre + L'Age de Bronze 1, 2 et HS 1. Ensemble de 26 albums en eo. **Proche de l'état neuf.**

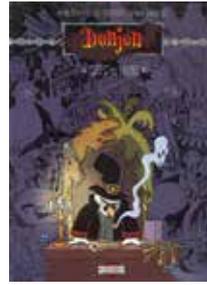
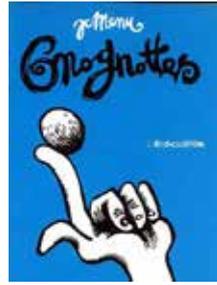
150/200



451 - Divers

Hommage à Monsieur Pimpon + La Géométrie de l'obsession (avec 1 ex-libris n° et s) + Le Lombric (avec 1 ex-libris n° et signé) + Poignées d'amour + Anal symphonies + 3, rue des mystères + Snatch comics (1a) + Cheval de quatre + Valium ab bedek compilato + Echoes land + Le Monde de Lucie 1 et 3 + L'Idole dans la bombe 1 + Guerres civiles 1 + Après la guerre 1 + Cornelius ou l'art de la mouscaille + Boule de neige (Ed. Shampooing) + Toy comix + Le Jour où... 1987-2007 + Noire est la terre + Le Lynx n°7 + Frigobox 2 et 4 + Frigo revue 1 et 3 + La Ligne fragile + Galopu sauve la terre + L'Affaire Madame Paul (1a) + Homenkolen + Sergent la terreur (1b) + Les Mousquetaires de la résurrection + Véridique 1 à 4 + Traumavision + L'Autre-là + Le 11e jour + Histoire de Lisbonne 1 (avec 1 ex-libris n° et s) + Images qui ressemblent (avec 1 ex-libris n° et s). Ensemble de 40 albums en édition originale. **Proche de l'état neuf.**

150/200



452 - Divers

J.C. Denis : Nouvelles du monde invisible, Quelques mois à l'Amélie (roman) + Stanislas : Le Galérien (2x dont eo et TT n°/123 et signé), Au passage du pourquoi pas, Le Savant fou (avec ex-libris n° et s), Victor Levallois 1 et HS 1 TL n°/250, signé + J.C. Menu : Livret de Phamille (avec ex-libris n° et signé), Le Livre du monde de la vérité, Gnognottes, Mune Comix 1, Plates bandes, mémoire de maîtrise (1988) + Chaboué : Tout seul et Un ilot de bonheur + Rabaté : Les Amants de Lucie + 5 romans illustrés : Loustal, 3 Pratt et 1 Munoz. Ensemble de 22 albums en édition originale. **Proche de l'état neuf.**

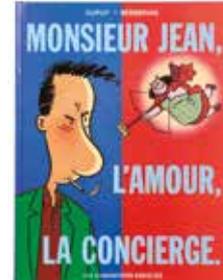
100/150

453 - Donjon

Donjon Potron Minet - 99 à - 97 et -84 (TL n&b 3000 ex.) + Donjon Zénith 1 à 5 + Donjon Crépuscule 101 à 105 + Donjon Parade 1 à 4 + Donjon Monsters 1 à 10 (manque T9, 2x T7 dont eo et TL n&b 4000 ex., 2x T10 dont eo et TL n&b 3000 ex.) + Donjon Bonus. Ensemble de 30 albums en édition originale.

Proche de l'état neuf.

250/300



454 - Dupuy et Berbérien

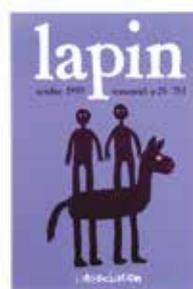
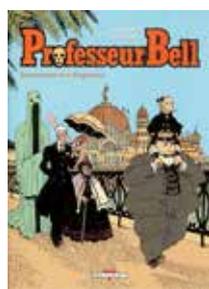
Carnets 1 à 4 (avec 1 ex-libris n° et s), Le Petit peintre (ré brochée), Sans titre, Les Héros ne meurent jamais, Les Gens, Cycloman (avec 1 ex-libris n° et s), Monsieur Jean HS 2 «La Théorie des gens seuls», Sacha, Un alligator pour la vie, Le Secret de la pierre noire, Les Souris ont parfois du mal à graver la montagne (roman), Poésies et 2 divers. Ensemble de 17 albums en édition originale. **Proche de l'état neuf.**

150/200

455 - Dupuy et Berbérien

Monsieur Jean 1 à 7 (T4 sans le comic, T5 sans CD et T7') + Petit peintre agrémenté d'un dessin à l'aquarelle représentant le petit Jérémy, dédicacé et signé + Le Journal d'Henriette 3 à 5 et 7 + Un peu avant la fortune + Klondike. Ensemble de 14 albums en édition originale. **Proche de l'état neuf.**

150/200



456 - Grand vampire

Tomes 1 à 6 et TL double volume 5 et 6 + **Petit vampire** 1 à 7 (T7 avec DVD) + **Professeur Bell** 1 à 5 + Donjon Monsters 2 à 4 + Donjon zénith 2 (tbe). Ensemble de 23 albums en édition originale. **Proche de l'état neuf.**

200/250

457 - Lapin

N°1, 2, 4 et 6 à 25 + **Logique de guerre** + **Le Rab de lapin** fascicules 11 à 21 + **Fusée** 1, 2 et 5 à 8 + **Le Rab de comix 2000** + **Oubapo** 3. Ensemble de 39 pièces. **Proche de l'état neuf.**

200/250

458 - Lapinot

Tomes 1 à 3 en édition originale (T1 avec marque page). **Proche de l'état neuf.**

400/500



459 - Lapinot

Tomes 2b et 4 à 12 + **Les Formidables aventures sans Lapinot** 1 à 4 + **Baker Street** 1 à 4 + **Donjon Potron Minet** -99 et - 97 + **Donjon Zénith** 2 et 5 + **Donjon Crépuscule** 101 à 105 (manque 103) + **Donjon Monsters** 2 à 7 (2x T4, manque T3 et 5). Ensemble de 31 albums en édition originale. **Proche de l'état neuf.**

300/400



460 - Larcenet

Le Combat ordinaire 1 à 4 (2x T3 dont eo et tirage collector avec DVD) + L'Aventure rocambolesque... 1 à 4 (2x T2 dont eo et tirage limité n°/300, signé) + Le Retour à la terre 1 à 4 + Donjon Parade 1 à 3 + Les Cosmonautes du futur 1 à 3 + Les Entremondes 1 et 2 + Bill Baroud 2 (sans le journal) + 6 divers. Ensemble de 29 albums en édition originale. **Proche de l'état neuf.**

200/250



461 - Larcenet

Bill Baroud 1 à 4 sous coffret (avec le journal) + Le Retour à la terre 1 à 5 + Les Cosmonautes du futur 1 à 3 + Une aventure rocambolesque de... 1 à 4 + Les Entremondes 1 et 2 + Nick Oumouck 1 et 2 + Le Guide de la survie en entreprise + Minimal + Les Super héros injustement méconnus + Chez Francisque 2. Ensemble de 27 albums en édition originale. **Proche de l'état neuf.**

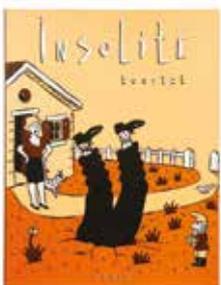
150/200



462 - Larcenet

Le Retour à la terre (intégrale avec jaquette) + Ni dieux, ni maîtres, ni croquettes (avec 1 ex-libris n° et s) + 30 millions d'imbéciles (avec 1 ex-libris n° et s) + Presque (avec 1 ex-libris n° et s) + Dallas cowboy (avec marque page et ex-libris n° et s) + L'Artiste de la famille + On fera avec + Ex-abrupto + Le Sens de la vis 1 et 2 + Correspondances + De mon chien comme preuve de... + L'Angélus de midi + Critix Man + Peu de gens savent + 3 documents. Ensemble de 17 albums en édition originale. **Proche de l'état neuf.**

100/150



463 - Loustal

Ivoire (TL n°/500, signé), Voyage en méditerranée, Une Vespa des lunettes noires..., 19 pastels (n°/30, signé), Insolite, Zenata plage, New-York Miami 90 et Clichés d'amour + **De Crécy** : Monsieur fruit 1 et 2 (avec 1 ex-libris), Plaisir de myope, L'Orgue de barbarie, Période glacière, Léon la came 1 à 3 (avec 2 ex-libris n° et s), Lisbonne, Foligatto (avec jaquette), Monographie, La Nuit du grand méchant loup et Le Roi de la piste. Ensemble de 21 albums en édition originale. **Proche de l'état neuf.**

100/150



464 - Patte de mouche (brochée)

La Spirale infernale + Dinozor apokalps + Glofluné Triblonto. Ensemble de 3 albums en eo (avec jaquettes, Ed. L'Association). **Proche de l'état neuf.**

200/250



465 - Patte de mouche (brochée)

La Bombe familiale, édition originale de 1991 (4 titres au catalogue, Ed. L'Association). **Proche de l'état neuf.**

150/200



466 - **Patte de mouche (brochée)**

Un jour, un chien + L'Appartement + Au coeur du monde + Impromptu. Ensemble de 4 albums en eo (avec jaquettes, Ed. L'Association). **Proche de l'état neuf.** 200/250



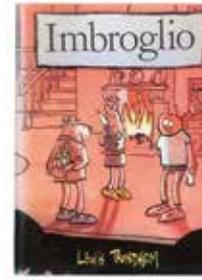
467 - **Patte de mouche (brochée)**

Un intérieur d'artiste, édition originale de 1991 (avec jaquette, Ed. L'Association). **Proche de l'état neuf.** 250/300



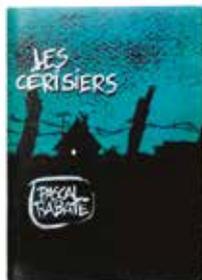
468 - **Patte de mouche (brochée)**

Ca ira mieux demain + Période mulot + Melania et le fou + Le Nouveau catéchisme. Ens. de 4 albums en eo (avec jaquettes, Ed. L'Association). **Proche de l'état neuf.** 200/250



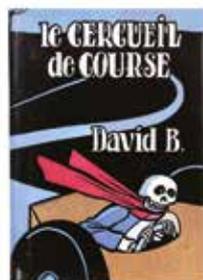
469 - **Patte de mouche (brochée)**

Imbroglia, édition originale de 1991 et l'édition de 1994 (redessinée). Ensemble de 2 albums (avec jaquettes, Ed. L'Association). **Proche de l'état neuf.** 200/250



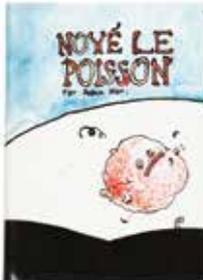
470 - **Patte de mouche (brochée)**

Les Cerisiers + Le Collectionneur. Ens. de 2 albums en eo, chaque album est agrémenté d'un **dessin** signé (1 de Rabaté et 1 de Vanoli, avec jaquettes, Ed. L'Association). **Proche de l'état neuf.** 200/250



471 - **Patte de mouche (brochée)**

Le Cercueil de course + La Clef des champs, agrémenté d'un **dessin** signé de Killoffer. Ens. de 2 albums en eo (avec jaquettes, Ed. L'Association). **Proche de l'état neuf.** 200/250



472 - **Patte de mouche (brochée)**

Noyé le poisson, édition originale de 1994 (avec jaquette, Ed. L'Association). **Proche de l'état neuf.** 200/250



473 - **Patte de mouche (cartonnée)**

Ruga Zébo violent, édition originale de 1986 (200 ex., Ed. A.A.N.A.L.). **Très très bon état. RARE.** 200/250



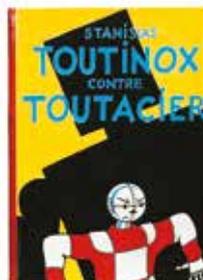
474 - **Patte de mouche (cartonnée)**

Je suis noir, édition de 1986 (200 ex., Ed. A.A.N.A.L.). **Très très bon état. RARE.** 200/250



475 - **Patte de mouche (cartonnée)**

Emile-Franc contre la main noire, édition originale de 1986 (200 ex., Ed. A.A.N.A.L.). **Très très bon état. RARE.** 200/250



476 - **Patte de mouche (cartonnée)**

Toutinox contre Toutacier, édition originale de 1986 (Ed. A.A.N.A.L.). **Proche de l'état neuf. RARE.** 200/250



477 - **Patte de mouche (cartonnée)**

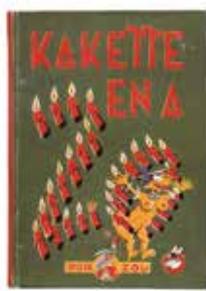
Comix de luxe, édition originale de 1987 (Ed. A.A.N.A.L.). **Très très bon état. RARE.** 300/400



478 - **Patte de mouche (cartonnée)**

Ektor, édition originale de 1987 (200 ex., Ed. A.A.N.A.L.). **Très très bon état. RARE.**

200/250



479 - **Patte de mouche (cartonnée)**

Kakette en a 20, édition originale de 1987 (200 ex., Ed. A.A.N.A.L.). **Très très bon état. RARE.**

200/250

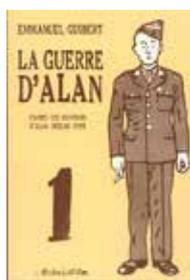


480 - **Peeters (Frederik)**

Château de sable, R.G. 1 et 2, Ruminations, Lupus 1 à 3 et Constellation + **Bouzard** : The Autobiographie of me too 1 à 3, La Nuit du canard garou et Plage man 2 + **Satouf** : La Vie secrète des jeunes, Le Retour au collège et Pascal Brutal 1 (avec cd) et 3. Ensemble de 17 albums en édition originale.

Proche de l'état neuf.

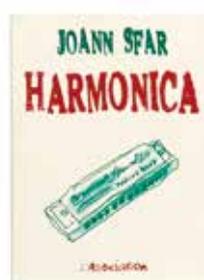
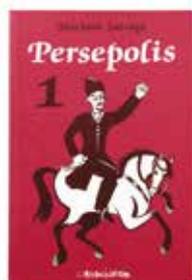
150/200



481 - **Satrap**

Persépolis 1 à 4 et intégrale, Poulet aux prunes et Broderies (avec 1 ex-libris n° et s) + **Rabagliati** : Paul 1 et 3 + **Emmanuel Guibert** : Les Sardines de l'espace 9 et 10, La Guerre d'Alan 1 (avec 1 ex-libris n° et s) à 3 et Heureux à Rome (PF n°/110, signé). Ensemble de 15 albums en édition originale. **Proche de l'état neuf.**

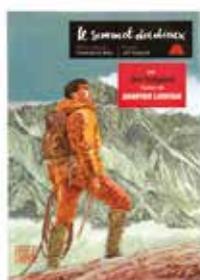
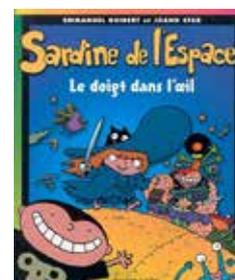
200/250



482 - **Sfar**

Harmonica + Ukulélé + Parapluie + Piano + Caravan + Les Sardines de l'espace 1 à 6 + L'Homme arbre 1 et 2 + Candide + Le Banquet + Paris-Londres (Ed. Dargaud) + Pascin 1 à 6 et HS 1 + Le Petit monde du Golem + Le Borgne gauchet 1 (1a) + Klezmer 1 à 3 + Monsieur Crocodile + Les Carnets de Sfar 1 à 4 + Des Héros du Moyen-âge. Ensemble de 44 albums en édition originale. **Proche de l'état neuf.**

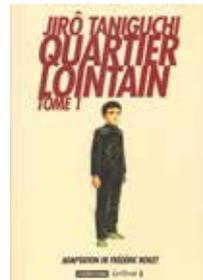
150/200



483 - **Taniguchi**

Le Sommet des Dieux 1 à 5 + Au temps de Botchan 1 à 4 + Icare + Le Sauveteur + Quartier lointain 1 et 2 + Un ciel radieux + Seton 1 à 4 + L'Homme qui marche + L'Homme de la toundra + Le Gourmet solitaire. Ensemble de 22 albums en édition originale. **Proche de l'état neuf.**

150/200



484 - **Trondheim**

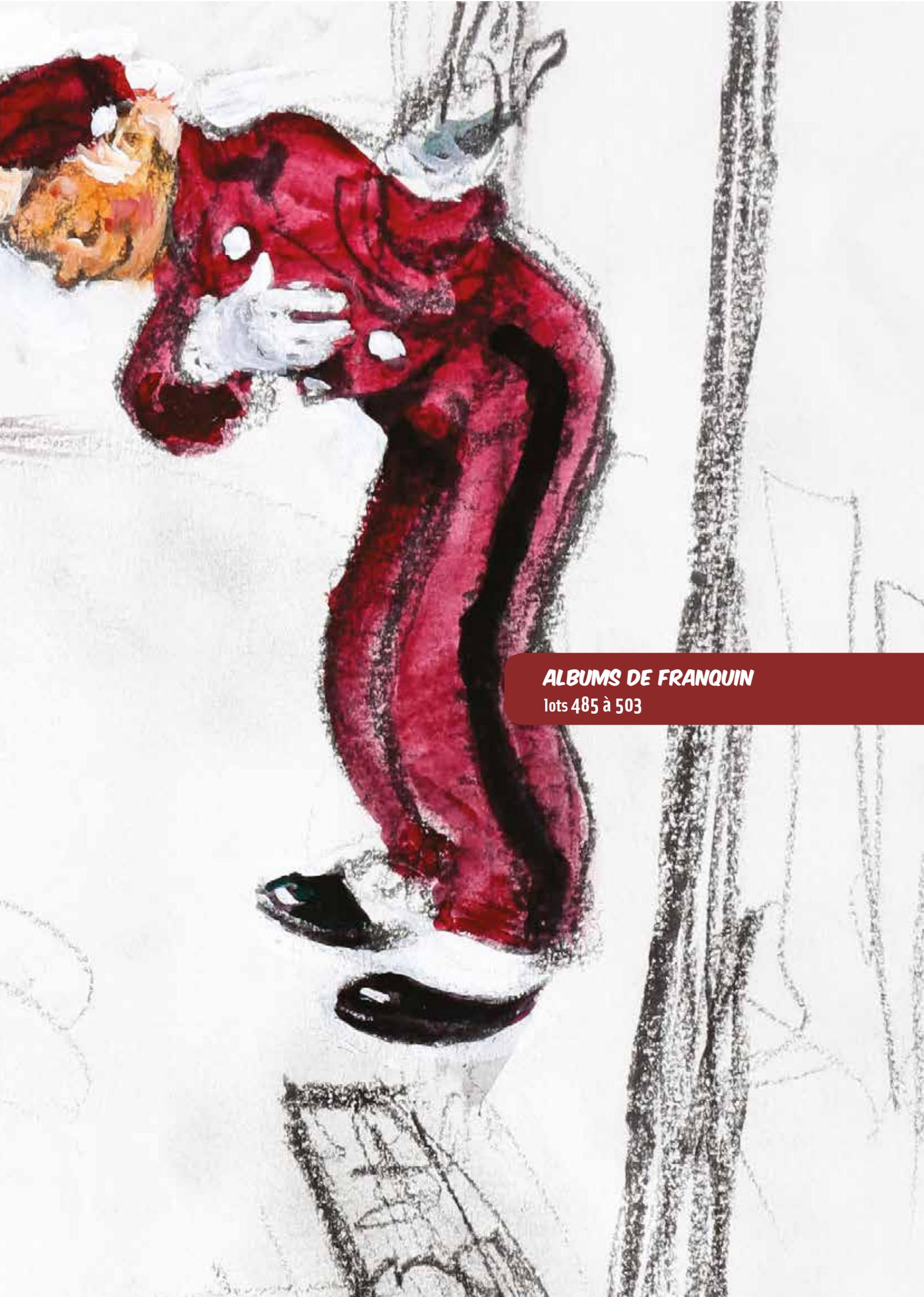
Aproximate continuum comix 1 à 6 et intégrale + Le Dormeur + La Nouvelle pornographie + La Mouche + Désœuvré + Gare centrale + Les Petits rien 1 à 3 + Hommage à Mr Pimpom + La Poule et la pétanque + Le Pays des 3 sourires + Moins d'un quart de seconde pour vivre (ré) + Monolingues + Politique étrangère + Carnet de bord 1 à 4 + Omni-visibilis + Chiquenaude + Petit Père Noël 2 et 3 + Ile Bourbon + Farniente + Neuvième art + 1 puzzle Lapinot n°/100 + 5 documents. Ens. de 36 albums en eo. **Proche de l'état neuf.**

300/400



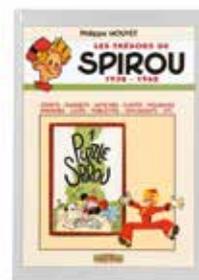
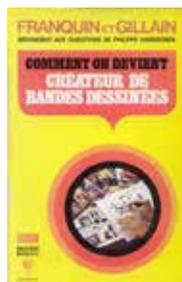


Lot 321 - détail



ALBUMS DE FRANQUIN

lots 485 à 503



485 - Franquin

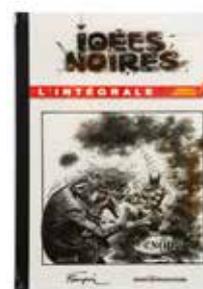
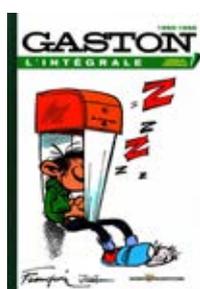
Les Noëls de Franquin n°/3500 (avec jaquette), Les Carnets de croquis de Franquin (n°/675, signé), Chronologie d'une oeuvre, Archives Franquin n°/1500, Le Garage de Franquin, Livre d'or de Franquin (ré 1984), Signé Franquin et Presque tout Franquin (TT n°/1000). Ensemble de 8 albums en édition originale. **Proche de l'état neuf.**

250/300

486 - Franquin

Ponc, Ponc, Ponc..., Biographie d'un gaffeur, Gaston Lagaffe (Ed. de l'Héritage), Gaston 6, 8, 10 à 12, 14 et 15 (Ed. J'ai lu), Schtroumpf n°47/48 spécial Franquin, Comment on devient créateur de BD, Huit mois dans l'enfer des hauts de pages (TL n°/1500), Les Trésors de Spirou 1938/1968, Les Mémoires de l'Elan, Histoire de Spirou et des publications Dupuis. On y joint 18 divers. Ensemble de 34 albums. **Très très bon état.**

150/200



487 - Franquin

Et Franquin créa Lagaffe (état neuf, avec ex-libris n°/40, signé) + Reliure éditeur «Le Trombone illustré» + Le Facteur est mon ami + Presque tout Franquin (TT n°/1000) + Fou de bus + Baston 5 + Les Robinsons du rail + Livre d'or de Franquin + Gaston «Philips» (TL n°/4000). Ensemble de 9 albums en édition originale. **Très très bon état.**

300/400

488 - Gaston

Version originale n°/2000 : 1965-1966 et 1967. On y joint **Idées noires** (dos toilé noir) n°/3000 et **Sur les pistes du Marsupilami** n°/2300. Ensemble de 4 tirages de luxe grand format aux Ed. Marsu-Productions. **Etat neuf** (sous cellophane).

250/300



489 - Gaston

Tome 4, édition originale de 1965 (format à l'italienne). **Proche de l'état neuf.**

400/500

490 - Modeste et Pompon

Tomes 1 (Ed. Glénat), 3 et 4 (Ed. Himalaya) et 2 et 4 (Ed. Magic Strip) + **Idées noires** 1 et 2 (2a) + **Slowburn** 1 (1f n&b) + **Cauchemarrant** + **Le Bestiaire** 1 et 2, **Les Monstres** 1 et 2, **Les Doodles** 1, **Tronches à gogo** et **Les Signatures** + 2 divers. Ensemble de 20 albums en édition originale. **Proche de l'état neuf.**

200/250

491 - Spirou

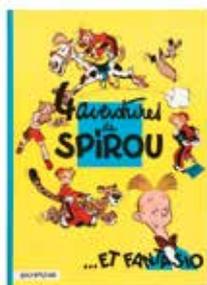
Tirage de luxe «Le Nid des marsupilamis» n°/1000, signé (léger coup dans le dos de l'emboîtement, Ed. du Lion). **Proche de l'état neuf.**

300/400



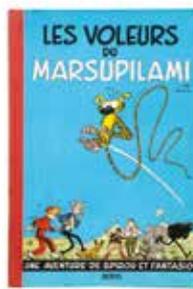
492 - **Spirou**
QRN sur Bretzelburg :
L'Intégrale version originale
n°/2000. Ed. Marsu-
Productions. **Etat neuf** (sous
cellophane).

200/250



493 - **Spirou**
4 aventures de Spirou et
Fantasio, édition de 1966.
**Album exceptionnel. Etat
neuf.**

150/200



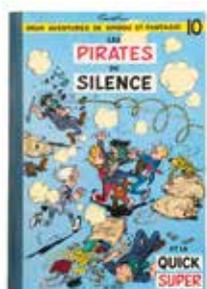
494 - **Spirou**
Les Voleurs du marsupilami,
édition originale belge de
1954 (dos papier rouge).
Très très bon état.

500/600



495 - **Spirou**
La Corne de rhinocéros,
édition originale belge de
1955 (dos papier rouge).
Très très bon état.

500/600



496 - **Spirou**
Les Pirates du silence,
édition originale belge de
1958. **Très très bon état.**

600/700



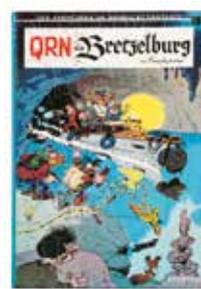
497 - **Spirou**
Le gorille a bonne mine,
édition originale de 1959.
Très très bon état.

300/400



498 - **Spirou**
Les Voyageurs du Mésozoïque,
édition originale de 1960.
Très bon état.

400/500



499 - **Spirou**
Tomes 18 (fripé), 19 (titre en
noir) et 24 (ttbe). Ensemble
de 3 albums en édition
originale. **Très bon état.**

250/300



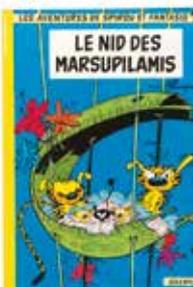
500 - **Spirou**
Tomes 16 (em), 18 (fripé),
19 (19'), 20 à 23 et 25 +
Gaston 7 et 8. Ensemble
de 10 albums en édition
originale. **Bon état.**

250/300



501 - **Spirou**
Tomes 2 (tbe, ré 1966, dos
rose), 13, 14 et 24. Ensemble
de 4 albums en édition
originale. **Etat moyen / Bon
état.**

200/250



502 - **Spirou**
Tomes 12 (75), 14 (2x : 66
em et 74), 15 (67), 17 (2x :
68 et 75) + **Gaston** 7 (73) +
Johan et Pirlouit 3 (67), 12
(2x : 66 et 73) et 13 (73) +
Boule et Bill 2 (67) et 7 (71)
+ **Benoit Brisefer** 2 (71) +
Timour 11 et 18 (eo). Ens. de
16 albums. BE/TBE. **250/300**



503 - **Spirou**
Tomes 2 (Ed. RTP), 18 (avec
jaquette) et 19 (Dupuis/Atlas) +
Une aventure de Spirou par...2 (TL
4000 ex., sous coffret), 4 et 5 (en
bruxellois) + **Marsupilami** 12 (TT
n°/500, signé) + 20 couvertures
pour Spirou et Fantasio (+ **dessin**
de Cossu signé). Ens. de 8 alb. en
eo. **Proche de l'état neuf.**

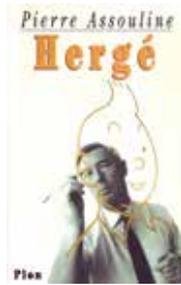
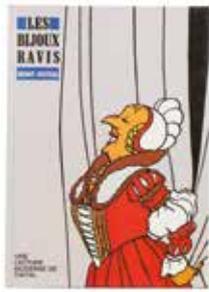
150/200





ALBUMS D'HERGÉ

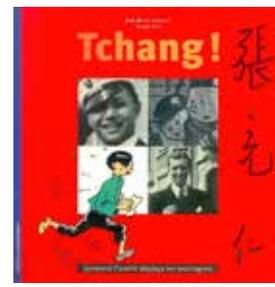
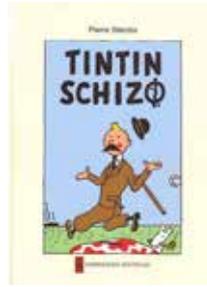
lots 504 à 572



504 - Hergé

Hergé (Assouline), La Vie quotidienne à Moulinsart, Hergé (portrait biographique), Les Métamorphoses de Tintin, Dossier Tintin, Tintin chez le psychanalyste, Tintin et moi (eo et ré), Comment naît une bande dessinée, Le Colloque de Moulinsart, Hergé fils de Tintin, Hergé (Ajame), L'Ecole d'Hergé, Tintin le terrible (Hachette), Tintin a-t-il été au Tibet, Etes-vous Tintinologue 1 et 2 (Ed. Casterman), Le Monde de Tintin (ré), Tintinomania 1, Le Temple du soleil (version originale, 1988), Tracé RG, Le Monde d'Hergé (eo et ré), A suivre Hergé, Le Musée imaginaire de Tintin, Les Héritiers d'Hergé, Fondation Miro, Ils ont marché sur la lune, L'Aventure du journal Tintin (1986), Hergé et Tintin, L'Album poster Tintin, Tintin et les secrets de la grammaire anglaise, Science & vie, Les Bijoux ravis, Tintin au pays des philosophes, Les Aventures d'Hergé, Bande dessinée le 9e art, Hergé dessinateur, Libération Hergé, 1 calendrier (1997) et 2 agendas (1995 et 2000) + 1 divers. Ensemble de 43 albums. **Très très bon état** (taches de rouille sur les tranches supérieures).

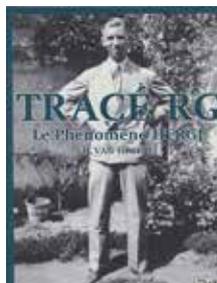
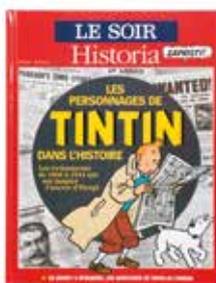
200/250



505 - Hergé

Itinéraire d'un collectionneur chanceux n°ADH/500 (2x) + Tintin, bibliographie d'un mythe n°/333, signé par les auteurs + Le Monde de Tintin (ré) dédié et signé par Vandromme + Tintin Schizo n°/150, signé + Hergé collectionneur d'art n°/500 signé par Soupart + Lire Tintin, Les Bijoux ravis n°/150, signé par Peeters + Tchang! dédié et signé par la fille de Tchang + Hergé et Tintin reporter + Les Débuts d'un illustrateur + Tracé RG + Complices cités n°/500 + Le Monde d'Hergé dédié et signé par Peeters + 35 du journal Tintin n°/1000 + Le Musée imaginaire de Tintin n°509 + 25 Timbres à la une + Tintin à l'écran (avec 1 poster) + 2 planches des timbres Tintin à la une + 1 médaille Hergé + 7 lettres avec Timbres + 8 timbres Tintin au Congo + 20 timbres Tintin avec enveloppes et papiers à lettre. Ensemble de 16 albums. **Très très bon état.**

200/250



506 - Hergé

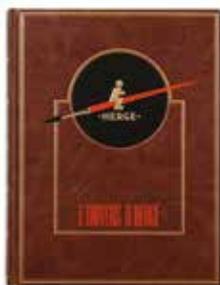
Intégrale Jo et Zette + Tintin au pays des Soviets (1999) + L'Aph-art (ré) + Les Bijoux de la Castafiore (namurois et acloot) + Les Mystères de la toison d'or, Les Oranges bleues et Le Lac aux requins + Archives Hergé 1 à 4 (T1 sans jaquette) + Dossier Tintin Ile noire + Hergé (centre Pompidou) + L'Aventure du journal Tintin + Les Aventures d'Hergé (dos toilé bleu) + Les Débuts d'Hergé + Les Mystères du Lotus bleu + La Bibliothèque tintinophile idéale + Tracé RG + Tintin et la lune + Les Personnages de Tintin dans l'histoire + Tintin chez Casterman + 1 catalogue de vente + Hergé ligne de vie + Hergé autrement. Ensemble de 25 albums. **Très très bon état.**

150/200

507 - Hergé

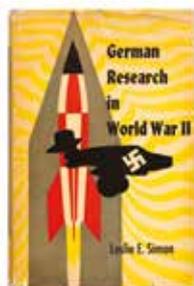
Les Amis d'Hergé 15 à 57, HS mai 2001, printemps 2010 et 2011 + Revue Hergé 1 à 7. Ensemble de 53 magazines. **Proche de l'état neuf.**

250/300



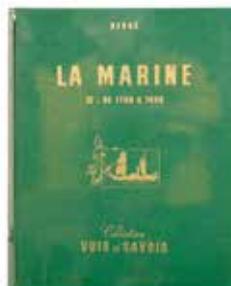
508 - **Hergé**
L'Univers d'Hergé 1 à 7 aux Ed. Rombaldi. **Très très bon état.**

300/400



509 - **Hergé**
German research in World War II, édition de 1947. Livre dont la couverture et une photo ont été publiées en page 23 de «L'Affaire Tournesol». Très bon état.

500/600



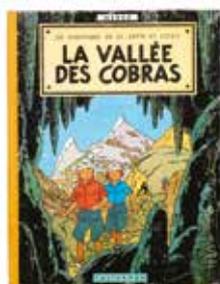
510 - **Hergé**
Ensemble des 5 albums «Voir et Savoir» (tous complets) : L'Aviation 1 et 2, L'Automobile 1 et La Marine 1 et 2. Bon état / Très bon état.

400/500



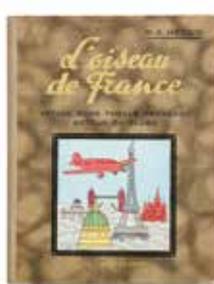
511 - **Hergé**
L'Aviation 1 et 2, La Marine 1 et 2, L'Automobile et L'Aérostation. Ensemble de 6 albums «Voir et Savoir» (Ed. Septimus, avec jaquettes). **Très très bon état / Proche de l'état neuf.**

300/400



512 - **Jo et Zette**
Tomes 1 (eo, B5), 2 (eo, B5), 4 (eo, B6 et B11) et 5 (eo, B20 bis). Ensemble de 5 albums. Bon état / Très bon état.

200/250



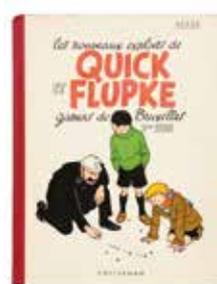
513 - **Oiseau de France**
Tomes 1 à 5 en édition originale. Bon état.

150/200



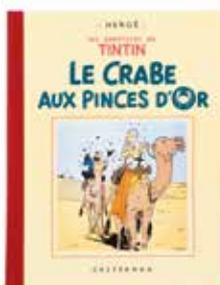
514 - **Quick et Flupke**
Tome 1, édition originale **noir & blanc** de 1930 (P2). Etat moyen (cahier déboîté).

300/400



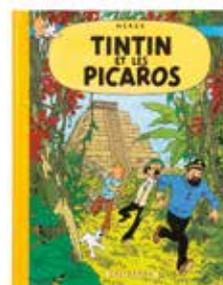
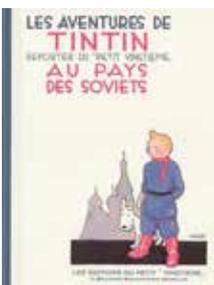
515 - **Quick et Flupke**
Tome 5, édition originale **noir & blanc** de 1940 (A12). Bon état.

200/250



516 - **Tintin**
Ensemble de 15 albums fac-similés noir & blanc : Tintin au pays des Soviets (2x, 1981), Tintin au Congo (1982 et 1995), Tintin en Amérique (1983 et 1995), Les Cigares du pharaon (1984, 1993 et 2009), Le Lotus bleu (1993), L'Oreille cassée (1987), L'Île noire (1987), Le Sceptre d'Ottokar (1988 et 2009) et Le Crabe aux pinces d'or (1989). **Très très bon état.**

150/200



517 - **Tintin**
Tomes 2 à 23 (2x T7 et manque T10, 15 et 17) + **Popol et Virginie**. Ensemble de 20 albums fac-similés couleur en édition originale. **Très très bon état.**

150/200

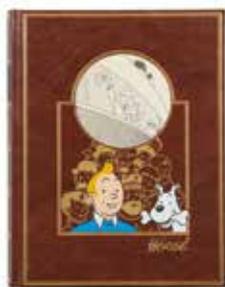


518 - **Tintin**
Tomes 3, 4 (2x dont 1 grande image) et 6 à 9 (n&b) + T3 à 8, 10 à 15, 19 et 20 (couleurs) + **Jo et Zette** 1 à 5 et **Quick et Flupke** 1 (2x). Ensemble de 28 albums fac-similés. **Proche de l'état neuf.**

200/250



519 - **Tintin**
Les Archives Tintin 1 à 24 en édition originale (albums toilés). **Etat neuf.**
200/250



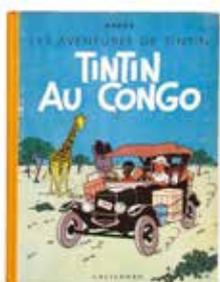
520 - **Tintin**
Tomes 1 à 13 aux Ed. Rombaldi. **Très très bon état.**
250/300



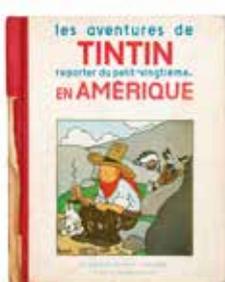
521 - **Tintin**
Tintin au pays des Soviets, édition originale **noir & blanc** «Petit Vingtième» de 1930 (1e mille). Etat moyen.
2.500/3.000



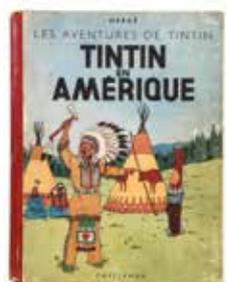
522 - **Tintin**
Tintin au Congo, édition **noir & blanc** grande image de 1942 (A18). Etat moyen / Bon état.
500/600



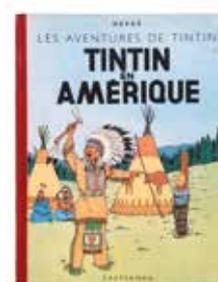
523 - **Tintin**
Tintin au Congo, édition originale couleurs de 1946 (B1, titre en bleu). Très bon état.
250/300



524 - **Tintin**
Tintin en Amérique, édition originale **noir & blanc** «Petit Vingtième» de 1932 (P3, 3e mille). Mauvais état (manque le 4e plat).
300/400



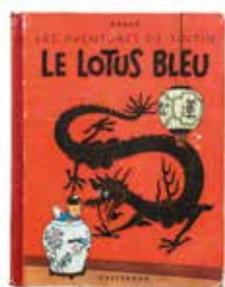
525 - **Tintin**
Tintin en Amérique, édition originale **noir & blanc** grande image de 1942 (A18). Etat moyen / Bon état.
500/600



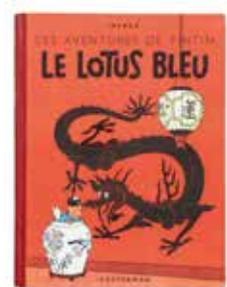
526 - **Tintin**
Tintin en Amérique, édition originale couleurs de 1946 (B1, 1945). Très bon état.
250/300



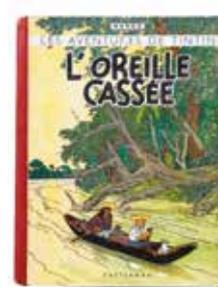
527 - **Tintin**
Les Cigares du pharaon, édition originale **noir & blanc** de 1934 (P6 noir, sans hors texte). Etat moyen / Bon état (cahier désolidarisé).
800/1.000



528 - **Tintin**
Le Lotus bleu, édition **noir & blanc** grande image de 1942 (A18). Bon état.
400/500



529 - **Tintin**
Le Lotus bleu, édition originale couleurs de 1946 (B1). Très bon état / Très très bon état.
300/400

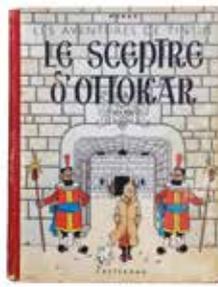


530 - **Tintin**
L'Oreille cassée, édition **noir & blanc** grande image de 1942 (A18). Bon état+ (pages de garde partiellement coloriées).
500/600



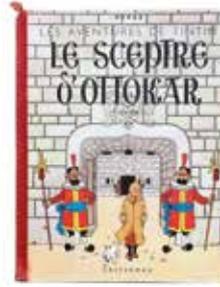
531 - **Tintin**
L'Oreille cassée, édition originale couleurs de 1943 (A20). Bon état.

300/400



532 - **Tintin**
Le Sceptre d'Ottokar, édition noir & blanc grande image de 1942 (A18). Bon état +.

500/600



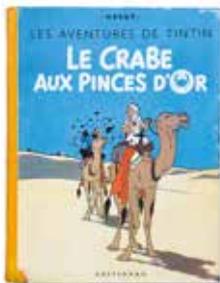
533 - **Tintin**
Le Sceptre d'Ottokar, édition noir & blanc grande image de 1942 (A18). Bon état.

500/600



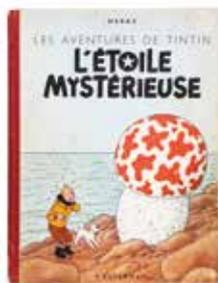
534 - **Tintin**
Le Sceptre d'Ottokar, édition brochée de 1966 : 1er et 4e plats blancs (édition inconnue au BDM). Très bon état (taches aux 4e plat).

400/500



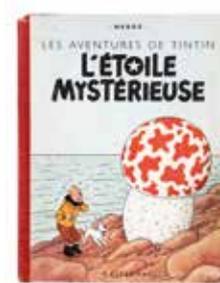
535 - **Tintin**
Le Crabe aux pinces d'or, édition de 1945 (A23 bis, pages de garde bleues). Bon état.

300/400



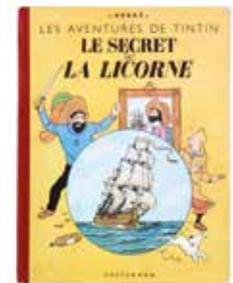
536 - **Tintin**
L'Etoile mystérieuse, édition de 1943 (A20, titre en page 1). Bon état.

300/400



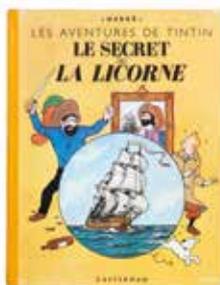
537 - **Tintin**
L'Etoile mystérieuse, édition originale de 1942 (A18). Bon état.

400/500



538 - **Tintin**
Le Secret de la Licorne (B3) et Le Trésor de Rackham le Rouge (B4). Très bon état.

250/300



539 - **Tintin**
Le Secret de la Licorne, édition de 1944 (A23). Très bon état.

250/300



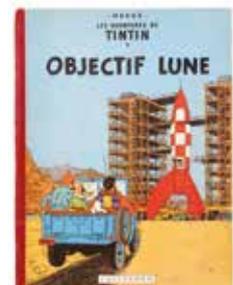
540 - **Tintin**
Les 7 boules de cristal (B2) et Le Temple du soleil (B3). Ensemble de 2 albums en édition originale. Bon état / Très bon état.

300/400



541 - **Tintin**
Les 7 boules de cristal (B2) et Le Temple du soleil (B3). Ensemble de 2 albums en édition originale. Bon état / Très bon état.

300/400

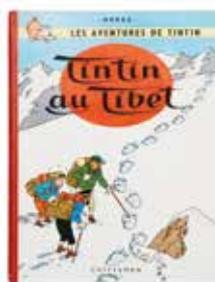


542 - **Tintin**
Objectif lune (B8), On a marché sur la lune (B11) et pop-hop On a marché sur la lune. Ensemble de 3 albums en édition originale. Très bon état.

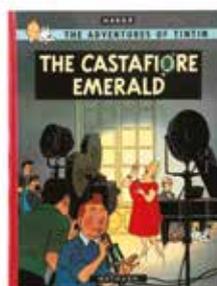
200/250



543 - **Tintin**
Objectif lune, édition originale belge de 1953 (B8). **Très très bon état.**
250/300



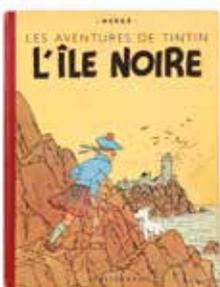
544 - **Tintin**
Tintin au Tibet, édition originale belge de 1960 (B29). Très bon état.
200/250



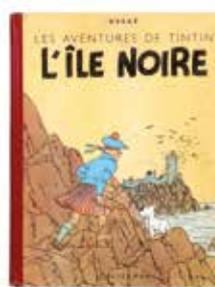
545 - **Tintin**
The Castafiore Emerald, édition originale anglaise de 1963 (Methuen). **Proche de l'état neuf.**
400/500



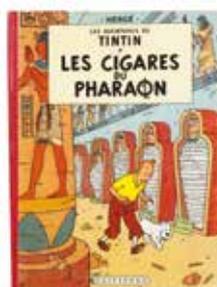
546 - **Tintin**
Tintin en Amérique (B1), Le Sceptre d'Ottokar (B2), Le Secret de la Licorne (B2, dos rouge) et Les 7 boules de cristal (tbe, B2, titre en noir). Ensemble de 4 albums. **Très très bon état.**
200/250



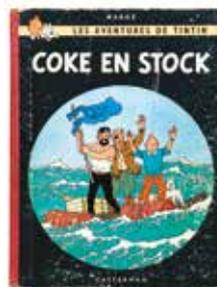
547 - **Tintin**
L'Île noire (B4), Le Sceptre d'Ottokar (B2) et L'Etoile mystérieuse (B4). Ensemble de 3 albums. Très bon état / Très très bon état.
400/500



548 - **Tintin**
L'Île noire (B3), Tintin en Amérique (B5) et Les Cigares du pharaon (eo, B15). Ensemble de 3 albums. Très bon état.
150/200



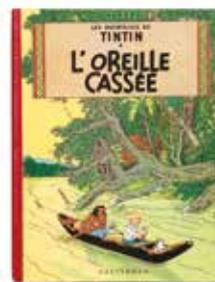
549 - **Tintin**
Les Cigares du pharaon (belge, B15), Au pays de l'or noir (B4) et L'Affaire Tournesol (belge, B20). Ensemble de 3 albums en édition originale. Bon état / Très bon état.
300/400



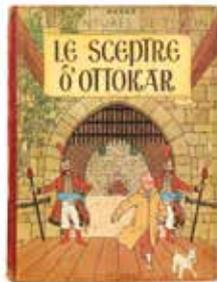
550 - **Tintin**
Coke en stock (B24), Tintin au Tibet (B29), Les Bijoux de la Castafiore (B34), Vol 714 (B37, 2e tirage), Tintin et les Picaros (C1, avec la planche 22 bis) et L'Alph-Art (imprimé à l'envers). Ensemble de 6 albums en eo. Bon état à Très très bon état.
250/300



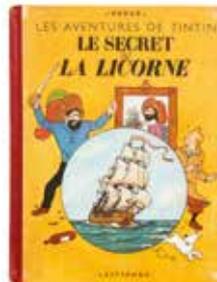
551 - **Tintin**
L'Oreille cassée (A23 bis) et L'Île noire (eo, A20). Ensemble de 2 albums. Bon état.
250/300



552 - **Tintin**
L'Oreille cassée (B16), L'Île noire (B9), Le Sceptre d'Ottokar (2x B7, une case découpée dans la dernière page de l'un des albums), L'Etoile mystérieuse (B7) et Le Secret de la Licorne (B1, papier normal et B7, médaillon, les 2 albums tbe). Ensemble de 7 albums. Bon état.
250/300



553 - **Tintin**
Le Sceptre d'Ottokar (B2), Les 7 boules de cristal (eo, B2), Le Temple du soleil (eo, B3), Objectif lune (eo belge, B8) et Les Bijoux de la Castafiore (eo belge, B34). Ensemble de 5 albums. Bon état.
250/300

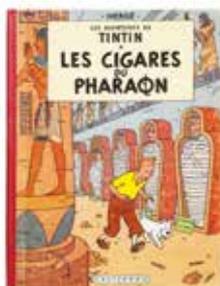


554 - **Tintin**
Le Secret de la Licorne (A20) et Le Trésor de Rackham le Rouge (A24). Ensemble de 2 albums en édition originale. Bon état / Très bon état.
500/600



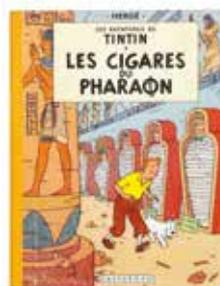
555 - Tintin
Les 7 Boules de cristal (B2),
Le Temple du soleil (B3) et
Au pays de l'or noir (B4).
Ensemble de 3 albums en
édition originale. Bon état.

250/300



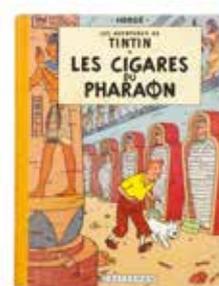
556 - Tintin
Les Cigares du pharaon (eo
belge, B15), Le Lotus bleu
(B20 bis), l'Oreille cassée
(B20), L'Île noire (B20), Le
Sceptre d'Ottokar (B20 bis),
Le Secret de la Licorne (B20
bis) et L'Affaire Tournesol
(eo belge, B20). Ensemble
de 7 albums. Bon état.

250/300



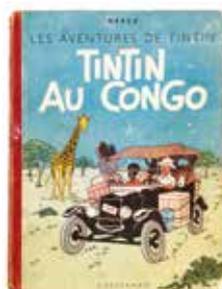
557 - Tintin
Les Cigares du pharaon (fr,
B14), Objectif lune (B8),
L'Affaire Tournesol (belge,
B20), Coke en stock (belge,
B34). Ensemble de 5 albums
en édition originale. Bon
état / Très bon état.

250/300



558 - Tintin
Les Cigares du pharaon (fr,
B14), Objectif lune (B8), On
a marché sur la lune (B11)
et L'Affaire Tournesol (B20).
Ensemble de 4 albums en
édition originale. Bon état+.

200/250



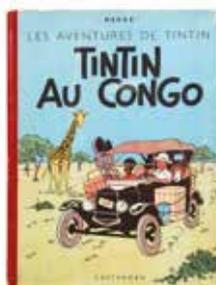
559 - Tintin
Tintin au Congo (B1), Le Lotus bleu (B6, dos jaune), Le Crabe
aux pinces d'or (B3), L'Etoile mystérieuse (B9), Le Trésor de
Rackham le Rouge (em, 2x B1), Le Temple du soleil (B12),
Au pays de l'or noir (B7), On a marché sur la lune (eo, B11),
L'Affaire Tournesol (eo, B20) et Les Bijoux de la Castafiore
(B36). Ensemble de 11 albums. Bon état.

200/250



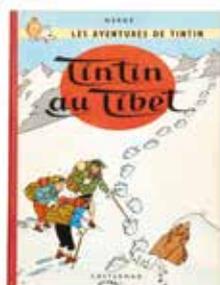
560 - Tintin
Tintin au Congo (B24), Tintin en Amérique (B27), Le Lotus
bleu (B29), L'Oreille cassée (B26), L'Île noire (B22 bis), Le
Sceptre d'Ottokar (B33), Le Crabe aux pinces d'or (B27), Le
Secret de la licorne (B35), Le Trésor de Rackham le Rouge
(B31), Les 7 Boules de cristal (B33), Le Temple du soleil
(B33), Au pays de l'or noir (B20 bis et B33), On a marché sur
la lune (B26), L'Affaire Tournesol (B26), Coke en stock (B30)
et Tintin au Tibet (B31). Ensemble de 17 albums. Bon état.

250/300



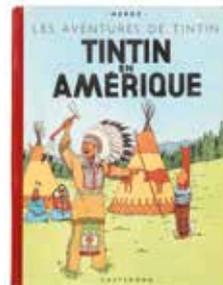
561 - Tintin
Tintin au Congo (B3), Tintin
en Amérique (B1, 1947), Le
Lotus bleu (B3). Ensemble
de 3 albums. Bon état.

300/400



562 - Tintin
Tintin au Tibet (belge, B29)
+ Jo et Zette 1 à 4. Ensemble
de 5 albums en édition
originale. Bon état / Très bon
état.

250/300



563 - Tintin
Tintin en Amérique (B3), Au pays de l'or noir (eo, B4),
Objectif lune (B10) et On a marché sur la lune (eo belge,
B11). Ensemble de 4 albums. Bon état / Très bon état.

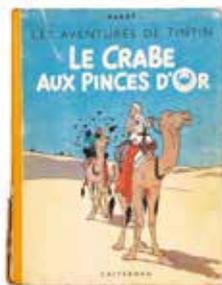
300/400



564 - **Tintin**

L'Oreille cassée (B25), L'Etoile mystérieuse (B9), Le Secret de la Licorne (B9 et B24), Objectif lune (B11), On a marché sur la lune (eo fr, B11 et B26), Coke en stock (2x eo belge, B24), Tintin au Tibet (eo belge, B29) et Les Bijoux de la Castafiore (eo belge, B34) + **Jo et Zette** 1 (B10), 3 (B11), 4 (B12 et 24) et 5 (eo, B20 bis). Ensemble de 16 albums. Etat moyen / Bon état.

250/300



565 - **Tintin**

Le Crabe aux pinces d'or (A23) et L'Etoile mystérieuse (eo, A18). Ensemble de 2 albums. Etat moyen (noms et cachet en pages de titre).

250/300



566 - **Tintin**

Le Secret de la Licorne (A20), Le Trésor de Rackham le Rouge (A24) et Les 7 boules de cristal (B2). Ensemble de 3 albums en édition originale. Etat moyen (noms et cachets en page de titre).

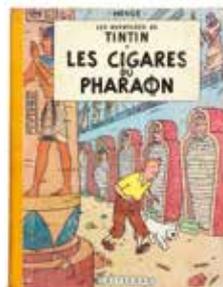
300/400



567 - **Tintin**

Les Cigares du pharaon (A6) et L'Île noire (A17). Ensemble de 2 albums **noir & blanc**. Etat moyen.

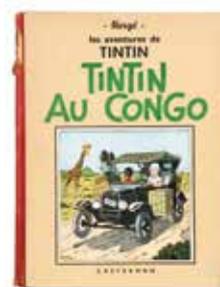
300/400



568 - **Tintin**

Les Cigares du pharaon (eo fr, B14), Objectif lune (eo belge, B8), L'Affaire Tournesol (eo belge, B20), Coke en stock (eo belge, B24), Tintin au Tibet (eo belge, B29) et Les Bijoux de la Castafiore (eo belge, B34). Ensemble de 6 albums en eo. Etat moyen.

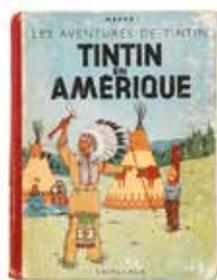
200/250



569 - **Tintin**

Tintin au Congo (A14) et Tintin en Amérique (A14 bis). Ensemble de 2 albums **noir & blanc**. Etat moyen / Mauvais état.

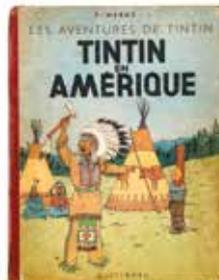
300/400



570 - **Tintin**

Tintin en Amérique (47, B1), Le Lotus bleu (DR, B5), Le Sceptre d'Ottokar (eo, B1), Les 7 boules de cristal (eo titre en bleu, B2), Au pays de l'or noir (eo, B4) et Les Bijoux de la Castafiore (eo belge, B34). Ensemble de 6 albums. Etat moyen.

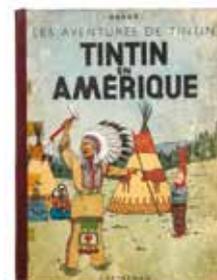
250/300



571 - **Tintin**

Tintin en Amérique (eo, B1, 1945), Le Secret de la Licorne (B29), Le Trésor de Rackham le Rouge (B1, 1947), Les 7 Boules de cristal (eo, B2), Le Temple du soleil (eo, B3), Objectif lune (eo, B8), L'Affaire Tournesol (B23 bis), Coke en stock (eo fr, B24), Tintin au Tibet (eo be, B29), Vol 714 pour Sydney (eo, B37, 2e tirage, tbe), Tintin et les Picaros (eo, pn) et L'Alph-art (eo, pn). Ensemble de 12 albums. Etat moyen / Bon état.

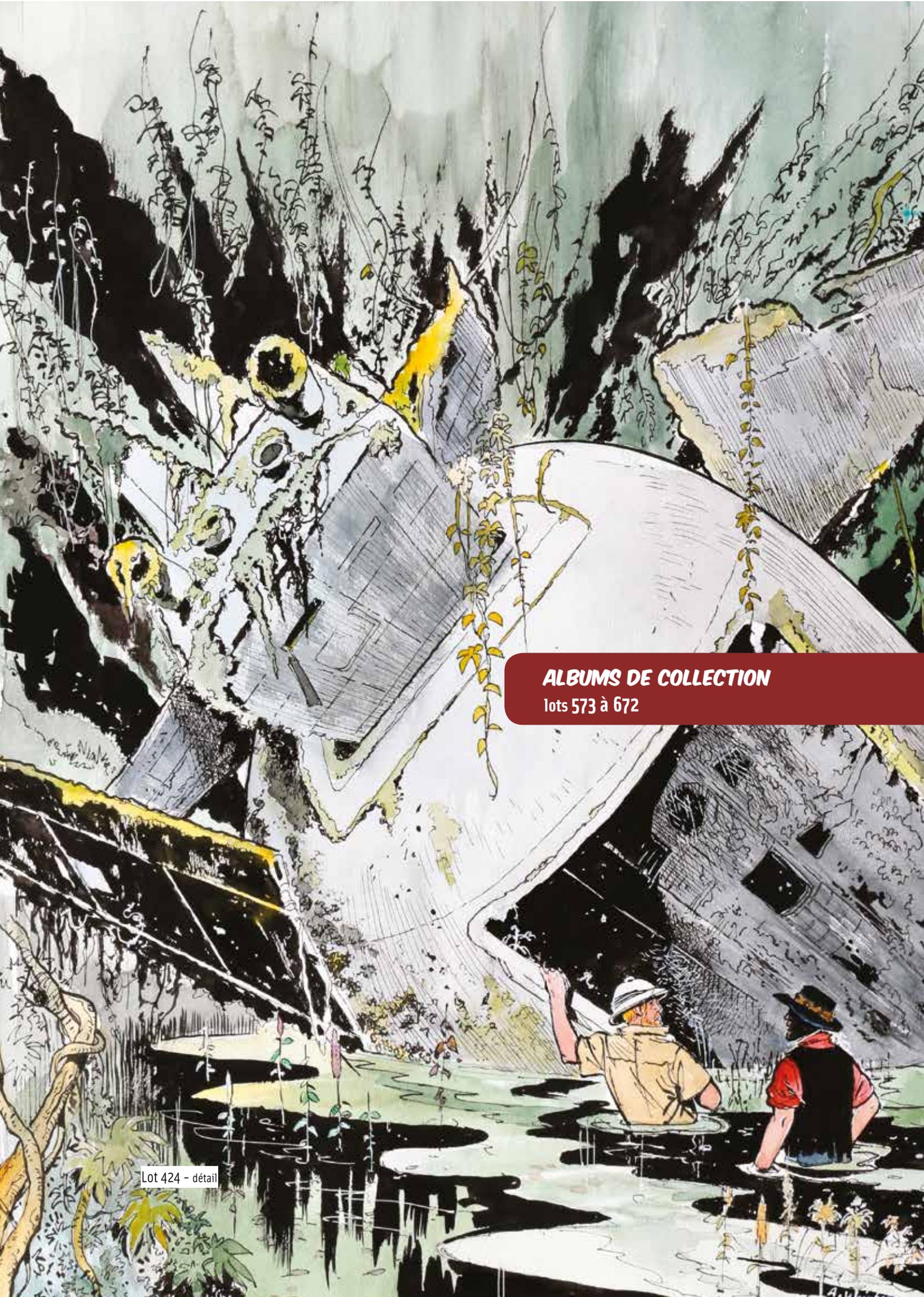
250/300



572 - **Tintin**

Tintin en Amérique (grande image n&b, A18, dos refait et cahier recollé) + **Bob et Bobette** : Le Fantôme espagnol (2x dont eo et 1b sans point Tintin). Ensemble de 3 albums. Etat moyen.

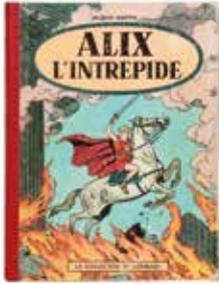
150/200



ALBUMS DE COLLECTION

lots 573 à 672

Lot 424 - détail



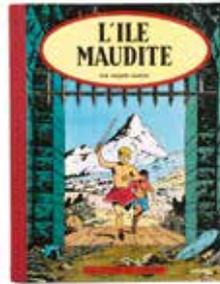
573 - **Alix**
Tomes 1 à 5 en édition originale (sans point Tintin, T2 signé et T5 eo belge). Bon état.

400/500



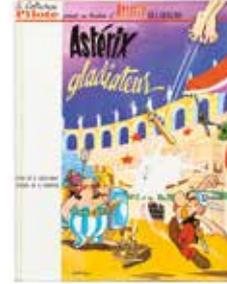
574 - **Alix**
Tomes 2 (2a, sans point Tintin) aux Ed. du Lombard + 4, 8, 11 (2x), 14 et 19 (avec la maquette) aux Ed. Casterman. On y joint **Lefranc** 3 (3b), 4 (ré), 5 (2x) et 6. Ens. de 13 albums en eo. Bon état à proche de l'état neuf.

150/200



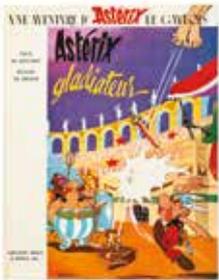
575 - **Alix**
L'île maudite (avec point Tintin) + **Modeste et Pompon**: Bonjour Modeste (sans point Tintin) + **Blake et Mortimer** Le Secret de l'Espadon 2 (2a). Ensemble de 3 albums en eo. Bon état.

150/200



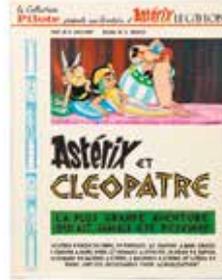
576 - **Astérix**
Astérix gladiateur, édition originale de 1964 (Pilote). Très bon état (nom en page de titre).

400/500



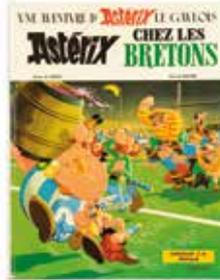
577 - **Astérix**
Astérix gladiateur, édition Harcourt de 1968. **Rare. Etat neuf.**

250/300



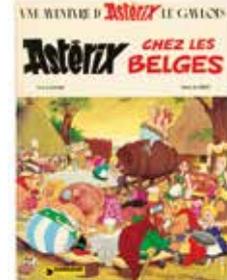
578 - **Astérix**
Astérix et Cléopâtre, édition originale de 1965. **Très très bon état.**

150/200



579 - **Astérix**
Tomes 8 à 17 en édition originale. On y joint le T18 (ré). Ensemble de 10 albums. **Très très bon état.**

200/250



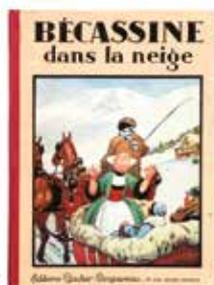
580 - **Astérix**
Tomes 1 à 31 en édition originale (sauf T1 à 5 en 1ère menhir, T14 et T18 en ré). Bon état à très très bon état (sauf T10).

200/250



581 - **Barbe-Rouge**
Tomes 8 (belge), 10 et 14 + **Tanguy et Laverdure** 16. Ensemble de 4 albums en édition originale. **Proche de l'état neuf.**

200/250



582 - **BécaSSine**
Tomes 2 à 6, 8, 12 et 19 (T12 et 19 eo). Ensemble de 8 albums. Très bon état.

250/300



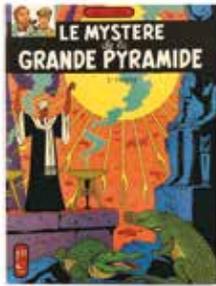
583 - **Benoît Brisefer**
Tomes 3, 4 et 6 + La **Ribambelle** 2 à 4 + **Spirou** 7 (ré 66) et 11 (ré 67). Ensemble de 8 albums en édition originale. Très bon état.

300/400



584 - **Bernard Prince**
Tomes 1 à 18 et HS (T8 agrémenté d'un **dessin** signé, T17 avec jaquette + 1 ex-libris). Ensemble de 19 albums en édition originale. Très bon état / Très très bon état.

400/500



585 - **Blake et Mortimer**
Le Mystère de la grande pyramide 2, édition de 1969.
Etat neuf.

100/150



586 - **Blake et Mortimer**
Tomes 5 (sans pt Tintin), 6 (be, sans pt Tintin), 7 (be, sans pt Tintin), 8 (manque en page de garde, avec point Tintin) et 9 (be). On y joint **Le Rayon «U»** (ré 77). Ensemble de 6 albums en eo. Bon état.

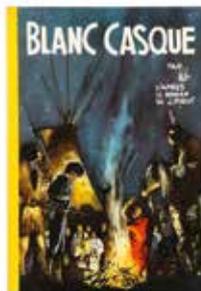
600/700



587 - **Blake et Mortimer**

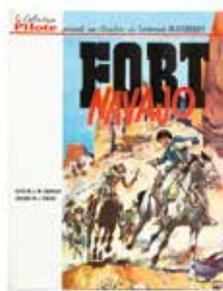
Tomes 1 (1b, sans point Tintin), 2 (2a), 1 et 2 en double volume cartonné (1964), 3 (3d, avec point Tintin), 7 (7e), 9 (ré 1967) et 10, 11 et 14 à 17 en édition originale + Dans les coulisses (T17) + Les Sarcophages d'Açoka (TL). Ensemble de 14 albums. Bon état à Proche de l'état neuf.

250/300



588 - **Blanc Casque**
Edition originale française de 1956. **Très très bon état.**

200/250



589 - **Blueberry**
Fort Navajo, édition originale cartonnée française (Pilote). **Très très bon état+.**

1.000/1.200



590 - **Blueberry**
Le Cheval de fer, édition originale de 1970. **Très très bon état.**

300/400



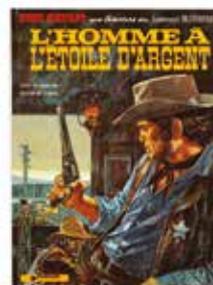
591 - **Blueberry**
Tomes 4 (eo belge), 8, 10 à 14. Ensemble de 7 albums en édition originale. **Très bon état.**

250/300



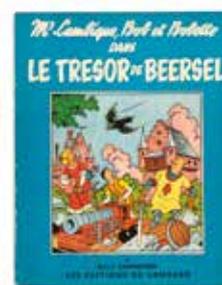
592 - **Blueberry**
Tomes 3 (broché fr), 6, 7, 11 et 13 à 47 (T11 dédicacé et signé, 2x T18 dont eo et ré, 2x T21 dont eo et ré et T33, 34, 36, 40 et 41 sous coffret) + **Marshall Blueberry** 1 à 3 + HS Les Monts de la superstition et HS Apaches. Ensemble de 46 albums en édition originale. **Très très bon état / Etat neuf** (T3 et 16 ttbe, T3, 13, 15 et 17 tbe, T18 (eo et ré) et 19 be+, T7 be, T14 em et T11 me).

300/400



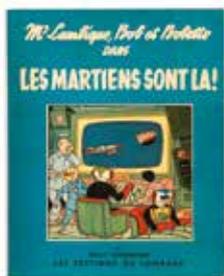
593 - **Blueberry**
Tomes 1 (ré 1968), 4, 5, (eo), 6, 7, 10, 11, 13, 15, 16 (eo) et 18 (eo) + **Bob Morane** 6 (be, 6a), 8, 10, 14 à 17, 21 à 25 et 34 (14 à 17, 21, 23 à 25 et 34 eo). Ensemble de 24 albums. Très bon état.

200/250



594 - **Bob et Bobette**
Le Trésor de Beersel, édition originale de 1955 (avec point Tintin). Très bon état.

150/200

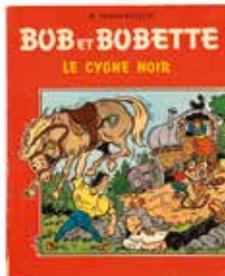


595 - **Bob et Bobette**
Les Martiens sont là, édition originale de 1956 (avec point Tintin). Très bon état.
150/200



596 - **Bob et Bobette**
Tomes 5 (avec point Tintin), 6 (belge, sans point Tintin), 9, 12 (ré), 15 (15b), 21 (21b), 22 (22b), 32, 35, 37 et 50. Ensemble de 11 albums en EO. Très bon état / Très très bon état.

250/300



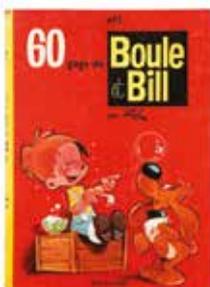
597 - **Bob et Bobette**
Tomes 11 (11a cartonné inconnu au BDM), 12 (ré 1957), 14 (cartonné), 15 (eo), 18 (16 titres parus) et 27. Ensemble de 6 albums en édition originale. Bon état / Très bon état.

200/250



598 - **Bob Morane**
Tomes 1 à 6 en édition originale. Bon état.

150/200



599 - **Boule et Bill**
Tomes 3 et 5 + **Les Petits hommes** 3 + **Foufi** 1 et 2 + **Benoît Brisefer** 4 et 5 + **Sophie** 6, 9 et 10 + **Sibylline** 2 et 5 (5 plissé) + **Marc Lebut** 6 + **La Ribambelle** 3 et 4 + **Les Schtroumpfs** 5 et 7 à 9. Ens. de 19 albums en eo. Bon état.

250/300



600 - **Buck Danny**
Dans les griffes du dragon noir et Attaque en Birmanie en édition originale. Très très bon état.

250/300



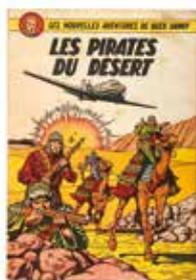
601 - **Buck Danny**
Tomes 7 à 10. Ensemble de 4 albums en édition originale. Très bon état.

150/200



602 - **Buck Danny**
Tomes 8, 9 et 11. Ensemble de 3 albums en édition originale. Très très bon état.

100/150



603 - **Buck Danny**
Tome 8, 9, 11, 15, 19 (eo fr), 22, 27, 33 et 35. Ensemble 9 albums en édition originale. Très bon état.

250/300



604 - **Buck Danny**
Tomes 11, 13 et 14. Ensemble de 3 albums en édition originale. Très très bon état / Proche de l'état neuf.

200/250



605 - **Buck Danny**
Alerte en Malaisie, édition originale française de 1958. Proche de l'état neuf.

120/150



606 - **Buck Danny**
Tomes 8, 15, 24, 25, 27 et 32 + **Surcouf** 3. Ensemble de 7 albums en édition originale. Bon état / Très bon état.

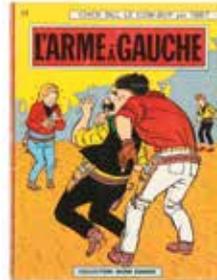
200/250



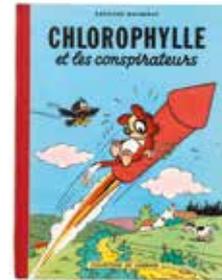
607 - Buck Danny
T. 5 (5a), 6 (6a), 10, 12 et 19 (fr) + **Barbe-Rouge** 8 (belge) + **Blueberry** 2 (broché français) + **L'Epervier bleu** 6 et 7 + **Stanley** 1 (belge) + **Surcouf** 3 + **Tanguy et Laverdure** 4. Ens. de 12 albums en eo. Très bon état.
250/300



608 - Buck Danny
Tomes 9, 11, 12, 15, 32, 33 et 41 à 46 (2x T44) + **Tanguy et Laverdure** 9, 12 et 14 + **Dan Cooper** 9 à 11 et 18. Ensemble de 21 albums en édition originale. Bon état / Très bon état.
200/250



609 - Chick Bill
Tomes 3 à 5 et 7 (JE 29, 35, 37, 45) + T1 et 7 (Coll. Chick Bill) + T3 (ré), 6 (ré), 15, 18, 27, 28, 31, 33, 34, 39, 42 et 49 (Collection actuelle Lombard) + **Ric Hochet** 5, 9, 15, 18, 20 et 32. Ens. de 26 albums en eo. BE / TBE.
200/250



610 - Chlorophylle
Chlorophylle et les conspirateurs, édition originale de 1956 (sans point Tintin). Très bon état.
300/400



611 - Chlorophylle
Tomes 5 (JE 26), 8 (JE 74) et HS spécial Chlorophylle + **Le Père la Houle** 1 (JE 2) + **Sibylline** 12 (TL n°HC/100, signé). Ensemble de 5 albums en eo. Très très bon état / Proche de l'état neuf.
200/250



612 - Chlorophylle
Tomes 1 à 4 en édition originale (Collection verte du Lombard). Proche de l'état neuf.
100/150



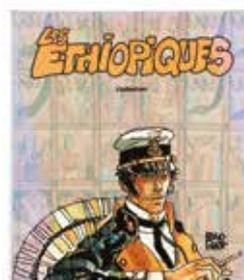
613 - Corentin
Tomes 1 à 7 (2x T1 dont eo et 1a, 2x T2, T3 avec point Tintin, 2x T4 dont eo avec point Tintin et 4a, 3x T5 dont eo (JE60) et 2x 5a, 2x T6 dont eo et 6a). On y joint **Aventure à Sarajevo** (JE13). Ensemble de 14 albums en édition originale. Très bon état.
400/500



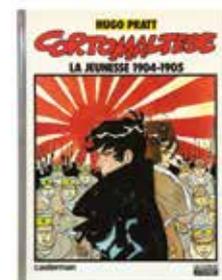
614 - Corto Maltese
Tomes 1 à 9 en édition originale (1e série brochée n&b, 1 et 2 ré). Très bon état.
150/200



615 - Corto Maltese
Tomes 1 à 5 (1e série cartonnée n&b). On y joint Les Helvétiques (avec jaquette). Ensemble de 6 albums en édition originale. Bon état à Très très bon état.
150/200



616 - Corto Maltese
Tomes 1 à 5 en édition originale (2e série cartonnée couleurs grand format, T1 couverture insolée et T2 couverture légèrement insolée). Très très bon état / Proche de l'état neuf.
500/600



617 - Corto Maltese
Tomes 1 à 4 et 6 à 14 (T3, 4 et 6 ré et T9 avec CD, 3e série cartonnée couleurs) + Les Scorpions du désert 1 à 4. Ensemble de 17 albums en édition originale. Très très bon état.
150/200



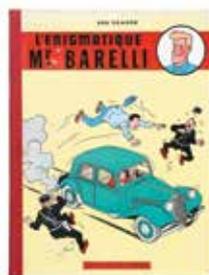
618 - **Dan Cooper**
Tomes 1 (belge), 2 (française), 3 (belge) et 4 (4a). Ensemble de 4 albums en édition originale (sans point Tintin). Bon état+.

150/200



619 - **Dan Cooper**
Tomes 5 (fr) à 9, 12 à 14, 16 et 18 à 20. Ensemble de 12 albums en édition originale. Très bon état à Proche de l'état neuf.

250/300



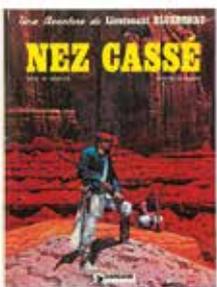
620 - **Divers**
Barelli 1 (belge, avec point Tintin) + Lefranc 2 (fr, avec point Tintin) + Pom et Teddy 1 (sans point Tintin) + Alix 4 (belge, sans point Tintin) + Jari 2 (2b, avec point Tintin). Ensemble de 5 albums en eo. Bon état / Très bon état.

300/400



621 - **Divers**
Blake et Mortimer 5 (eo belge, sans point Tintin) + Bob et Bobette 1 (1c, sans point Tintin) + Chevalier blanc 1 (2x 1' et 1c, sans point Tintin). Ensemble de 4 albums. Etat moyen.

200/250



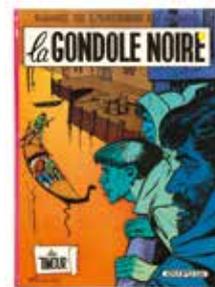
622 - **Divers**
Blueberry 20 et 21 + A l'est du Yangzi + Barbe-Rouge 10, 14 et 1 (nouvelle série) + Lucky Luke 8, 9, 11, 13, 14, 15, 20 et 25 + Tif et Tondu 12 à 16 + Les Tuniques bleues 3, 8, 10, 13 (ré), 16, 17, 19 et 22 + Spirou 13 (em, ré 1966), 19 (me, 19'), 21, 26, 27 et 29 + Alix 1 (me, sans point Tintin). Ensemble de 34 albums en édition originale. Etat moyen à Très bon état.

250/300



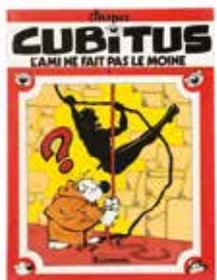
623 - **Divers**
Bob Morane 1 à 3 + Blanc Casque (belge) + Jerry Spring 1 et 2. Ensemble de 6 albums en édition originale. Très bon état (Bob Morane 1 avec trace de brûlure au 1e plat).

150/200



624 - **Divers**
Buck Danny 15 + La Patrouille des Castors 14 + Marc Dacier 4, 5 et 13 + Harald le Viking 1 (eo fr) et 2 + Timour 14, 20 et 22 + L'Epervier bleu 6 et Surcouf 3. Ensemble de 12 albums en eo. Bon état / Très bon état.

200/250



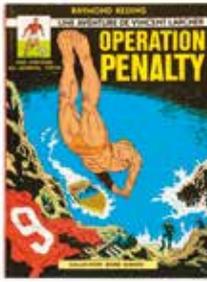
625 - **Divers**
Cubitus 2 à 7, 9, 11 à 15 (2x T14), 18 à 20, 23, 24 et 27 + Bob Morane 1, 9, 39, 42, 45, 48, 50, 51 et 53 + Brelan de dames 1 à 7 + Costa 2 à 5 + Maigret 1 à 4 + Les Chroniques de l'impossible 1 à 3 + Les Casseurs 5, 9, 10, 11 et 14 + Ramiro 8 + Sibylline 8 + Bruce J. Hawker 3 et 5 + 5 divers. Ensemble de 62 albums, presque tous en édition originale. Très bon état.

150/200



626 - **Divers**
Jeune Europe n°3, 4, 7, 10, 14, 22, 36 (eo et ré Nestlé), 42, 43, 76, 83 et 94 + Histoire du journal Tintin 6, 20 (ré Nestlé) et 22 + Marc Dacier 1 et 4 (les 2 ré 1980) + Jerry Spring 1 et 6 + L'Epervier bleu 7 + Red Ryder 5 + Vieux Nick 12 + Kim Devil 4 + Fred, Mile et Bob 2 (em) + 2 divers. Ensemble de 27 albums en édition originale. Bon état / Très bon état.

250/300



627 - Divers

Jeune Europe n°62, 73, 78, 80, 84, 88, 94, 95 (2x), 100, 101 (2x), 102 et 103 + Vedette n°27, 31 (2x) et 36 + Oncle Paul 5 et 6. Ensemble de 20 albums en édition originale. Bon état / Très bon état.

150/200



628 - Divers

Johan et Pirlouit 1 + Stanley 1 et 2 + Sitting Bull (Samedi Jeunesse n°24) + Surcouf 3 (2x) + Thyl Ulenspiegel 1 (sans point Tintin) + Oncle Paul 7 + Corentin et les chemins merveilleux. Ens. de 9 albums en eo. EM / BE.

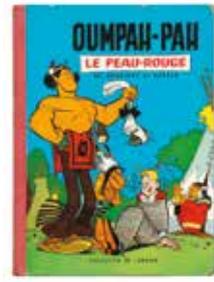
200/250



629 - Divers

La Patrouille des Castors 14, 17, 18 et 22 + Chick Bill 11 (11a), 4 (JE35), 5 (Coll. Chick Bill) + Jerry Spring 2 (2b) + Tanguy et Laverdure 9 (ré, 1968) et 15 + Red Ryder 2 (eo et 2a, em) et 3 (3a) + Michel Vaillant 12. Ens. de 14 albums en eo. BE+/TTBE.

200/250



630 - Divers

Oumpah-Pah 1 (eo, sans point Tintin) + Christophe Colomb + Blake et Mortimer 2 (eo) et 3 (3b, sans point Tintin) + Corentin 1 (1a), 2 (eo) et 4 (4a, ttbe). Ensemble de 7 albums en eo. EM/BE.

250/300



631 - L'Épervier bleu

Tomes 1 (em), 3 (3a), 4 (4a) et 5 à 8. Ensemble de 7 albums en édition originale. Bon état / Très bon état.

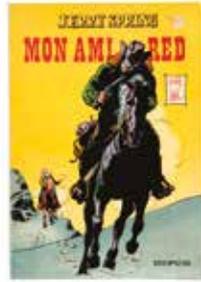
200/250



632 - Gil Jourdan

Tomes 10 et 13 + **Natacha** 1 (ré) et 2 + **La Patrouille des Castors** 11, 14 et 19 + **Achille Talon** 2 (broché) + **Marc Dacier** 1 + **Bobo** 1, 5 et 6 + **Okay** 1 à 6. Ensemble de 19 albums en eo. Très bon état.

200/250



633 - Jerry Spring

Tomes 2 (2a), 5, 12 et 15 + **L'Épervier bleu** 4 (4a) à 7 + **Oncle Paul** 1, 5, 7, 8 et 10 + **Kim Devil** 4 + **Surcouf** 3. Ensemble de 15 albums en édition originale. Très bon état.

300/400



634 - Jerry Spring

Tomes 2, 6, 8 (em) et 15 + **Christophe Colomb** + **Stanley** 1 (belge) + **Jari** 2 (avec point Tintin, page de garde fendue). Ensemble de 7 albums en édition originale. Très bon état.

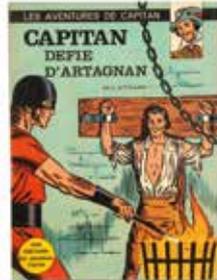
200/250



635 - Jeune Europe

Numéros 4, 7, 9, 14, 22, 55, 58, 63, 66, 69, 71, 73, 83, 94, 97, 98 et 106 + **Histoire du Journal Tintin** n°6, 18, 19, 20, 22 et 24. Ensemble de 23 albums. Très bon état.

250/300



636 - Jeune Europe

Numéros 8, 22, 29, 58, 69, 78, 88, 92, 97, 98 et 110 + **Histoire du Journal Tintin** n°2, 6, 9, 13, 15, 16, 18, 19, 25, 26, 28 et 29 + Vedette n°32. Ensemble de 24 albums. Très bon état.

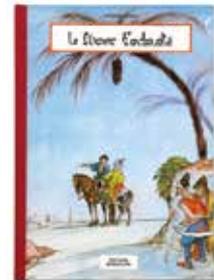
250/300



637 - Johan et Pirlouit

L'Anneau des Castellac, édition de 1969. **Etat neuf.**

80/100



638 - Laudy

David Balfour (TT n°100, signé, avec un tiré à part mis en couleurs par Laudy) + Histoire comique de Charles Quint n°500 (avec jaquette) + Hassan et Kaddour 1 (Ed. RTP), 2, 4 n°/1000 et 5 n°/1000 (les 3 chez Bédécscope). Ens. de 6 albums en eo. TBE/TTBE.

150/200



639 - **Lucky Luke**
Le Juge, édition originale de 1959 (sans la feuille volante). Très bon état.
200/250



640 - **Lucky Luke**
Sur la piste des Dalton, édition originale de 1962. Très bon état.
150/200



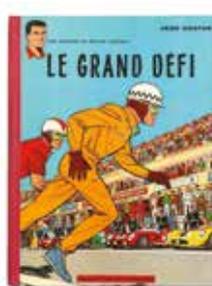
641 - **Lucky Luke**
Tomes 8 à 12, 17 et 23. Ensemble de 7 albums en réédition (4e plat jaune). Très très bon état.
120/150



642 - **Lucky Luke**
Tomes 1 à 12 en édition originale cartonnée. Bon état / Très bon état.
200/250



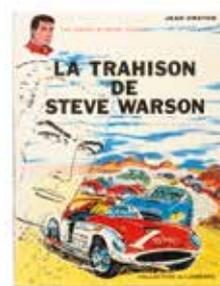
643 - **Lucky Luke**
Tomes 13, 16, 19 (déchirure p.5) et 31 (ré) + **Johan et Pirlouit** 3 (belge, manque au 4e plat) + **Blondin et Cirage** 6 + **Hultrasson** 1 et 3 + **Le Vieux Nick** 3, 7 et 9 + **Starter Auto** 1963. Ens. de 12 albums en eo. Bon état.
300/400



644 - **Michel Vaillant**
Le Grand défi, édition de 1959 (1b, sans point Tintin). Très très bon état.
150/200



645 - **Michel Vaillant**
Le Pilote sans visage, édition de 1962 (2f, avec point Tintin). Proche de l'état neuf (léger défaut d'impression au 4e plat).
150/200



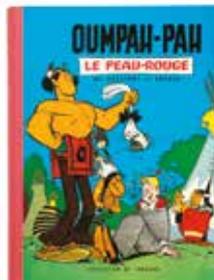
646 - **Michel Vaillant**
La Trahison de Steve Warson, édition originale de 1964 (fripé). Très très bon état.
250/300



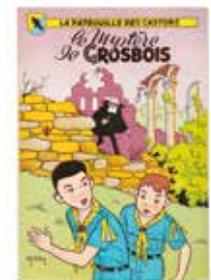
647 - **Oncle Paul**
Tomes 1 à 10 en édition originale (manque T4). Ensemble de 9 albums. Très bon état (sauf T2 em).
250/300



648 - **Oncle Paul**
Tomes 1, 3, 6, 7 et 10 + **Stanley** 1 et 2 (belge). Ensemble de 7 albums en édition originale. Bon état / Très bon état.
200/250



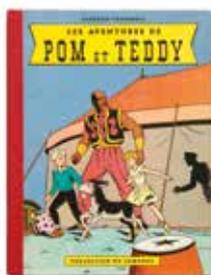
649 - **Oumpah-Pah**
Oumpah-Pah le peau rouge, édition originale belge de 1961 (avec point Tintin). Très très bon état.
200/250



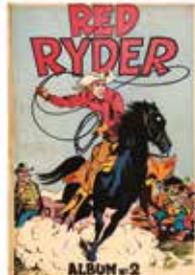
650 - **La Patrouille des Castors**
Le Mystère de Gros-Bois, édition originale française de 1957. Très très bon état.
200/250



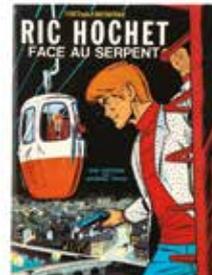
651 - La Patrouille des Castors
Tomes 3, 5, 8, 11, 14 à 16, 19, 20 et 24. Ensemble de 10 albums en édition originale. Bon état / Très bon état.
200/250



652 - Pom et Teddy
Les Aventures de Pom et Teddy et Le Talisman noir en édition originale belge (avec points Tintin). On y joint Zone interdite (JE28). Ensemble de 3 albums. Très bon état.
250/300



653 - Red Ryder
Tomes 2 à 5 en édition originale. Ensemble de 4 albums. Très bon état.
200/250



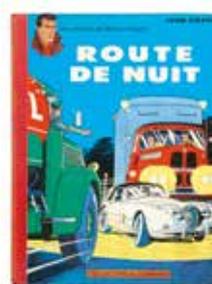
654 - Ric Hochet
Ric Hochet face au serpent, édition originale de 1969. Proche de l'état neuf.
100/120



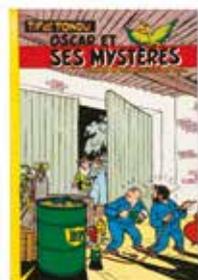
655 - Les Schtroumpfs
Tomes 3, 4 et 6 (tous be) + **Marc Lebut** 3 à 5 + **Boule et Bill** 11 et Boule et Bill en pique-nique + **Foufi** 1 et 2 + **Sophie** 2. Ensemble de 11 albums en édition originale. Très bon état.
250/300



656 - Tarawa
Edition originale de 1951. Très bon état / Très très bon état.
200/250



657 - Thyl Ulenspiegel
Tome 1 (sans point Tintin) + **Michel Vaillant** 4 (4", avec point Tintin) + **Pom et Teddy** 1 (avec point Tintin) + **Dan Cooper** 5 (avec point Tintin) + **Blake et Mortimer** 1 (1a) + **Lefranc** 2 (2', avec point Tintin) + **Modeste et Pompon** 2 (avec point Tintin) + **Bob Morane** 6. Ensemble de 8 albums en édition originale. Bon état.
300/400



658 - Tif et Tondu
Oscar et ses mystères, édition originale cartonnée française de 1956. **Album exceptionnel. Très très bon état / Proche de l'état neuf.**
1.200/1.500



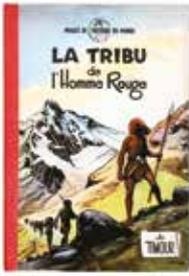
659 - Tif et Tondu
Tomes 5, 6 (em, cartonné français), 9 et 11 à 20. Ensemble de 13 albums en édition originale. Bon état / Très bon état.
150/200



660 - Tif et Tondu
Tomes 2 (belge, noms au 1e plat), 8, 9, 18 et 28 + **Red Ryder** 2 (2a) et 4 à 6 + **Valhardi** 3 et 5 (fripé) + **Surcouf** 3. Ensemble de 12 albums en édition originale. Très bon état.
250/300



661 - Timour
Tome 2, édition originale française de 1956. **Proche de l'état neuf.**
250/300



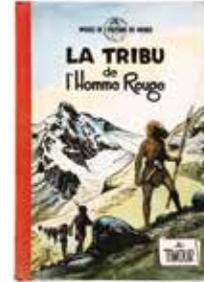
662 - **Timour**
Tomes 1 à 10 en édition originale (T5 ré 1958). Bon état / Très bon état (T8 em).
200/250



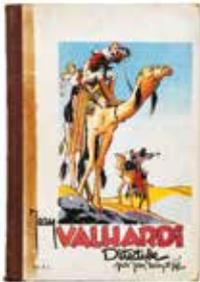
663 - **Timour**
Tomes 11 à 22. Ensemble de 12 albums en édition originale. Bon état / Très bon état.
200/250



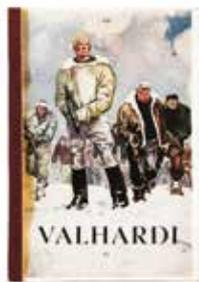
664 - **Timour**
Tomes 23 à 32. Ensemble de 10 albums en édition originale. **Proche de l'état neuf.**
200/250



665 - **Timour**
Tomes 1 (belge), 3 à 11 (2x T7 et 10), 18, 20 et 21. Ensemble de 15 albums en édition originale (sauf T5). Etat moyen à très bon état.
200/250



666 - **Valhardi**
Tome 1, édition originale de 1943. Bon état+.
200/250



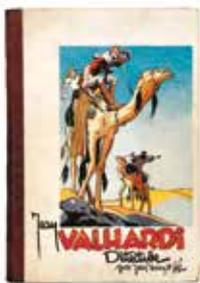
667 - **Valhardi**
Tome 2, édition originale de 1951. **Proche de l'état neuf.**
200/250



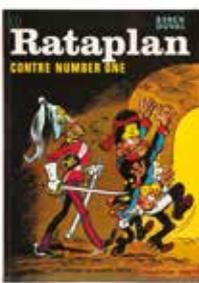
668 - **Valhardi**
Tomes 8 à 11 en édition originale. Ensemble de 4 albums. Très bon état.
200/250



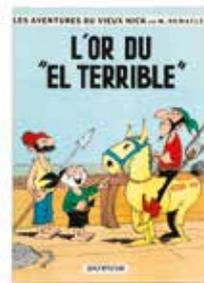
669 - **Valhardi**
Tomes 12 à 17 en édition originale. Ensemble de 6 albums. **Très très bon état.**
200/250



670 - **Valhardi**
Tomes 1 (1a, sans 40 fr) et 2 (eo) + **Jean Mermoz** (eo belge) + **Don Bosco** (1a). Ensemble de 4 albums. Bon état.
250/300



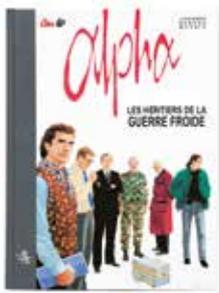
671 - **Vedette**
Numéros 7, 9 à 13, 15, 16, 21, 22 (2x), 26, 27 (2x), 28, 31, 33, 35 (2x), 36 et 45 + **Labourdet** 3. Ensemble de 22 albums en édition originale. Très bon état.
150/200



672 - **Le Vieux Nick**
Tomes 9 à 26. Ensemble de 18 albums en édition originale. Très bon état / Très très bon état.
300/400



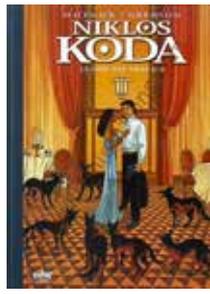
TIRAGES DE TÊTE ET DE LUXE
lots 673 à 700



673 - Alpha

Intégrale des tomes 1 à 3, TL n°/350, signé (avec la sérigraphie n°/s, Ed. Canal Bd) et 4, TT n°/300, signé (avec la sérigraphie n°/s, Ed Loup). On y joint **Jessica Blandy** 13, TT n°/400, signé + **Niklos Koda** 1 et 2, TL n°/EA 50, signé (double vol., Ed. Khani) + **Fox** 6 et 7, TL n°/300, signé (double vol., avec la sérigraphie n°/s) et **Bob Morane** 53, TT n°/200, signé. Ensemble de 6 tirages de tête. **Proche de l'état neuf.**

200/250



674 - Astérix

La Galère d'Obélix, tirage de tête n°/520, signé. **Etat neuf.**

300/400



675 - Astérix

Astérix und Latraviata, tirage de tête n°/111, signé (version allemande). **Etat neuf.**

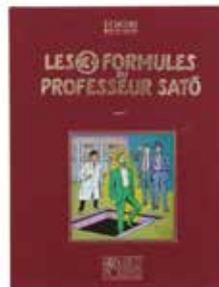
300/400



676 - Blake et Mortimer

La Machination Voronov, TT n°/599, signé + Les Sarcophages du 6e continent, TL 1 et 2 n°/699 (double vol., sous emboitage avec 1 sérigraphie n°/s). Ensemble de 2 albums. **Proche de l'état neuf.**

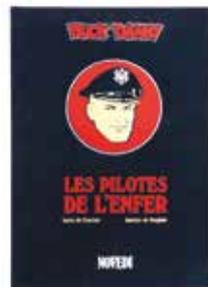
250/300



677 - Blake et Mortimer

Tomes 11, TL n°HC/200 (avec sérigraphie n°/s), T13, TT n°/999, signé (Ed. Dargaud Bénélux) et T17, TT n°/699 (avec offset signé, Ed. B&M.). Ens. de 3 albums. **Proche de l'état neuf.**

200/250



678 - Buck Danny

Tomes 41 n°HC/50, signé (Ed. Novedi, 1984) et 45 n°HC/20, signé (Ed. Dupuis, 1994). Ensemble de 2 tirages tête. **Proche de l'état neuf.**

150/200



679 - Cri du peuple

Tomes 1 n°HC, signé (sans la lithographie), 2 non numéroté et non signé (coups sur le coin inférieur), 3 n°/C, signé et 4 n°HC/51, signé. Ensemble de 4 tirages de tête. **Proche de l'état neuf.**

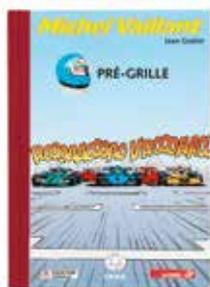
200/250



680 - Divers

Sambre 1, TT n°/1500, signé + Jonathan 4, TL 700 ex. (Ed. Jonas) + Servais : TL Iriacynthe n°/1000, signé (Ed. Jonas). Ensemble de 3 albums. Très bon état.

150/200



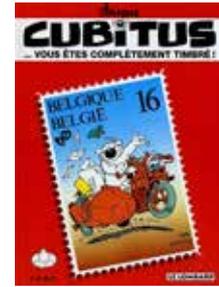
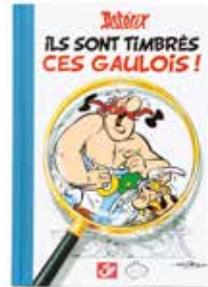
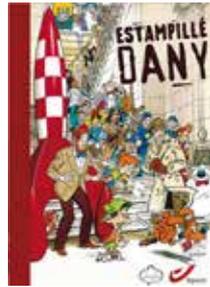
681 - Divers

Ensemble de 13 tirages philatéliques numérotés (Ed. CBBB / La Poste belge) : 2 TL signés Traquenards et sentiments et Warm-up! + 1 TL non signé : Pré-grille + 8 TT signés : Les Expéditions d'Alix, Eddy Paape a des lettres, Le Chat sonne toujours deux fois, Histoires de timbres, Le Mariage de Largo, Rosinski à l'avant-poste et Hermann Post-atomique + 3 TT non signés : La Marque du siècle, 5 timbres à la lune et William Vance et la mer (avec calendrier).

Proche de l'état neuf.

250/300





682 - Divers

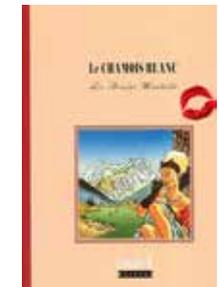
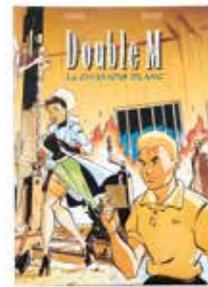
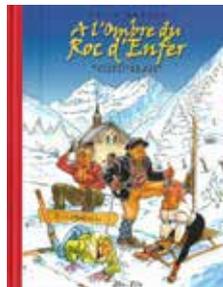
Ensemble de 17 tirages philatéliques numérotés (Ed. CBBB / La Poste belge) : 1 TL Tirs au but + 12 TT signés : Traquenards et sentiments, Lettres de noblesse, Jean Gaillard, Charles Quint, Le Manège enchanteur, Sur la piste d'Edouard Aidans, Envois de fête!, Les Duos de Cauvin, Le Sculpteur ne manque pas d'adresse, Bulles de Noël, Estampillé Dany et Les Livraisons de Briochon + 4 TT non signés : Le Lion des Flandres, Les Gars de Flandre, Poste de Secours et Hommage + 3 documents.
Proche de l'état neuf.

250/300

683 - Divers

Ens. de 20 tirages philatéliques numérotés (Ed. CBBB / La Poste belge) 4 TL non signés : Ils sont timbrés ces gaulois, Tête-Bêche, Bill à du cachet et Macherot met la gomme + 1 TL signé : Cubitus...Vous êtes complètement timbrés + 10 TT signés : Génie au pied de la lettre, Envois de toutes les couleurs, Missives spatiales, Arleston univers, Frank Pé, Stam et Pilou, Bon anniversaire Marc Sleen, Mérho met le paquet, Gotlib s'en tamponne! et Cubitus...Vous êtes toujours timbrés + 5 TT non signés : (Peyo) En lettres d'or, (Franquin) Avec adresse, (Morris) Envois express, (Greg) La triple vie d'un génie et Ils sont timbrés ces gaulois.
Proche de l'état neuf.

250/300



684 - Divers

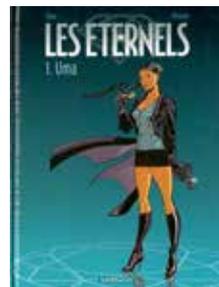
Sapristi 43 + A l'ombre du roc d'enfer tirage normal et TT n°/375, signé (avec carte Horizon) + Sketch book Meynet n°/900, signé + Boite en bois n°/99 (Festival Constanta) + Le Bas Femmes chic! + Pochoir Golden Creek n°/199, signé + 3 sérigraphies (Horizon BD avec leurs cartes) + 8 sérigraphies.
Etat neuf.

300/400

685 - Double M

Le Dossier Mirabelle, TL n°/375 (avec carte Horizon) + Le Chamois blanc, TT n°/350 + Triptyque n°/275 + Les 6 jaquettes n°/200 (Ed. Bruno Graff). Ensemble de 9 pièces signées.
Etat neuf.

250/300



686 - Les Eternels

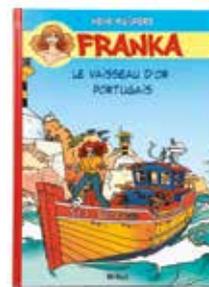
Tomes 1 (avec jaq. n°/199, signée et 5 ex-libris), 2 (avec jaq. n°/200, signée et 1 ex-libris), 3 (avec jaq. LDC n°/10, signée, 2 ex-libris et 2 marque-pages), 4 (avec jaq. n°/200, signée), 5 (avec jaq. n°/199, signée) et 6 (avec jaq. n°/199, signée) + Uma, TL n°/90, signé et agrémenté d'un grand dessin couleurs à l'encre de Chine et à l'aquarelle représentant l'héroïne + Carnet de croquis Espace BD n°/200, signé et agrémenté d'un dessin représentant l'héroïne + PF Les Eternels n°/350, signé (avec carte Horizon n°43). Ensemble de 9 pièces.
Etat neuf.

250/300

687 - Fanfoué

Les Gags de Fanfoué : Tant qu'il y aura des Tommes..., tirage normal (Horizon BD) et TT n°/440, signé (1a Ed. des Notas) + Je Stemma, Moi non plus !, tirage normal (+ 2 ex-libris) et TT n°/425, signé (+ 3 ex-libris) + A cor perdu !, tirage normal et TT n°/400, signé (+ ex-libris) + Jour de Tartiflette, tirage normal et TT n°/300, signé (+ ex-libris) + Meurtre en Abondance, tirage normal (avec jaq. n°/200, signée), TL office du tourisme (+ ex-libris et autocollant) n°/465, signé, TT n°/465, signé et Le Dossier (+ 2 ex-libris). Ensemble de 12 albums en eo.
Proche de l'état neuf.

200/250



688 - Fanfoué

Le Reblochon qui tue !, TL n°150, signé (Ed. Syndicat d'initiative de Bellevaux) et TT n°150, signé (noir & blanc, 2011) + Meurtre en Abondance, TL n°/150, signé (noir & blanc, 2011) + Pas de Ripaille pour Fafoué, tirage normal (ré avec jaquette n°/10, signé) et TT n°EA/70, signé + Le Dossier + Gare aux Morilles, TT n°/275, signé + Fanfoué (Ed. des Pnottas) : T4 n°/99, signé (Festival Bd Côte d'Azur) et TL n°/280, signé et T5 TT n°/400, signé + HS (Ed. Bd Horizon) : T1 TT n°/199, signé, T2 TT n°/420, signé et T3 TT n°/125, signé + 1 calendrier 2008 + 2 bleus n°/250, signés (avec cêlulos) + 6 divers. Ensemble de 22 pièces. **Très très bon état.**

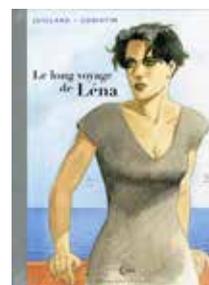
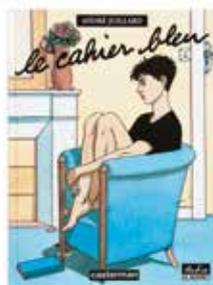
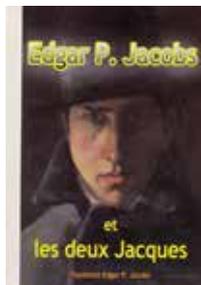
200/250

689 - Franka

Tirages de tête des tomes 1 à 8 (avec ex-libris n°/750, signé). Editions BD Must.

Etat neuf.

150/200



690 - Jacobs

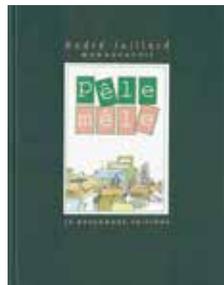
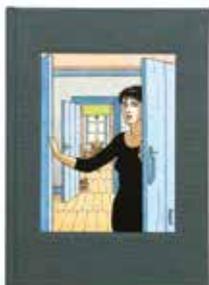
L'Enigme Jacobs, TL 1 et 2 n°/100 + Le Monde D'Edgar P. Jacobs + Le Manuscrit de E.P. Jacobs + Edgar P. Jacobs et les 2 Jacques n°/999 + Edgar P. Jacobs ou les entretiens du Bois des Pauvres n°/150, signé par Stanislas + 3 coupures de presse. Ensemble de 9 albums en eo. **Très très bon état.**

300/400

691 - Juillard

Entracte, TT n°HC/50, signé + Cahier bleu 1 et 2 (T2 avec jaquette signée) + Le Long voyage de Léna 1, TT n°/400, signé et 2 (2x eo et TT n°/400, signé + 1 dossier de presse en allemand. Ensemble de 7 albums en édition originale. **Proche de l'état neuf.**

150/200



692 - Juillard

Pêle-mêle 1 et 2, TT n°/499, signés (+ sérigraphies signées) + Nus, TL n°/350, signé + Monographie, TT n°/120, signé (complet) + Varvassena, TT n°/349, signé par Charvy et Convard (avec 2 sérigraphies n°/99, signées Juillard) + Nos Chers disparus, TT n°/101, signé (avec pochoir) + Carnet de croquis n°/175, signé + PF «New-York thanks» n°/371, signé + Catalogue de l'exposition Destins/Dessins (version normale et TT n°/150, signé + sérigraphie et triptyque). Ensemble de 8 albums en édition originale. **Proche de l'état neuf.**

150/200

693 - Les Krostons

Tirages de tête des intégrales 1 à 3 (avec ex-libris n°/199, signé). Editions Hibou. **Etat neuf.**

100/150

694 - Lucky Luke

Sarah Bernardt, tirage de tête n°/500, signé (sans le dollar ni le clip). On y joint Le Daily Star signé par Morris. Ensemble de 2 albums.

Proche de l'état neuf.

200/250

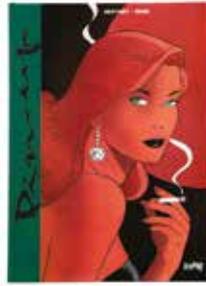


695 - Murena

Le Cycle de la Mère I et II, tirage de luxe n°/HC, signé.

Etat neuf.

250/300



696 - Pin-up

Ensemble de 5 tirages de tête signés: Tomes 4 n°/499, 5 n°/499, 6 n°/650, 7 et 8 n°/500 (double volume) et 10 n°EA/30. **Etat neuf.**

400/500



697 - Tardi

Tirage de luxe du catalogue de l'exposition de 7e biennale du 9e art de Cherbourg n°/175, signé.

Etat neuf.

150/200



698 - Tatiana K.

La Boite de Pandore, tirage normal (avec ex-libris) et TT n°EA/30, signé + Strigoï, tirage normal (avec 2 jaquettes n°/200, signées et ex-libris) et TT n°/500, signé (avec ex-libris) + Le Puzzle n°/350, signé (avec carte Horizon n°/6) + PF «Portrait de Tatiana K.» n°/325, signé (avec carton d'invitation au vernissage). Ensemble de 6 pièces. **Etat neuf.**

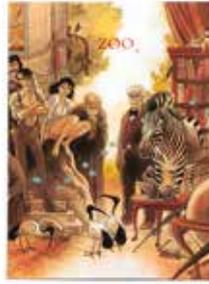
200/250



699 - Le Troisième testament

Tirage de tête des tomes 2 et 4 n°/500, signés (sous coffrets). **Proche de l'état neuf.**

200/250



700 - Zoo

Ensemble de 2 tirages de tête : tomes 1 et 2 n°/475, signés avec sérigraphies numérotées et signées (+ 1 ex-libris). **Etat neuf.**

150/200

Conditions générales de vente

Tout acquéreur est présumé avoir pris connaissance des conditions générales de vente reprises ci-dessous et de les accepter formellement par simple achat.

01. L'acheteur

L'acheteur est la personne à qui le lot est adjudiqué. En cas de contestation, seul l'Huissier de justice ou le commissaire-priseur présent peut décider de recréer le lot. Tout acheteur est réputé, vis-à-vis de Banque Dessinée, agir en son nom personnel, même pour les lots qu'il aurait acquis en qualité de mandataire. L'acheteur communiquera à Banque Dessinée son nom, son adresse, son numéro de téléphone et sa carte d'identité ou son passeport, de même que tout renseignement, notamment d'ordre bancaire, qui serait demandé par Banque Dessinée.

02. Prix de vente et droit de suite

La vente est faite au comptant selon le prix d'adjudication, majoré de 24% de frais et d'un droit de dossier de 2 € par lot. Pas de supplément pour les ventes en direct sur Internet. Conformément aux dispositions légales frappant d'un droit de suite les actes de reventes d'œuvres d'art originales dans le cas d'enchères publiques au bénéfice des auteurs des œuvres vendues, il sera du par l'acheteur en sus du prix de vente, hors taxes, un droit de suite et pour autant que l'adjudication soit égale ou supérieure à 2.000 €. Le montant du droit est fixé par le législateur et rappelé par l'Huissier de Justice à chaque vente. Il est de 4% pour la tranche du prix de vente jusqu'à 50.000 €.

03. Paiement, facturation et TVA

Dès l'adjudication du lot à un acheteur, les risques lui sont transférés et il est tenu de payer le prix. Banque Dessinée accepte les paiements en espèces, les chèques certifiés par une banque belge, ainsi que certains paiements électroniques. Toute demande de facturation doit être faite au plus tard dans les huit jours ouvrables suivant la date d'adjudication. La TVA est incluse dans le prix de vente.

04. Retraits des lots

Les lots devront être enlevés, après le paiement complet, soit pendant la vente, soit au plus tard dans les 5 jours ouvrables suivant l'adjudication.

05. Non paiement ou non retrait des lots

En cas de non paiement intégral du lot et/ou d'enlèvement dans le délai fixé, l'acheteur sera redevable, de plein droit et sans mise en demeure préalable, du

paiement d'un intérêt de retard de 1% par mois, à dater du cinquième jour suivant l'adjudication et le montant de la facture sera majoré de 15% (avec un minimum de 150 €) à titre de clause forfaitaire pénale. Tout lot non enlevé dans le délai fixé sera entreposé aux frais (2 € par jour/par lot) et aux risques de l'acheteur. Banque Dessinée ne pourra être tenue responsable d'aucune perte et/ou dommage encourus, pour quelque cause que ce soit. Durant le délai s'écoulant entre la vente et le retrait des lots, Banque Dessinée s'engage à conserver les lots en bon père de famille. Le transport des lots est à charge de l'acheteur et Banque Dessinée n'est pas responsable des dégâts ou dommages qui se produiraient lors du stockage, de l'emballage, de la manutention ou du transport des lots achetés.

En outre, Banque Dessinée est autorisée à prendre, selon son choix, sous réserve de tous autres droits et actions, après mise en demeure recommandée, l'une ou l'autre des mesures suivantes :

- exécution forcée de la vente, tous frais d'entreposage aux frais de l'acheteur ;
- résolution de la vente aux torts de l'acheteur, tous frais et dommages et intérêts à charge de l'acheteur défaillant ;
- remise en vente, aux enchères ou non, tout déficit par rapport à la première vente étant à charge exclusive de l'acheteur défaillant, de même que tous les frais inhérents à la revente ;

Banque Dessinée se réserve le droit de refuser toute transaction commerciale avec les acheteurs défaillants, tels que décrits ci-dessus.

06. Description des lots

Les lots seront mis en vente tels quels, avec leurs imperfections, leurs défauts et leurs erreurs éventuelles de description. Banque Dessinée ne peut en aucun cas être tenue responsable des descriptions et estimations contenues dans les catalogues, celles-ci étant purement indicatives, en ce compris la table des états proposée par Banque Dessinée. Il en va de même en ce qui concerne les précisions concernant l'auteur, la signature, la date, la provenance, l'origine, l'authenticité et l'état des lots.

Les acheteurs, professionnels ou non, ont le loisir de visualiser et d'expertiser tout lot avant la vente et lors de l'exposition de celui-ci.

L'acheteur se fera sa propre opinion sur le lot et il ne sera admise aucune réclamation, de quelque nature qu'elle soit, même si elle a pour objet la description, l'évaluation, le contenu, ou l'état des lots au catalogue (site web, catalogue papier,

etc.) une fois l'adjudication prononcée. Sauf en cas de dol ou faute lourde dans le chef du vendeur, Banque Dessinée ne pourra en tout état de cause être tenue responsable des dommages qu'à concurrence de l'estimation prévue dans le catalogue.

En tout état de cause, et compte tenu de la possibilité et l'invitation formelle qui est faite par Banque Dessinée à l'acheteur de visualiser et d'expertiser les lots avant la vente, l'acheteur renonce explicitement à faire valoir toutes réclamations ou griefs généralement quelconques après un délai de 15 jours suivant la date de l'adjudication.

07. Ordres d'achat et enchères téléphoniques

L'acheteur peut donner des ordres d'achat ou participer aux enchères par téléphone. Dans ce dernier cas, l'acheteur devra confirmer sa participation à la vente par lettre, par fax ou par e-mail, communiquer son identité, et tous renseignements qui seraient demandés par Banque Dessinée. Celle-ci se réserve notamment le droit de demander des références bancaires.

Banque Dessinée ne pourra être tenue responsable de toutes erreurs du client, en ce compris dans l'indication du numéro de lot, du numéro de téléphone, ou de tous problèmes de communications et/ou de réception des fax, courriers ou e-mails (téléphones occupés, lignes interrompues, portables, etc.).

L'acheteur est conscient et assume les risques inhérents à ce procédé. Si deux ordres d'achat portent sur le même lot pour le même montant, la préférence sera donnée à l'ordre arrivé en premier.

08. L'acheteur est censé accepter les présentes conditions par le seul fait de sa participation à la vente, en ce compris dans les cas énumérés sous le point 07. La validité de la présente convention ne sera en aucun cas affectée par l'éventuelle nullité ou inopposabilité d'une clause reprise qui sera réputée non écrite.

09. Sont seuls compétents pour connaître des litiges auxquels le présent contrat pourrait donner lieu, les Tribunaux de Bruxelles selon le droit belge exclusivement.

Résultats de la vente 39 (1^{er} mars 2015)

numéro de lot prix d'adjudication

1 180	67 240	133 850	199 160	265 300	331 300	397 0	463 140	529 550	595 260	661 120
2 120	68 300	134 360	200 220	266 220	332 550	398 0	464 1100	530 2000	596 240	662 180
3 280	69 160	135 900	201 240	267 100	333 260	399 140	465 220	531 375	597 240	663 90
4 160	70 160	136 180	202 280	268 160	334 140	400 500	466 200	532 450	598 240	664 240
5 160	71 220	137 750	203 140	269 240	335 0	401 0	467 400	533 160	599 140	665 300
6 300	72 450	138 350	204 325	270 180	336 300	402 550	468 450	534 325	600 160	666 300
7 320	73 500	139 240	205 160	271 240	337 300	403 160	469 350	535 650	601 220	667 650
8 140	74 450	140 450	206 240	272 160	338 120	404 240	470 1600	536 300	602 200	668 650
9 375	75 300	141 350	207 260	273 325	339 280	405 160	471 300	537 550	603 120	669 260
10 650	76 220	142 260	208 240	274 260	340 180	406 300	472 450	538 200	604 180	670 280
11 400	77 220	143 600	209 160	275 140	341 140	407 180	473 90	539 180	605 200	671 240
12 140	78 400	144 750	210 0	276 120	342 200	408 650	474 180	540 750	606 375	672 100
13 400	79 160	145 850	211 150	277 400	343 220	409 200	475 220	541 240	607 100	673 280
14 80	80 180	146 160	212 220	278 300	344 260	410 0	476 2000	542 425	608 100	674 220
15 120	81 240	147 240	213 375	279 200	345 2000	411 0	477 1000	543 750	609 170	675 140
16 120	82 2600	148 220	214 160	280 375	346 160	412 0	478 375	544 280	610 300	676 200
17 120	83 240	149 260	215 180	281 240	347 0	413 300	479 140	545 160	611 0	677 140
18 240	84 300	150 425	216 100	282 200	348 300	414 300	480 600	546 600	612 260	678 240
19 280	85 325	151 140	217 160	283 220	349 550	415 200	481 280	547 700	613 220	679 180
20 700	86 180	152 0	218 180	284 200	350 425	416 325	482 300	548 70	614 140	680 325
21 200	87 400	153 70	219 200	285 600	351 200	417 425	483 120	549 70	615 160	681 350
22 100	88 200	154 120	220 160	286 600	352 280	418 350	484 220	550 60	616 140	682 500
23 180	89 200	155 30	221 240	287 1100	353 160	419 0	485 375	551 70	617 475	683 220
24 180	90 280	156 90	222 220	288 950	354 220	420 180	486 240	552 180	618 80	684 280
25 140	91 260	157 120	223 140	289 600	355 800	421 220	487 300	553 325	619 100	685 500
26 1200	92 160	158 4000	224 200	290 950	356 0	422 260	488 1200	554 280	620 160	686 700
27 120	93 240	159 1700	225 240	291 260	357 2600	423 900	489 850	555 160	621 220	687 400
28 1300	94 220	160 2200	226 140	292 2300	358 0	424 900	490 700	556 100	622 120	688 350
29 2000	95 240	161 300	227 220	293 240	359 0	425 600	491 0	557 280	623 220	689 350
30 425	96 140	162 550	228 325	294 200	360 200	426 1000	492 1600	558 160	624 260	690 325
31 0	97 2000	163 160	229 200	295 160	361 450	427 450	493 375	559 120	625 300	691 350
32 140	98 270	164 240	230 240	296 0	362 280	428 450	494 650	560 260	626 180	692 425
33 120	99 160	165 240	231 200	297 200	363 900	429 220	495 375	561 260	627 160	693 260
34 120	100 180	166 70	232 140	298 300	364 1300	430 280	496 850	562 1200	628 400	694 400
35 220	101 160	167 180	233 260	299 140	365 400	431 800	497 400	563 450	629 240	695 450
36 550	102 270	168 240	234 240	300 200	366 400	432 125	498 100	564 850	630 260	696 160
37 450	103 140	169 500	235 280	301 0	367 180	433 1300	499 475	565 700	631 100	697 240
38 400	104 200	170 375	236 325	302 0	368 220	434 650	500 600	566 140	632 140	698 280
39 160	105 120	171 750	237 160	303 325	369 450	435 220	501 900	567 350	633 700	699 260
40 650	106 220	172 350	238 80	304 280	370 1600	436 280	502 650	568 425	634 240	700 300
41 1300	107 140	173 100	239 180	305 600	371 220	437 325	503 550	569 400	635 200	701 1100
42 1200	108 120	174 180	240 240	306 0	372 300	438 120	504 700	570 180	636 140	702 475
43 850	109 400	175 350	241 180	307 325	373 375	439 260	505 400	571 280	637 220	703 325
44 120	110 120	176 160	242 180	308 200	374 120	440 160	506 500	572 350	638 260	704 375
45 120	111 180	177 300	243 325	309 375	375 0	441 240	507 450	573 180	639 220	705 400
46 500	112 200	178 140	244 160	310 325	376 1500	442 180	508 500	574 120	640 160	706 280
47 200	113 240	179 220	245 300	311 160	377 600	443 0	509 350	575 200	641 180	707 375
48 160	114 260	180 425	246 100	312 1900	378 260	444 280	510 180	576 160	642 180	708 200
49 120	115 180	181 300	247 60	313 300	379 750	445 120	511 1400	577 200	643 120	709 240
50 100	116 200	182 260	248 300	314 100	380 1100	446 280	512 800	578 200	644 160	710 200
51 120	117 200	183 700	249 160	315 0	381 1800	447 100	513 1700	579 0	645 260	711 325
52 120	118 120	184 375	250 255	316 1600	382 425	448 180	514 1100	580 0	646 280	712 300
53 90	119 260	185 280	251 300	317 140	383 160	449 2400	515 1500	581 0	647 120	713 160
54 160	120 200	186 200	252 140	318 180	384 350	450 450	516 1200	582 80	648 200	714 475
55 140	121 240	187 200	253 180	319 240	385 425	451 600	517 280	583 120	649 375	715 280
56 350	122 0	188 425	254 160	320 550	386 120	452 160	518 260	584 350	650 140	716 350
57 400	123 140	189 140	255 140	321 750	387 1500	453 120	519 120	585 200	651 325	717 100
58 140	124 260	190 80	256 140	322 750	388 0	454 180	520 200	586 100	652 325	
59 100	125 160	191 90	257 100	323 1300	389 375	455 325	521 550	587 120	653 240	
60 100	126 220	192 100	258 220	324 350	390 375	456 375	522 1000	588 70	654 240	
61 90	127 375	193 180	259 160	325 260	391 240	457 140	523 300	589 350	655 160	
62 1300	128 320	194 180	260 160	326 260	392 325	458 140	524 1000	590 300	656 300	
63 0	129 200	195 140	261 180	327 400	393 950	459 325	525 200	591 90	657 160	
64 240	130 120	196 240	262 160	328 800	394 1500	460 325	526 750	592 240	658 200	
65 220	131 4000	197 220	263 160	329 700	395 600	461 220	527 750	593 0	659 300	
66 325	132 1520	198 240	264 220	330 400	396 600	462 180	528 500	594 280	660 240	



Prochaines ventes

Vente online régulières

Vente 41 : 28 juin

Vente 42 : 04 octobre



Hôtel de Ventes des Casernes

Avenue des Casernes, 39B 1040 Bruxelles
Tel + 32 (0)2 646 91 38 Fax + 32 (0)2 648 32 04
info@casernes.be www.casernes.be
info@banquedessinee.be www.banquedessinee.be